الرأي

٢٠ صفحة

٥٠ فلسـا

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JANUARY 3, 1986 No. 5669 VOL. 15 AMMAN — JORDAN

العدد ٥٦٦٩ - الجمعة ٢١ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ - الموافق ٣ كانون الثاني ١٩٨٦م - السنة الخامسة عشرة - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

مباحثات سوفياتية - فلسطينية حول تطوير العلاقة الفلسطينية واوضاع المنطقة

ابو ظبي - ق.ن.ا - تفيد انباء صحفية نشرت هنا امس، ان السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية يقوم حاليا بزيارة رسمية للاتحاد السوفياتي بناء على دعوة تلقتها المنظمة من القادة السوفيات ونسبت صحيفة الاتحاد التي نشرت ذلك الى مصدر دبلوماسي قوله ان محادثات قدومي مع القادة السوفيات تتركز بالدرجة الاولى على تطوير العلاقة الفلسطينية وافاق السلام في الشرق الاوسط ومسألة التسهيلات التي يجري التفاوض بشأنها بين اسرائيل والاتحاد السوفياتي بشأن هجرة اليهود السوفيات اضافة الى مجمل الاحداث التي شهدها العام الماضي.

ومن ناحية اخرى اوضح المصدر

البقية ص ١٧

موسكو تقترح ايلول موعدا لقمة ريغان - غورباتشوف

واشنطن - شينخوا - ذكرت صحيفة واشنطن بوست نقلا عن مسؤولين بوزارة الخارجية الامريكية ان الاتحاد السوفيتي اقترح عقد اجتماع القمة القادم بين الرئيس الامريكي ريغان والزعيم السوفيتي غورباتشوف في شهر ايلول القادم بدلا من شهر حزيران الذي اقترحته الولايات المتحدة.

وكانت الولايات المتحدة تود عقد اجتماع القمة القادم في شهر حزيران لتجنب اقتراب موعدها من موعد انتخابات الكونغرس الامريكي المقررة في الخريف القادم والتي من المتوقع ان يتم خلالها مناقشة السياسات الداخلية والخارجية على نطاق قومي.

البقية ص ١٧

القمة السورية - اللبنانية العاشرة :

الأسد والجميل أكدا دعم مسيرة الوفاق وطي صفحة الوضع الشاذ في لبنان



دمشق - بيروت - وكالات - اتفق الرئيسان السوري حافظ الاسد واللبناني امين الجميل خلال اجتماعهما هنا امس على طي صفحة الوضع الشاذ الذي اجتاح لبنان بعد الحرب الاهلية الطويلة.

اعلن ذلك المتحدث الصحفي لقصر الرئاسة السوري وقال ان الاجتماع تناول استعراض الوضع اللبناني من مختلف جوانبه.

واضاف ان الرئيسين اكدا ضرورة العمل على دفع مسيرة الامن والسلام والوفاق الوطني في لبنان.

ويذكر ان هذه هي القمة العاشرة بين الرئيسين اللبناني والسوري.

ووصف مصدر لبناني مقرب من الرئيس اللبناني جو المباحثات التي عقدها الرئيسان بانه (ايجابي جدا).

وقال المصدر لرويتر (لقد تمت في هذا الاجتماع الذي استغرق اكثر من خمس ساعات وعلى انفراد مناقشة الوضع اللبناني من جميع جوانبه ووسائل وطرق تنفيذ اتفاق السلام الذي وقعته الاطراف اللبنانية الثلاثة يوم السبت الماضي بدمشق).

وذكر المصدر ان الرئيسين الاسد والجميل تابعا (الليلة الماضية) اتصالاتهما في دمشق ثم يغادرها صباح اليوم عائدا الى بيروت.

وكان الرئيس الجميل قد وصل الى دمشق صباح امس.

ويحمل هذا اللقاء اهمية استثنائية لان سوريا تعتزم ان تطلب من الرئيس الجميل الانضمام الى اتفاق دمشق (من اجل تسوية وطنية للازمة اللبنانية) الذي وقعته يوم السبت الماضي الميليشيات الرئيسية الثلاث في لبنان والذي تكفله سوريا.

وقد وجهت الصحيفة الحكومية السورية (تشرين) امس قبل بضع ساعات من وصول الرئيس اللبناني الى دمشق تحذيرا واضحا .. (لن تبقى سوريا مكتوفة الايدي امام اي محاولة ترمي الى عرقلة تطبيق هذا الاتفاق).

وفي الواقع فان لهذا الاتفاق شقا امنيا يتعلق بعودة الجيش اللبناني الى ثكناته، واخر سياسيا مثل تشكيل حكومة جديدة ويحتاج هذان الشقان من اجل تطبيقهما الى اشتراك فعلي من جانب رئيس الجمهورية.

البقية ص ١٧

مجلس الاعيان يقر ٦ قوانين كما وردت من مجلس النواب

عمان - الراي - عقد مجلس الاعيان جلسة صباح امس برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس وحضور السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وهيئة الوزارة.

وقد اقر المجلس خلال جلسته ستة قوانين كما وردت من مجلس النواب بينها مشروع قانون الوعظ والارشاد والخطابة والتدريس في المساجد لسنة ١٩٨٥.

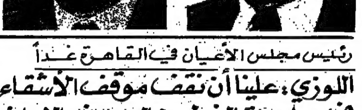
كما اقر المجلس خمسة مشاريع قوانين لاتفاقيات قروض وقوانين معدلة.

واعاد المجلس بعد نقاش مستفيض القانون المؤقت رقم ٨ لسنة ١٩٧٦ قانون الكهرباء العام الى اللجنة القانونية لدراسته من جديد تمهيدا لعرضه على المجلس في جلسة لاحقة.

"التفاصيل ص ٤"

رئيس مجلس الاعيان في القاهرة غداً

اللوزي : علينا أن نقف موقف الأشقاء في مواجهة الخطرين الصهيوني والايراني



الكويت - كونا - قال رئيس مجلس الاعيان السيد احمد اللوزي في حديث نشر هنا امس ان الامة العربية تواجه تحديا مصيريا، ويجب علينا ان نقف موقف الاشقاء، لمواجهة الخطر الصهيوني، والذي لازالت اثاره واضحة على لبنان الجريح".

ونسبت صحيفة السياسية الى السيد اللوزي قوله في تصريح ادلى به لها ان "الخطر الايراني يهدد حقوق امتنا وكرامتها" على البوابة الشرقية واستطاع العراق الباسل جيشا وشعبا ضد هذا الخطر.

البقية ص ١٧

هاني الحسن: المنظمة تلقت عرضا سوريا للمصالحة

عمان - رويتر - قال امس مسؤول فلسطيني ان منظمة التحرير الفلسطينية على استعداد لاعادة العلاقات مع دمشق الى طبيعتها وانها تدرس عرضا سوريا للمصالحة.

وقال السيد هاني الحسن المستشار السياسي للسيد ياسر عرفات رئيس المنظمة ان مسؤولا فلسطينيا اخر هو السيد صلاح خلف (ابو اياد) اجتمع في الاونة الاخيرة مع مسؤول سوري لم يعلن عن اسمه "اقترح المصالحة بين الجانبين.

وقال السيد الحسن "اننا ندرس هذا العرض ونود ان نعيد العلاقات مع سوريا الى طبيعتها على اساس احترام القرار الوطني الفلسطيني المستقل واتخاذ موقف واضح بشأن جميع الموضوعات".

لليوم الثالث على التوالي

المقاومة اللبنانية تدك مستوطنات العدو بالصواريخ اصابة ٢٠ من جنود المظلات الاسرائيليين

عواصم - وكالات - اشتبك رجال المقاومة اللبنانية فجر امس مع قوة من رجال المظلات الاسرائيلية في معركة ساخنة استخدمت خلالها القذائف الصاروخية.

وذكر بيان للمقاومة الوطنية اللبنانية ان المعركة اسفرت عن اصابة ٢٠ جنديا اسرائيليا واستشهاد فدائي وفقد ثلاثة اخرين.

وهاجم رجال المقاومة اللبنانية بعد تلك موقعا لما يسمى ب (الحرس الوطني) العميل بالقرب من جسر الحمراء حيث اسفر الهجوم عن قتل ثلاثة من افراد الموقع واصابة تسعة اخرين في حين فر بقية افراد الموقع.

وكان رجال المقاومة اللبنانية قد واصلوا فجر امس قصفهم للمستعمرات الاسرائيلية في الجليل الاعلى في شمال فلسطين المحتلة وذلك لليوم الثالث على التوالي.

وقد اعترف راديو العدو في اذاعة التقطت امس بتعرض مستعمرة كريات شمونة لقصف بصواريخ الكاتيوشيا.

وزعم ان اضرار القصف اقتصرت على الماديات وتمثلت بحرق عدد من السيارات.

وامام تصاعد العمليات الفدائية اللبنانية هدد الجنرال يوري اور المسمى بقائد المنطقة الشمالية في الجيش الاسرائيلي بالرد على هذه العمليات خارج الشريط الحدودي.

وقد وردت معلومات الى القوى اللبنانية بوجود حشودات اسرائيلية لشن هجوم ضد المناطق اللبنانية المحررة - الامر الذي رفعت معه التنظيمات العسكرية اللبنانية والجيش اللبناني في المنطقة حالة استعدادها تأهبا لمجابهة اية عمليات عسكرية اسرائيلية.

البقية ص ١٧

الدولار يبدأ العام الجديد ضعيفا وتوقع انخفاض اسعاره

هونج كونج - رويتر - بدأ الدولار الاميركي العام الجديد بداية غير مستقرة امس حيث ضعف امام معظم العملات الرئيسية بسبب القلق الناجم عن الاداء الضعيف للاقتصاد الاميركي واحتمالات انخفاض معدلات الفائدة.

وقال تجار عملات اسيويون ان المخاوف قد زاد منها انباء يوم الثلاثاء بان العجز التجاري الاميركي قد زاد من ١١,٤٥ مليار دولار في شهر تشرين الاول اكتوبر الى ١٣,٦٨ مليار دولار في شهر تشرين الثاني.

وقالوا ان هذا ادى الى تجدد تكهنات عن خفض في اسعار الفائدة الاميركية لمساعدة الاقتصاد.

وقال احد كبار المتعاملين مع بنك ياباني في هونغ كونغ (انا متأكد تماما ان الدولار سيشهد مزيدا من الضعف اذا لم تفعل الحكومة الاميركية شيئا لانعاش الاقتصاد).

وتم التعامل في الدولار بسعر ١٩٩,١٥ ين في هونغ كونغ مقابل سعر اغلاقه في نيويورك يوم الثلاثاء وهو ١٩٩,٩٥ ين وكان التعامل خفيفا حيث ان البنوك في طوكيو مغلقة بسبب عطلة العام الجديد.

وانخفض الدولار الى ٢,٤٣٤٠ مارك مقابل سعر اغلاقه في الولايات المتحدة وهو ٢,٤٤ مارك بينما تحسن سعر الاسترليني في عمليات شراء فنية من قبل بنوك اميركية وارتفع من ١,٤٤٨٥ دولار الى ١,٤٥٩٠ دولار.

وكان الدولار ضعيفا على نحو خاص مقابل الين الياباني وقد هبط الى اقل من مستوى ٢٠٠ ين واقترب من ادنى مستوى بلغه منذ خمس سنوات في وقت سابق امس في اسيا.

وقد عاد الدولار الى الارتفاع في وقت لاحق بصورة طفيفة وبلغ ١٩٩ ينا تقريبا وهو ما يقل باكثر من ين عن سعره عند اقفال اسواق الصرف الاجنبي في لندن.

وقال متعاملون ان التكهنات بخفض في سعر الخصم على اسعار الفائدة الرئيسية في الولايات المتحدة تؤثر في الدولار.

البقية ص ١٧

صحف العدو تحذر من ركوب السيارات العربية :

"المقنعون" تنظيم فلسطيني من شبكتين يلاحق العسكريين الاسرائيليين بالمدى

القدس المحتلة - أ ف ب - ذكرت الصحف الاسرائيلية امس نقلا عن عدد من كبار الضباط الاسرائيليين ان شبكتين فلسطينيتين متخصصتين في الهجوم باستخدام المدي، تمارسان نشاطهما حاليا على الطرق

واوضحت صحيفة (هارتس) ان هاتين الشبكتين نفذتا عشر هجمات ضد عسكريين كانوا يوقفون السيارات بطريقة الاتوستوب في قطاعي بيت نبالا وبيت ليد (شرقي تل ابيب).

وذكرت صحيفة "يديعوت احارونوت" ان الجيش الاسرائيلي اعطى تعليمات مشددة للعسكريين الذين يسافرون بطريقة الاتوستوب "والتي تعد وسيلة شعبية للغاية" ومن هذه التعليمات: عدم الصعود الى سيارة اتخذ سائقها مبادرة التوقف، عدم الجلوس الى جانب السائق في حالة وجود اشخاص اخرين في المقعد الخلفي للسيارة.

ويشير المراقبون الى ان المدنيين يتعرضون ايضا لهذه الهجمات بالسكين ففي القدس تلقى ثلاثة من المدنيين مؤخرا طعنات في القطاع الشرقي للمدينة. ومساء يوم الثلاثاء الماضي اصيب سائق سيارة اجرة اسرائيلي بجراح بالغة لدى مروره بالقرب من مدينة الرملة

وذكرت "معاريف ان "المقنعين" وهو الاسم الحركي لاعضاء الشبكتين، هم من الشبان الفلسطينيين في الاراضي المحتلة للضفة الغربية قامت بتجنيدهم (القوات ١٧) التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية.

الدرس الاسباني ..

مع مطلع العام الجديد، اعلن وزير الخارجية الاسباني، ان بلاده ستقيم علاقات دبلوماسية مع اسرائيل، في وقت مبكر من العام الحالي .. ويمثل هذا الاعلان، إصرارا على الموقف الاسباني، الذي جرى تسريب مضمونه برفق في أواخر العام المنصرم، وتراجعا عن الموقف الذي اكدته اسبانيا، في عامي ١٩٨٣ و ١٩٨٤، والتزمت فيه بعدم إقامة علاقات دبلوماسية مع إسرائيل، طالما لم تستجب الاخيرة للجهود التي تبذل لحل القضية الفلسطينية وبناء السلام العادل والشامل في المنطقة.

ويلفت النظر، ان الوزير الاسباني، لم يجد حرجا في إصدار ذلك الاعلان، في الوقت الذي تهدد فيه اسرائيل، العرب بالويل والثبور وعظائم الامور، متخذة من الهجومين على مطاري روما وفيينا، ذريعة للعملية الارهابية، التي تستعد لإقترافها.. ومن هنا، يبدو الاعلان الاسباني، وكأنه صورة لعدم الاكتراث بالتطورات الخطيرة التي تهدد المنطقة.. وتعهد بإقامة العلاقات الدبلوماسية بين اسبانيا واسرائيل، على الرغم من الممارسات الارهابية الاسرائيلية ضد العرب !!

وفي ضوء هذه الصورة، يتبدى بوضوح ان المحاولات التي بذلها العرب مع المسؤولين الاسبان، لعدم اقامة العلاقات اياها، او ارجائها على الاقل، لم يكتب لها النجاح .. وان الوشائج التاريخية، والعلاقات العاطفية، التي تصور العرب، انها كفيلة باستجابة الاسبان لهم، ليست إلا ذكرى من ذكريات الماضي وربما تصلح لتكون المضمون لقصائد شعرية، وليس للعلاقات العربية الاسبانية، في الوقت الحاضر..

وليس سرا، على اية حال، ان دول السوق الاوروبية المشتركة، كان لها دور قوي، في حمل اسبانيا على القبول باقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل، كشرط لقبولها عضوا في السوق.. وواضح، ان هذا الدور، يمثل صورة للنفاق الاوروبي الذي لا يجوز تجاهله او نسيانه.. ذلك ان دول المجموعة الاوروبية، لم تجد حرجا في ان تطعم العرب (تأييدا كلاميا) .. بينما حرصت على ان تمنح اسرائيل تأييدا عمليا، بدفعها اسبانيا الى إقامة علاقات دبلوماسية معها..

وغني عن القول، ان النفاق الاوروبي، والتراجع الاسباني، هما من محصلة العجز العربي.. وأن التصدي لهذين الموقفين السلبيين، يبدأ اولا، بمعالجة ذلك العجز.

البقية ص ١٧

الكويت تتهم واشنطن بالاستفزاز

الكويت - رويتر - اتهمت الكويت امس الولايات المتحدة "بالاستفزاز" فيما صدر عنها من رد فعل على الهجومين اللذين وقعا على مطاري روما وفيينا يوم الجمعة الماضي.

ونقلت وكالة الانباء الكويتية (كونا) عن مسؤول بوزارة الخارجية قوله ان الموقف الامريكي يمثل "تصعيدا لوضع يتطلب معالجة بدلا من الاستفزاز".

إجتماع لوزراء الخارجية العرب في تونس غداً بحث العلاقات العربية والتغلغل الصهيوني في أفريقيا

تونس - بترا - وجهت الامانة العامة لجامعة الدول العربية عصر امس الدعوة الى السادة وزراء الخارجية العرب للمشاركة في اعمال الدورة الطارئة لمجلس الجامعة العربية والتي تعقد هنا يوم غد السبت بعد ان تحقق النصاب القانوني اللازم لانعقادها.

ومن المقرر أن تناقش الدورة التي تستمر يوما واحدا العلاقات العربية الافريقية وسبل تعزيزها بما يضمن عدم تأثر القارة الافريقية بالتغلغل الاسرائيلي.

وفي هذا السياق علم مراسل وكالة الانباء الاردنية في تونس ان الدورة ستناقش منظورا جديدا للعلاقات العربية الافريقية تمثل في تحويل الدعم العربي لافريقيا الى مشروعات انمائية ذات اثر ايجابي ومباشر على حياة الانسان الافريقي بحيث تشمل مختلف المرافق الحيوية على ان تنفذ من قبل شركات.

وذكرت مصادر عليمة هنا ان المنظور المقترح يعتبر اسلوبا جديدا في اطار المواجهة الامثل للتغلغل الاسرائيلي في دول القارة الافريقية مشيرة الى ان ما قدمته الدول العربية من عون لافريقيا يفوق كثيرا ما قدمته اسرائيل لبعض دول القارة.

وتناقش الدورة الطارئة لمجلس الجامعة العربية كذلك قرار اسبانيا الذي اعيد التأكيد عليه في مطلع العام الحالي من قبل مسؤول اسباني كبير باقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل.

وقد اكدت مصادر مطلعة هنا ان قرارات الدورة ستكون ارضية لانطلاقة موقف عربي في مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية المقرر عقده بمدينة فاس بالمغرب يوم الاثنين المقبل.

ويبلغ عدد الدول العربية التي ابلغت الامانة العامة للجامعة العربية موافقتها على حضور الدورة الطارئة لمجلس الجامعة والمنتظر انعقادها هنا يوم غد السبت عشر دول الامر الذي يستدعي موافقة دولة عربية اخرى لتحقيق النصاب القانوني لعقد الدورة.

وكانت الامانة العامة لجامعة

البقية ص ١٧

مهاجمو مطار فيينا تلقوا تعليماتهم من شخص رابع

فيينا - رويتر - قال متحدث باسم وزارة الداخلية امس ان المسلحين الثلاثة الذين هاجموا مطار شفيشات الدولي في فيينا يوم الجمعة الماضي، تلقوا تعليماتهم النهائية من رجل رابع اثناء تناول طعام الافطار في فندق هيلتون فيينا.

وقال المتحدث ان الرجل الرابع الذي اختفى امر المسلحين باخذ رهائن اسرائيليين وشق طريقهم الى طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية الاسرائيلية (العال) والطيران الى تل ابيب.

واضاف يقول انهم كانوا سيفجرون الطائرة (في تل ابيب او فوقها).

وقالت مصادر الوزارة ان المسلحين كانوا يحملون حقائب بها ثلاث بنادق الية من طراز كلاشنيكوف وقنبلتي دخان وسبع قنابل يدوية عند تناولهم طعام الافطار في الفندق.

ويضم مبنى الفندق المحطة النهائية في المدينة للقادمين جوا.

وقالت المصادر ان اثنين من المسلحين ذهبا الى مطار شفيشات الذي يبعد ٢٠ كيلومترا عن وسط المدينة في حافلة النقل العام وان الثالث ذهب الى المطار في سيارة اجرة.

فيما يجدد بيريز تهديده بالانتقام :

واشنطن تستعرض خياراتها العسكرية للرد على عمليتي روما وفيينا

واشنطن - رويتر - قال مسؤولون امريكيون، ان وزارة الدفاع الامريكية، تعد مجموعة خيارات بناء على طلب البيت الابيض لخطوات محتملة، تتخذ ردا على هجومي مطاري روما وفيينا يوم الجمعة الماضي.

وقالت مصادر الادارة الامريكية، ان وزارة الدفاع الامريكية (البنتاغون) تعد خطط طوارئ، تشمل اجراءات لم تحددها ضد ليبيا التي تعتقد الولايات المتحدة انها تساند المنظمة التي يعتقد انها قامت بتنفيذ عمليتي الهجوم على المطارين اللتين اسفرتا عن مقتل ١٨ شخصا واصابة اكثر من ١٠٠ شخص بجروح.

ولكن المسؤولين اصروا - عندما سئلوا عن صحة الانباء التي وردت ان قائمة اهداف ليبية تعد لاحتمال قيام الولايات المتحدة بعمليات انتقام - انه ليس هناك استعدادات في الوقت الحالي لاي تحركات عسكرية.

وقالت المصادر ان خيارات خطوات الطوارئ، التي يعدها البنتاغون يمكن ان تكون قد اكتملت وارسلت الى البيت الابيض ولكن المسؤولين في بالم سبرنجز في كاليفورنيا - حيث يقضي الرئيس ريغان عطلته- امتنعوا عن التعليق.

ولم يشر شمعون بيريز الى الموعد الذي ستوجه فيه اسرائيل ضربتها او الى كيفية توجيهها غير ان معلقين محليين قالوا ان هناك تشجيعا امريكيا للثأر ما دامت ليبيا هي الهدف.

وذكرت صحيفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية قولها "على الرغم من روح القتال في الولايات المتحدة، فان الحكومة هناك اوضحت ان اي رد اسرائيلي يتعين ان يكون ضد ابو نضال، وانه يجب ان يقتصر على ليبيا، والا يشمل اهدافا لابو نضال في سوريا او منظمة التحرير الفلسطينية في سوريا او اي مكان اخر".

وقد توعد بيريز في هجومه الشفوي الاخير على ليبيا، بان اسرائيل لن تدع الهجومين اللذين وقعا على شركة الخطوط الجوية الاسرائيلية (العال) في ايطاليا والنمسا يمران دون عقاب.

وقال بيريز في كلمته امس الاول امام البرلمان حول الهجومين "اذا لم

البقية ص ١٧

الطائرات العراقية تدمر ٦ معسكرات إيرانية ٣٨ ألف قتيل إيراني خلال العام الماضي

بغداد - واع - اغارت طائرات مقاتلة عراقية على ستة معسكرات ايرانية امس فيما نفذت طائرات مقاتلة اخرى (١٠٩) مهمات قتالية على امتداد خطوط جبهة القتال.

وقال ناطق عسكري مساء امس ان الطيران الحربي العراقي اغار امس كذلك على مرافق جزيرة خرج واشعل النيران فيها.

واضاف الناطق ان جميع الطائرات عادت الى قواعدها سالمة.

من جهة اخرى اعلن هنا امس ان خسائر ايران في الحرب ضد العراق خلال عام ١٩٨٥ بلغت ٣٨ الف و٣٠٢ قتلى.

واشار ناطق عسكري عراقي الى ان عام ١٩٨٥ كان عام الطيارين الذين اسهموا بشكل فاعل في تدمير جزيرة خرج وضرب العديد من الاهداف الحيوية الايرانية.

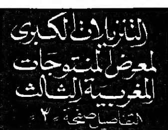
واوضح ان هذه الضربات شملت معمل الحديد والصلب ومصنع البتروكيمياويات ومحطات الطاقة وحقول النفط.

وذكر ان الطيارين العراقيين نفذوا خلال عام ١٩٨٥ غارات جوية بلغت ٢٠ الفا و١١ غارة ضد حشود الايرانيين ومنشآتهم.

وقال ان الطيران العراقي نفذ ٧٧ ضربة مدمرة لجزيرة خرج خلال العام نفسه ووجه ضربات مؤثرة لـ١٢٤ هدفا بحريا معاديا.

واوضح الناطق في حديثه لواع عن المحصلة العسكرية لعام ١٩٨٥ ان الانتصارات المتحققة فيه جسدت

البقية ص ١٧



المحليات

في مؤتمره الصحفي:

وزير الصحة: تطبيق تعليمات بطاقة المعالجة للمواطنين اعتباراً من(١٥) المقبل وهي ليست بديله عن بطاقة التأمين الصحي وانما تستهدف منع الأزدواجية



عمان - "الراي" - من عبدالله النسور.

قال الدكتور زيد حمزة وزير الصحة ان الوزارة ستبدأ اعتبارا من منتصف الشهر القادم بتطبيق التعليمات التي اصدرتها بشأن بطاقة معالجة لكل مواطن في مركز محدد وان اجراءات التطبيق والتنفيذ ستبدأ اعتباراً من هذا الوقت لتستمر العملية هذه حوالي ٦ أشهر لتمكين كل مواطن من التسجيل في المركز الصحي الذي يرغب فيه هو افراد عائلته ليكون هذا المركز هو الاول بالنسبة لهذا المواطن وذلك منعاً لازدواجية المعالجة وهدر الطاقة والمال والتسيب وضياع السيرة المرضية للمواطن المريض من مركز الى اخر

واضاف السيد الوزير خلال مؤتمر صحفي عقده يوم امس في قاعة الاجتماعات بوزارة الصحة ان هذا الاسلوب متبع في عدد من الدول المتحضرة والمتقدمة ضمنا لما فيه من فوائد تعود على المواطن من تحديد مسيرته المرضية وعدم التنقل بين الاطباء من مركز الى اخر وتوفير الجهد والمال مشيراً في هذا المجال الى ان الوزارة تنفق سنوياً حوالي ٢.٥ مليون دينار ثمنا للادوية وتتوقع دوائر التخطيط فيها الى انه بعد اتباع هذا الاسلوب العلمي سيتم توفير حوالي مليون دينار ثمنا لادوية كانت تذهب هدراً من خلال التردد على المراكز المختلفة لنفس المرض والمريض.

وكشف السيد الوزير النقاب على انه لا احصائيات دقيقة تشير الى عدد المرضى الذين يقومون بالمعالجة والمراجعة للمراكز الصحية نظراً لان الكثيرين يترددون على اكثر من مركز بالاضافة الى الاهمية في زرع الثقة بين المواطن والطبيب.

وقال السيد الوزير ان الوزارة ستقوم خلال الفترة القادمة باعتماد عدد من الاطباء تحت اسم "طبيب الاسرة والمجتمع" وهذا الطبيب يتدرب لمدة سنتين في اقسام المستشفيات المختلفة ومن ثم يعمل في مركز ويكون خلال هاتين السنتين قد اطلع على كثير من العمليات الجراحية والمعالجة الطبية والحكيمة ليتولى معالجة المواطنين المسجلين في مركزه ويتابع عن كثب مرضهم فرداً فرداً وبالتالي يكون على بينة علمية وطبية واسعة اذا ما تم تحويل احد افراد العائلة الى الطبيب المختص أو المستشفى أو غيره وهذا يوفر الكثير على الطبيب المعالج من حيث توفر السيرة الطبية للمريض هو واسرته.واوضح السيد الوزير ان هذه البطاقة والاحتفاظ بها من حق كل مواطن وتأتي كمرحلة اعداد للمشروع الطموح لوزارة الصحة في تطبيق نظام التأمين الصحي الشامل كما ان ذلك لا يكون بديلا عن بطاقة التأمين الصحي وانما هي بطاقة معالجة لكل مواطن مشيراً الى ان المواطن غير المنتفع سيدفع نفس تكاليف المعالجة حسب النظام الحالي اما حامل بطاقة التأمين فستطبق عليه نفس انظمة التأمين الصحي المعمول بها حالياً.

وقال الدكتور حمزه ان نسبة اشغال الاسرة في عدد من المستشفيات تصل الى (١٠٠٪) بينما في مستشفيات اخرى لا يقل المعدل العام السنوي الى (٤٠ - ٥٠٪) وهذا يسبب الارباك في العمل بالاضافة الى ان هذا الوضع ينطبق على المراكز والعيادات الصحية واضاف ان عدداً من المراكز تسجل ارقاماً قياسية في عدد المراجعين بينما في مراكز اخرى يصل عدد المراجعين عدد الكادر الطبي الموجود في نفس المركز.

كما يسبب العجلة في المعالجة في المركز الاول والارباك في الثاني وبعد عمل الاحصائيات اللازمة يمكن توفير الاطباء والكوادر الطبية وزيادتها في المراكز المكتظة مشيرا الى ان عدداً من المراكز المقامة والتي بلغت تكاليف انشائها الاف الدنانير ولا تستقبل مرضى بحجم التكاليف وقد تم تشييد هذه الابنية اكراما لعدد من الناس وانه منذ هذا اليوم لن يقام اي مركز الا بعد دراسة دقيقة ودراسة الاحتياجات الحقيقية للقرية او المدينة.

وقال الدكتور حمزه انه في الاسلوب الحالي لتقديم الخدمات الطبية في عيادات ومراكز ومستشفيات وزارة الصحة ظاهرة عامة ان يتنقل المريض من عيادة الى عيادة او مركز، ومن مركز الى اخر او مستشفى لنفس المرض وفي نفس الفترة وربما في نفس اليوم بدون تحويل من طبيب وغالباً بدون اي ضرورة طبية. وان هذا يزيد في اعداد المراجعين للطبيب الواحد، فيزيد في عبء الطبيب ولا يتيح له الوقت الكافي لفحص المريض ومعالجته. ويكون في بعض المراكز اكتظاظ وازدحام بالمراجعين بينما قد يكون بعضها على عكس ذلك ويعمل باقل من طاقته. كما ان تردد المريض على اكثر من موقع يؤدي الى صرف ادوية تزيد عن حاجة المرض وان في زيادة كمية العلاجات وتعددها ضرراً صحياً للمريض وخسارة مالية له وللوزارة وللاقتصاد العام.

وحيث ان مثل هذا يسبب استنزافاً للطاقات والامكانات، وهدراً للاموال، ويزيد من الاعباء الكثيرة الملقاة على عاتق الوزارة، وايضاً يجعل من المستحيل عليها جمع احصاءات ومعلومات دقيقة عن المرضى وعن الامراض وهي بحاجتها للتخطيط والعمل السليم فانه لتلافي تلك السلبيات ولتنظيم المستفيدين من خدمات عيادات ومراكز ومستشفيات وزارة الصحة يتوجب ان يكون لكل مراجع بطاقة طبية خاصة به ينحصر استعمالها في احد المراكز الصحية الموجودة في منطقته، ولا تخوله الاستفادة من الخدمات والتسهيلات في مراكز اخرى الا في الحالات الطارئة جداً او بموجب تحويل من طبيب مركزه وبخلاف ذلك عليه تحمل ودفع رسوم اضافية ليمكن الحد من تجاوزها

واضاف ان الارتباط بالمركز الصحي الواحد، ووجود بطاقة طبية للفرد اساس لايجاد طبيب الاسرة وايجاد بطاقة صحية للعائلة، ولا يخفى ما لطبيب الاسرة العارف والمتابع للحالة الصحية لكل افرادها من مزايا وما للبطاقة والسجل الصحي للعائلة من فوائد.

أستعراض تعليمات وشروط الاستفادة من البطاقة وخدماتها للمواطنين

لكل ذلك تقرر الوزارة العمل بـ (بطاقة المعالجة) وتكون حسب التعليمات التالية

● بطاقة المعالجة:

- تصدر (بطاقة معالجة) لكل مواطن يستفيد من خدمات وزارة الصحة العلاجية.
- تحمل البطاقة اسم المركز الواقع في المنطقة التي يسكن فيها المواطن ويسجل فيها، ما لم يوافق مدير الصحة على تسجيله في مركز اخر.
- يكتب في البطاقة اسم المواطن (من اربعة مقاطع) وجنسه وتاريخ ولادته واسم والدته وعائلتها وتدون هذه المعلومات بموجب دفتر العائلة
- تختم البطاقة بخاتم المركز الصحي، وتوقع من المعتمد من قبل مدير الصحة لاصدار البطاقة في المركز.
- يكون لكل بطاقة رقم خاص بها. ويكون الرقم من اليسار الى اليمين كما يلي:

● الخانة الاولى (اليسرى) - الرقم الخاص بالمحافظة.
● الخانة الثانية (الوسطى) - الرقم الخاص بالمركز الصحي.
● الخانة الثالثة (اليمنى) - الرقم المتسلسل لصاحب البطاقة في سجل المسجلين في المركز الصحي.

- يفتح في كل مركز صحي سجل باسماء أصحاب البطاقات التي تصرف من المركز. وتسجل فيه المعلومات الاساسية في البطاقة.
- لا يحق للفرد الحصول على اكثر من بطاقة واحدة.
- لا يحق لصاحب البطاقة مراجعة غير المركز الذي سجل فيه.
- كل من يسيء استعمال البطاقة او يحصل على بطاقة من اكثر من مركز صحي يعرض نفسه لعقوبة الحرمان من خدمات الوزارة العلاجية وللمدة التي تقررها الوزارة.
- على المواطن ابراز بطاقته في كل مرة يتردد فيها على مراكز الوزارة للمعالجة.
- اذا لم يبرز المواطن بطاقة المعالجة لاي سبب (كان يريد ان يتخطى مركزه دون تحويل، او بسبب فقدان او ادعاء فقدان بطاقته) فانه لا يتمتع بالحقوق والاعفاءات المتوفرة في خدمات وزارة الصحة. وفي مثل هذه الحالة يدفع المشترك بنظام التامين الصحي ومنتفعوه نفس الرسوم المقررة بالنسبة للمقتدر.

واما المقتدر فيدفع ضعفي الرسوم المقررة له في النظام.

- يبقى نظام المعالجة الحالي قائماً بالنسبة للرسوم التي تدفع او تعفى (التامين الصحي، الفقراء، المقتدرون، .. الخ..) ويطبق فقط على حاملي بطاقة المعالجة عند مراجعتهم مراكز تسجيلهم او عند تحويلهم منها.
- يبدأ صرف هذه البطاقات اعتباراً من ١٥/٢/١٩٨٦ ولمدة اقصاها ستة شهور.
- تعد قائمة باسماء المراكز الصحية والعيادات التابعة لكل منها وباسماء القرى التي تستفيد من كل مركز.
- تحدد المراكز التي يتم التحويل لها من العيادات.
- تعد قائمة باسماء العيادات والمراكز الصحية ومقابلها المستشفى الذي يمكنها التحويل اليه.
- تحدد المستشفيات الكبرى التي يمكن التحويل لها من المستشفيات الفرعية (او بعض المراكز في حالات خاصة) مع طريقة التحويل.

وفي نهاية حديثه اشاد الدكتور وزير الصحة بالكوادر الطبية والفنية والصحية كما اشاد بالدور الذي تقوم به الصحافة المحلية من خدمة للوطن والمواطن بالمستوى الجيد لهذه الصحف.

منبر الرأي

خبز وبندورة..!

قال احدهم "من يناقش الحب كثيرا يفقده" لهذا فالكثير من المنطق قد يقتل احيانا المشاعر الحقيقية ولهذا ايضا فمن احب عمان بحاراتها القديمة وازقتها وميادينها سابقا فقد احبها هذه الايام ايضا باخضرارها وتنظيمها وربما بتحويلاتها انها مدينتنا الام والابنة التي ربتنا وربيناها بكل الحب الذي لا يحتاج الى الكثير من التفسير او الكلام. فلم اعد اسال نفسي كثيرا لماذا ما زالت ضمة ندية من عشب اخضر ينبت بعفوية هذه الايام على حواف الطرق عندنا تبهجني وتثيرني منذ كنت طفلة اكثر من كل غابات وحدائق البلاد الاخرى لذلك كله فشعور حارق يشبه غيرة المحبين يجتاحني كلما سمعت او قرات عبارات تتضمن تقسيم عمان الى مناطق مختلفة. فهي ترد احيانا في مواضع تبعث معاني وابعادا اكثر من مجرد جغرافية المناطق ومسالة الشرق والغرب. اذ اصبحت تستخدم كاصطلاح ما يقسم عمان الى منطقة راقية واخرى شعبية.

واستعيد كل ما اعرفه عن بلدنا الصغير تاريخا وحجما وسكانا فلا تساعدني المعلومات على استيعاب تاريخ هذا التقسيم وواقعيته. وعندما الجأ للجيل السابق، جيل الاباء الاجداد لتلمس اجابة مقنعة يتشعب الحديث فيأخذ طابع الفكاهة حينما يتذكرون ما فعله ارتفاع أسعار الاراضي بالناس وتلك الاراضي الزراعية التي حينما كان يبتاعها الاجداد البسطاء بابخس الاسعار كانوا يتعرضون للنقد والتهكم لانها بعيدة ومجهولة وماوى للضباع. فاكثر مناطق عمان رقيا هذه الايام كانت عبارة عن اراض بور مهجورة مليئة بالصخور لا تصلها حتى العفاريت الزرق. ثم دار الزمان دورته فتالقت اثمانها وهجرتها الضباع والافاعي ليحل محلها ما نراه هذه الايام من الفلل والبنايات الاسطورية التي تتحداك بجراة غريبة اذا حدث ومررت بجانبها في ان تقرب منها لتلمسها حتى تقتنع فعلا انها مبنية من حجارة واسمنت ليس الا. ولانك تخشى ان تتهم بالبلاهة او باللصوصية تعدل سريعا عن تحقيق تلك الرغبة فتنزل بصرك الى الارض لتلمح احدهم قد افترش الرصيف ببعض الخضار التي تسلى بزراعتها في المسافة الفارغة من الارض بين فيلتين في تلك المنطقة

ولان الواقع جميل مهما كان، ترى ان تعود لبيتك ببعض الخضار اليانعة المقطوفة توا من ارقى منطقة في عمان وبعقلك المتيقظ تعرف بسرعة ان البائع ينوي ان يبيعك بسعر اعلى ببضعة قروش من سعر السوق - على اعتبار ان الحادثة حصلت قبل قرار تعويم الاسعار.

ولنعد الى الموضوع الاول لنعترف لانفسنا ان بلدنا اذ ياخذ مظهر البلاد المتقدمة من حيث العمران والنمو الاقتصادي.. سيظل يحتفظ بمواصفات القرية الوادعة من حيث معرفة السكان ببعضهم البعض وخاصة الجيل السابق فالعائلات محدودة والاصول معروفة واجدادنا الطيبون ربما كانوا يوما ما شركاء في فلاحة ارض واحدة وربما تشاركوا في وجبة بسيطة شهية من الخبز والبندورة والشاي المعمول على الحطب.

وعندما كان حديث الاراضي يدور بينهم مع سجائر (الهيشي). اقسم انهم لو كانوا يتنبأون بما ستفعله بنا لما فكروا بشرائها ابدا..

اذن، اذا كانت مسالة التقسيمات العائلية او الطبقية لها جذورها في بلاد اخرى، فلا مجال لها في بلدنا هذا، والارستقراطية مفهوم مهما تشبثنا به سيظل غريبا عنا وستظل كلمته ثقيلة على اسماعنا واعصابنا. والمؤسف اننا كلنا نعرف هذا لكن ننساه او نتناساه لعن الله الشيطان.

ولا يعني هذا الاستهانة بكل جهد مخلص بذله هذا الجيل في سبيل التقدم والرقي او الاقلال من قدر وانجازات التجار الاوائل في هذا البلد المعروفين لنا جميعا. ولا اغفال خصال كل من ما يزال يحتفظ في قلبه بطيبة الجيل القديم وعلم وفطنة الجيل الحالي وقوة في الذاكرة لم تطغها اية ثروة سهلة طارئة حققتها له ارض نامت ببلاده سنين طويلة كنبيذ رديء تقادم الزمن وحده جعل منه شيئا ذا قيمة.

انها دعوة فقط لان نعود كلنا الى اثوابنا الحقيقية ونسيجنا الاصلي الواحد. فهذا يفتح المجال واسعا امام كل منا ليتذوق طعم الرقي الحقيقي عندما يكون رقيا في التفكير والتعامل. ويترجم عطاء وبذلا مباركا للبلد وللاخرين قبل ان يكون رقيا سطحيا لا يتجاوز ان يكون سكنا انيقا في احدى مناطق عمان.لعن الله الشيطان مرة اخرى.

لانا مامكغ

مجلس الوزراء يوافق على محضر اللجنة الوزارية مع العراق

عمان - "بترا" - وافق مجلس الوزراء على محضر الاجتماع السادس للجنة الوزارية الاردنية العراقية المشتركة الذي عقد في عمان خلال الفترة ما بين التاسع عشر والثاني والعشرين من كانون الاول الماضي.

كما وافق على البروتوكول رقم ٩ الملحق باتفاق تنظيم التبادل التجاري والتعاون الاقتصادي المبرم بين المملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية مصر العربية.

ووافق المجلس كذلك على برنامج التعاون الاقتصادي بين الاردن والجمهورية العربية اليمنية وعلى الاتفاقية المالية بين الحكومة الاردنية وحكومة المانيا الاتحادية للمساهمة في تمويل الدراسات والخدمات الاستشارية لعدد من المشاريع.

وزير الصحة يؤكد مجدداً عدم وجود اصابات بالأيدز بالأردن

عمان - "الراي" - اكد الدكتور زيد حمزه وزير الصحة من جديد عدم وجود أية اصابة بمرض الايدز في المملكة مشيراً الى خطورة هذا المرض وقال ان الاجهزة المخبرية تقوم بفحص المرضى الذين يقومون أو يتبرعون بالدم ولم تسجل اية حالة.

وقال الدكتور حمزة ان الوزارة تقوم بفحص الوافدين وتسفير كل من يحمل فيروس التدرن الرئوي من المملكة اما مرض البلهارسيا فتقوم بمعالجة المصابين بهذا المرض موضحاً انه ليس من الصعوبة في وقتنا الحاضر من السيطرة ومعالجة هذا المرض.

تنقلات محدودة بين موظفي دائرة الخدمات والاشغال الهندسية

عمان - "الراي" - قرر السيد وزير البلديات اجراء التنقلات التالية بين موظفي دائرة الخدمات والاشغال الهندسية اعتبارا من يوم غد السبت. وذلك على النحو التالي:

المهندس خليل البليبسي مساعدا لمدير دائرة الخدمات والاشغال الهندسية ورئيسا لقسم الابنية، المهندس منصور امين رئيسا لقسم المواصفات والكميات والكلفة، المهندس محمود حجازي رئيسا لقسم الطرق، المهندس فريد الجنيدي رئيسا لقسم العطاءات السيد محمود المومني رئيسا لقسم التنمية، السيد بشير عربيات رئيسا لقسم المجالس المشتركة، المهندس وليد طعيمة الى قسم المواصفات والكميات والكلفة، المهندس يوسف صوالحة الى قسم الابنية، المهندسة مها عليان الى قسم الطرق، المهندس سمير الكيلاني الى قسم الابنية، المهندس نبيل عطية الى قسم العطاءات، المهندس ينال بسلان الى قسم الطرق، المعاون الفني مرشد حرب الى قسم المواصفات والكميات والكلفة، السيد يوسف بدوي الى قسم التنمية، حاسبة الكميات نجاح ابو الشيخ الى قسم الطرق، حاسبة الكميات سهى محمود الى قسم العطاءات، المساح عمر بدوان الى قسم الطرق، حاسب الكميات عبد الله حسين الى قسم الابنية، حاسب الكميات محمد صبحي الى قسم المجالس المشتركة.

مدعوات لمراجعة مدرسة مساعدات الممرضات في مستشفى الزرقاء

الزرقاء - الراي - تطلب مدرسة مساعدات الممرضات في مستشفى الزرقاء الحكومي من التالية اسماؤهن مراجعة المدرسة المذكورة صباح يوم غد السبت لامور تتعلق بتعيينهن وهن: هيفاء عليان، امل عزام، اميلة عزام، رائدة ذيب، ايمان البيتاوي، فاطمة شاوي.

تعيين ممثلين للحكومة في شركة مصانع الاسمنت والموانيء العربية

عمان - "بترا" - قرر مجلس الوزراء تعيين السادة الدكتور خلدون الظاهر والمهندس كمال جريسات وزياد عناب وسليمان الديري ممثلين للحكومة في مجلس ادارة شركة مصانع الاسمنت الاردنية.

كما قرر تعيين السيد بسام قاقيش مدير عام مؤسسة الموانيء ممثلاً للاردن في مجلس ادارة كل من الاكاديمية العربية للنقل البحري واتحاد الموانيء العربية.-

وفد من جمعية الاعلام العربي الاميركي يزور مؤسسة شومان

عمان - بترا - زار وفد يمثل الجمعية المتحدة للاعلام العربي الامريكي امس الاول مؤسسة عبد الحميد شومان للتقدم العلمي والتقى بالدكتور اسعد عبد الرحمن مديرها العام حيث قدم لهم عرضا عن نشاة المؤسسة واهدافها ونشاطاتها.

استعراض ترتيبات عقد المؤتمر الدولي للعلوم الادارية في عمان



عمان - بترا - التقى السيد علي خريس رئيس ديوان الموظفين امس الدكتور جوزيف قيصر رئيس المعهد الدولي للعلوم الادارية والدكتور سام ريتشاردسون رئيس الاتحاد الدولي لمدارس ومعاهد الادارة بحضور الدكتور ناصر الصايغ مدير عام المنظمة العربية للعلوم الادارية.

وجرى خلال اللقاء استعراض الترتيبات التمهيدية لعقد المؤتمر الدولي للعلوم الادارية في عمان في ايلول المقبل بالتعاون مع المنظمة العربية للعلوم الادارية.

وقال رئيس ديوان الموظفين ان المؤتمر سيناقش على مدى اسبوع العديد من القضايا الادارية بمشاركة حوالي الف من ممثلي الجامعات والمعاهد الادارية في مختلف دول العالم موضحا ان الحكومة ستعمل على تقديم جميع الخدمات والتسهيلات اللازمة لانجاح هذا المؤتمر الذي يعتبر الاول من نوعه في المنظمة العربية.

وحضر اللقاء وكيل ديوان الموظفين ومدير التخطيط والدراسات في الديوان.

المحليات

مناقشة خطة التنمية للبلديات برئاسة الحمود غداً
غوشة يستعرض انجازات لجنة - اعداد الخطة

عمان - الراي - من مها جابر
انهت اللجنة المكلفة باعداد خطة التنمية للبلديات اعداد مسودة الخطة النهائية حيث سيعقد اجتماع برئاسة السيد مروان الحمود وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة يوم غد - السبت لمناقشة الخطة بشكلها النهائي وذلك من اجل اعتمادها والعمل بها.

وذكر المهندس عاصم غوشة انه قد تم اعداد خطة مستقلة لكل بلدية وذلك من خلال المعلومات التي تم الحصول عليها من الاستبيان الخاص الذي تم اعداده وشرحه من قبل اعضاء اللجنة الذين قاموا بالاجتماع برؤساء البلديات وممثليها لشرح اهداف وبنود الاستبيان المذكور.

وتضمنت الدراسة جمع معلومات مباشرة عن البلدة، من حيث موقعها، مكانها، سكانها، تاريخ تأسيسها، الخدمات المتوفرة فيها، والمشاريع التنموية المنفذة فيها.. الخ ذلك.

وتضمنت الدراسة معلومات كافية عن الاوضاع المالية للبلديات، حيث تبين بان عددا كبيرا من البلديات تعاني من عجز واضح في تحصيل ايراداتها الذاتية، معتمدة بنسبة كبيرة على الاقتراض مما يرتب تحميل البلديات اقساط وفوائد تلك القروض ويجعلها غير قادرة على الاستمرار باداء دورها الفعال في خدمة مجتمعها المحلي.

وتم تحديد المشاريع المنوي تنفيذها خلال السنوات الخمس القادمة (١٩٨٦ - ١٩٩٠) من كافة البلديات، سواء كانت مشاريع خدمات ام مشاريع انمائية وبلغت الكلفة التقديرية الاجمالية للخطة (١٢٨٫١٠٢٫٠٠٠) دينار.

ومن ابرز مشاريع الخدمات المنوي تنفيذها خلال الخمس سنوات المقبلة ما يلي:-
الشوارع بكلفة (٣٣٫٨٥٠) دينار، الاستملاكات بكلفة (١٨٫٥٩١)، الابنية والمرافق الاخرى بكلفة (١٥٫٣٨١)، الارصفة والاطاريف بكلفة (٧٫٠٢٠)، الاليات بكلفة (٦٫٣٥٣)، الحدائق والمنتزهات بكلفة (٥٫٢٧٦)، مباني للبلديات بكلفة (٣٫٠٧٠)، مشاريع اخرى بكلفة (٢٫٩٤١).

المشاريع الانمائية تقدر المبالغ الاجمالية اللازمة لتنفيذ المشاريع التنموية في البلديات خلال سنوات الخطة (٣٥٫٦٢٠٫٠٠٠) خمسة وثلاثين مليونا وستماية وعشرين الف دينار، موزعة كما يلي بالنسبة للتمويل:- (٣٫٢٢٨٫٠٠٠) دينار من واردات البلدية العادية وموازنتها - (٣٢٫٣٩٢٫٠٠٠) دينار من القروض.

اي ان المشاريع الانمائية تعتمد اعتمادا كبيرا على الاقتراض باعتبارها مشاريع وفوائدها ذات مردود يساعد على تغطية اقساط القروض.

ومن ابرز المشاريع التنموية مرتبة حسب الاولويات هي:-
الاسواق التجارية (١٢٫٦٦٠) دينارا، المناطق الحرفية (١٠٫٠٤٧) دينارا، مجمعات دوائر حكومية (٥٫٧٠٥)، مواقف سيارات (٣٫٠٧٨)، اسواق خضار (٢٫٤٥٥)، مشاريع تنموية اخرى (١٫٦٧٥).

بانوراما — مواد التنظيف وتدني النوعية في السيارات المتجولة!؟

السيارات المتجولة.. التي تتعامل ببيع مواد التنظيف على اختلاف انواعها، يلاحظ انها في كثير من الاحيان تطرح لربات البيوت اصنافا متدنية النوعية من فصيلة (الستوك) في العرف التجاري على انها ذات مستوى ممتاز وبأسعار منخفضة!؟

فالشكوى اخذت تكثر في الاونة الاخيرة من قبل ربات البيوت اللاتي يتعاملن بمواد التنظيف التي توزعها السيارات المتجولة «البكبات» من خلال اصابة ايديهن بالحساسية او الحروق او الطفح الجلدي وما الى ذلك من العوامل المرضية الاخرى نتيجة استخدام هذه المواد الكيماوية..!؟

والذي تعرفه.. ان مديرية المواصفات والمقاييس قد اكتشفت منذ شهور ان العديد من ماركات الصابون والمنظفات الكيماوية المطروحه في الاسواق من الانتاج المحلي، تفتقر الى التزام المواصفات القياسية في عملية التصنيع مما يجعلها ذات اثار سلبية على من يتعاملون بها وبخاصة ربات البيوت اثناء ممارسة الاعمال المنزليه!؟

ولما كانت الاسباب الرئيسية التي تقبع وراء توزيع مواد التنظيف على هذه الطريقة هي تدني اسعار بيعها قياسا على ما هو متواجد في المحلات التجارية فان الامر يستدعي التوضيح للمواطنين على انها متدنية النوعية. وقد لاتكون صالحة على الاطلاق للاستخدام في البيوت حتى يكون المواطنون على جلية من الامر ولا يقعون في شباك من يتصيدون الزبائن ولو على حساب الصحة العامة!؟

«نزيه..»

اسم وخبر

توفيق السلايطة

قرر مجلس الوزراء الموافقة على تمديد مدة ابقاء السيد توفيق السلايطة في ملاك دائرة ضريبة الدخل سنة اخرى اعتبارا من ٨٦/١/٨.

احمد ابو علي

غادر عمان المهندس الزراعي احمد ابو علي مدير تحرير مجلة الزراعة والتنمية الزراعية متوجها الى الخرطوم بعد زيارة للاردن استغرقت ١٠ ايام قابل خلالها عددا من المسؤولين في القطاع الزراعي واجرى مقابلات وتحقيقات صحفية استعدادا لنشرها في العدد القادم من مجلة الزراعة التى تصدرها المنظمة التابعة لجامعة الدول العربية.

نعيم هنية

قرر محافظ معان تعيين السيد نعيم احمد هنية رئيسا لديوان متصرفية لواء العقبة اعتبارا من ١٩٨٦/١/١.

انجازات مديرية جوازات اربد خلال الشهر الماضي

اربد - بترا - انجزت مديرية جوازات محافظة اربد خلال الشهر الماضي ١٩٥٣ معاملة جواز سفر بلغت الرسوم المستوفاة عنها ٢٨٫٢١١ دينارا.
وذكر السيد ناصر الخصاونة مدير الدائرة ان المعاملات شملت اصدار ١٢٦٥ جوازا عاديا و ٣١ جوازا مؤقتا للضفة الغربية و٤٦٩ معاملة تظهير و ١٠٢ اضافات و ٨٦ معاملة تمديد لجوازات السفر الدائمة.

قرارات مجلس الوزراء:
تسمية الوفود المشاركة في عدد من الدورات الخارجية

عمان - "بترا" - وافق مجلس الوزراء على المشاركة في الدورة التاسعة لمجلس وزراء الشباب العرب المقرر عقدها في بغداد خلال الفترة ما بين الثالث عشر والسابع عشر من كانون الثاني الجاري.
وقرر المجلس تشكيل الوفد الاردني لهذه الدورة برئاسة المهندس هشام الشراري وزير الشباب وعضوية مدير عام مؤسسة رعاية الشباب واحد موظفي السفارة الاردنية في بغداد.
كما قرر تشكيل الوفد الاردني لمؤتمر وزراء النقل العرب المقرر عقده في تونس خلال الفترة مابين العشرين والخامس والعشرين من الشهر الجاري برئاسة السيد فرحي عبيد وزير النقل وعضوية السيد منصور شموط من وزارة النقل وممثل عن كل من مؤسسة عالية وسلطة الطيران المدني.
وقرر مجلس الوزراء كذلك تشكيل وفد اردني للتفاوض مع المسؤولين في الصندوق السعودي للتنمية بشأن تمويل مشروع طريق الزارة - غور الحديثة.
ويضم الوفد الذي يراسه المهندس بولص كفاية من وزارة التخطيط المهندس احمد عطية العيد من وزارة الاشغال العامة والمهندس احمد علي سمور من وزارة التخطيط.

وقف استلام طلبات التوظيف طيلة الشهر الجاري

عمان - بترا - اعلن السيد علي خريس رئيس ديوان الموظفين ان الديوان قرر وقف استلام طلبات التوظيف ابتداء من امس وطيلة الشهر الجاري.

وقال ان هذا الاجراء يأتي لاسباب ادارية وتنظيمية تتعلق بطلبات الاستخدام المقدمة لديوان الموظفين ونظرا لوقف التعيينات في الدوائر الحكومية لحين صدور جدول تشكيلات الوظائف لعام ١٩٨٦ مشيرا الى انه سيتم الاعلان عن فتح الباب لتجديد الطلبات السابقة وتقديم الطلبات الجديدة اعتبارا من شهر شباط القادم.

بحث جمع التبرعات في مساجد الضواحي

عمان - بترا - بحث وعاظ وائمة مديرية اوقاف الضواحي خلال اجتماع عقد امس الامور المتعلقة بالوعظ والارشاد وخطبة الجمعة وتطويرها وجمع التبرعات في المساجد.
ودعا الشيخ ابراهيم خشان مدير اوقاف الضواحي الذي تراس الاجتماع الى مضاعفة الجهد لخدمة الرسالة الاسلامية بكل الوسائل المتاحة وانتهاج الحكمة والموعظة الحسنة لايصال كلمة الخير للناس وضرورة معالجة القضايا المعاصرة بروح الانصاف وسعة الافق وجمع الكلمة ورص الصفوف.

افتتاح ٧ مراكز صحية في اربد

اربد بترا - ذكر السيد معين الغول مدير صحة محافظة اربد انه تم افتتاح مراكز صحية في كل من سحم، الرفيد، بيلا، حريما، علعال، المخيبة الفوقة، وبليلة مزودة بالاجهزة والمعدات الصحية اللازمة بالاضافة الى الكوادر الصحية المدربة.
من جهة اخرى تعقد في مركز الامومة والطفولة في مطلع الاسبوع القادم دورة تدريبية لمساعدات المرضات العاملات في مراكز الامومة والطفولة في المحافظة.

محاضرة حول دور الامهات في فترة امتحانات الأبناء

عمان - الراي - القت السيدة كاملة الفرخ شعبان المرشدة الاجتماعية في وزارة التربية والتعليم محاضرة امس حول دور الامهات في فترة امتحانات الابناء تحدثت فيها عن الدور المطلوب من الام في انشاء شخصية ابنائها وذلك من خلال معرفة شخصية ابنائها ودراسة طبيعة الفترة العمرية التي يمرون بها. ومحاولة فهم نفسيتهم ومراعاة مشاعرهم كعاقلين يتحملون اضافة الى ضرورة مساعدتهم على تحمل مسؤوليتهم بانفسهم وتشجيعهم من اجل تحقيق امانيهم ومراعاة قدراتهم ودرجات ذكائهم.
وركزت السيدة الفرخ في محاضرتها على مساوىء بعض الممارسات التي تمارسها الام والتي يكون لها كبير الاثر على شخصيته فقالت: على الام ان لا تقارن الاخ باخيه في التحصيل او توبيخه على فشله وان تحاول ان توفر جواً من الانسجام بينه وبين البيت وخاصة بين الوالدين وذلك لان اي تفكك في البيت يسيء الى المراهق.
وان توفر في البيت جوا دراسيا فتقلل من الزيارات في فترة الامتحانات ذلك ان الطالب يجب ان يرى تقويم البيت لجهوده واهتمامه بامره، هذا اضافة الى الاهتمام بساعات نومه والاهتمام بغذائه.

وفد من الطلبة العرب الامريكيين يزور مؤته

الكرك - بترا - زار وفد اتحاد الطلبة الخريجين العرب الامريكيين امس جامعة مؤته واستمع الى شرح عن اهداف الجامعة ودورها في تحقيق الخطط التنموية للمملكة بشكل عام ومحافظة الكرك بشكل خاص.
كما اطلع الوفد على البرامج التعليمية والتخصصات والشروط التي يجب توفرها في الطلبة المقبولين فيها.
كما وزار الوفد كذلك قلعة الكرك الاثرية واطلع على معالمها التاريخية وتجول في مختلف اقسام متحف القلعة الاثري الذي يضم معروضات من مختلف العصور التاريخية واقسام المتحف الشعبي في القلعة واطلع على المجسمات التي تدل على التراث الشعبي في المحافظة.

انجازات مديرية الدفاع المدني في الزرقاء
معالجة ٣١٠ حادث اطفاء واسعاف وانقاذ

الزرقاء - الراي - من الياس جريس:
عقد قسم التدريب في مديرية الدفاع المدني في محافظة الزرقاء خلال عام ١٩٨٥ حوالي ٣٠ دورة تدريبية على اعمال الدفاع المدني العام من اطفاء واسعاف وانقاذ شملت الشركات والمصانع والمدارس الحكومية والخاصة وكليات المجتمع وبلغ عدد المتدربين في هذه الدورات حوالي ١٥٠٠ متدرب، وتم القاء ٤٠ محاضرة تلقى خلالها حوالي ٤ الاف متدرب معلومات عن اعمال الدفاع المدني كما تم اطلاع حوالي ٧٠٠ زائر لادارة الدفاع المدني على الاليات والواجبات الموكلة اليه.

العمليات

اما بالنسبة لقسم العمليات فقد ذكر الرائد عبدالله الحنيطي مدير ادارة الدفاع المدني بالزرقاء ان القسم عالج ١٦٠ حادث اطفاء و١٢٠ حادث اسعاف و٣٠ حادث انقاذ ويقوم هذا القسم بتدريب افراد مرتبات الدفاع المدني على انجح السبل لمكافحة الحرائق وتقديم الاسعافات الاولية ويقوم القسم ايضا، بالتاكد من وجود مخططات الملاجىء في الابنية المنوي انشاؤها والتأكد من توفر شروط السلامة العامة فيها، ويقوم بالتنسيق مع مخطة الأطفاء في مصفاة البترول ومعه جهاز السلامة العامة في المحطة الحرارية واطفائية المنطقة الحرة.

الوقاية والسلامة

وفيما يتعلق بقسم الوقاية والسلامة العامة، وهوالقسم الثالث من اقسام المديرية فانه يقوم بوضع الخطط الكفيلة بمنع الحرائق والحد من نشوبها في حالة حدوثها في الشركات والمصانع ومحطات الوقود ووكالات الغاز ودور السينما والفنادق وجميع المرافق الحيوية.
واوضح مدير الدفاع المدني ان هذا القسم قام بالكشف على ١٢١ شركة للتاكد من شروط السلامة العامة. وقام القسم بكشوفات دورية متتالية على محطات الوقود ووكالات الغاز واصحاب المهن والحرف، للتاكد من التزامهم بشروط السلامة العامة واحال المخالفين الى الجهات المختصة.

غرفة عمليات

واشار السيد الحنيطي ان ادارة الدفاع المدني في محافظة الزرقاء هي واحدة من ادارات الدفاع المدني العامة وتقوم بعدة واجبات رئيسة بالاضافة الى الحوادث التي تعالجها من حيث الاطفاء والاسعاف والانقاذ.
واضاف: يوجد مركزان فرعيان للدفاع المدني بالزرقاء بالاضافة الى المركز الذي تم فتحه في الازرق لابار البترول، ويجري حاليا انشاء غرفة عمليات حديثة لادارة كافة الحالات والظروف الطارئة في المحافظة.

تشكيل مجلس قروي المنصورة في معان

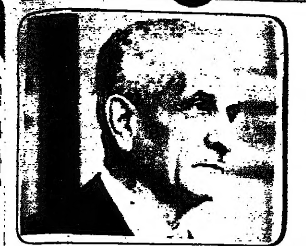
معان - "بترا" - قرر السيد عيد القطارنة محافظ معان تشكيل مجلس قروي المنصورة من السادة عثمان محمد غوينم رئيساً، احمد ناصر نائباً للرئيس، حسن عوده، عطا الله محمد، طه علي سليمان، قاسم مسلم واحمد جبريل اعضاء.

خطباء ومدرسو المساجد لهذا اليوم .. الجمعة

عمان - الراي - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس اسماء خطباء ومدرسي المساجد لهذا اليوم الجمعة وهم: الحسيني الكبير ابراهيم القيسي - د. خليل حميض، الامير حسن د. احمد العوايشه، الاشرفية الكبير محمد الربيع، حمزة بن عبدالمطلب علي الفقير - مصطفى الرفاتي، صلاح الدين محمد شقره، كلية الشريعة امين عمر مصطفى، الكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب، الحسين الغربي حسن الرزوق، الحسين الشرقي محمود علاوي، القدس السيد عبدالسميع، الفضل بن عباس عبدالحكيم سلطان، فاطمة الزهراء علي محمد علي، منصور الحديد - سوق الخضار محمد زايد كنداح، ابو الفيلات - الشميساني محمد الخالدي، التكروري يعقوب هندي، ضاحية الحسين فتحي الحموري، اسامه بن زيد (الفالوجه) سليم الزهد، البقاعي فخري عيسى، الراشدون (رأس العين) حسني الشريف، ضاحية الامن العام جمال الفرا، صهيب بن سنان احمد الكيلاني، ابو جسار حامد سلامه، المنصور عادل عزازي، بدر نعيم مجاهد، ابو هريره عبدالله علاوين، ابو الدرداء محمد سعيد زنبركجي، زيد بن حارثه سامي النجار، ابراهيم الخليل رفيق الخطيب، نزال الكبير حسن شحادة، علي صقر احمد ماهر، طلحة بن عبيد الله عبدالعظيم الشناق، كلية الحسين بشير زيد الكيلاني، حي عاليه فؤاد سرطاوي، النصر الكبير محمد طاهر، النظيف الاوسط يحيى كوكش، المهاجرين الكبير ماجد رسلان، عمار بن ياسر ماهر السيد، الامام مالك (مخيم الحسين) كمال جودة، الشابسوغ طه خلف، السعدي عمر صبيحات، عمر بن الخطاب محمد مرزوق، عثمان بن عفان سعيد احمد السيد، الامام علي (ماركا) سعدي عكور، النور (ماركا الجنوبية) د. خليل حميض، عبدالله بن عمر عثمان الجمل، النور (الخرابشة) يونس قبلان، الامام علي (الوحدات) فالح عبداللطيف، سهيل بن عمرو وائل وليد، خالد بن الوليد عبدالحكيم الخضور، ماركا القديم يحيى عبدالحميد الداينه، الصفدي محمد سلامه، التوحيد طه عبدالرحيم، القناوي صالح بني غانم، الامام ابو حنيفه يوسف منصور، حي الضباط (المحطة) محمد شريف مصطفى، الابرار احمد رشيد، ابو ذر الغفاري ابراهيم خشان، سفيان الثوري فايز الخطيب، ابو انشيش (الوحدات) ضيف الله الشوابكه، السالك عادل ضمره، انس بن مالك احمد ملحم، احمد قاره عباس الليدي، الامير حسن (الثانوية) ابراهيم العلي، القصور احمد شحادة، المطار محمد الخوالدة، بلال بن رباح عبدالله نعناعه، التلهوني محمود عبيدات، مصعب بن عمير احمد عيسى جبر، طارق بن زياد (النظيف) علي طه، الجوفة عصام قاسم، الوحدات الكبير محمد عبدالهادي، وادي الحداده (جطين) محمد ابراهيم دساس، ابو بكر الصديق (التاج) واصف فخر الدين، ابراهيم الحاج حسن صالح البدوي، اليرموك تهمي الشاذلي، الفتح (المحطة) هيثم عبدالغفور، عبدالله بن رواحه احمد رشيد، الاشرفية الصغير محمد الشواعرة، الشيخ عبدالرزاق طلال فتحي، التقوى جميل عبدالصمد، الوحدات الجنوبي حسين وهدان، ابو القاسم (المعانية) عباس عدوي، السلام عبدالحميد الزين، وادي المربط محمود ابو غزاله، عاصم بن ثابت سعيد الدباس، جمعية لفتا الخيرية جمعة الحميدات، سعيد بن المسيب عبدالمجيد ابو الحاج، رشاد المصري عبدالله العمري، ابو بكر الصديق (وادي عبدون) حسن الاقطش، الشهيد (جبل التاج) احمد ممتاز، محمود الطاهر (جبل النصر) اسحاق اماره، الامام علي (جبل التاج) عبدالرحمن ابو غليون، حنيكين (المحطة) ابراهيم احمد، القعقاع بن عمرو عمر العمري، مدارس الوكالة (الهاشمي الشمالي) صالح هندي، الهدى حميد العبداللات، العمري محمد القادري، المناره محمد عيسى ابو قدوم، المرابطون طه الشمايله، الانصار عبد محمد سعايده، حمادة (الهاشمي الشمالي) اسماعيل شلدي، السلطان عبدالقادر حسين الخباص، حي القيسية (وادي عبدون) محمد نبيل البكري، الامام احمد بن حنبل حسين الزهد، زكي ابو عيد احمد الخضري، بلال بن رباح (وادي النصر) رضا مجاهد، سلمان الفارسي محمود احمد عيد، نايفه (الهاشمي الشمالي) ناصر الدين احمد ناصر، سليمان السقر (الهاشمي) محمد ابو نواس، الهشلمون ناصر مصطفى، الشعراوي (راس العين) صالح مصلح، محمد منور الحديد (جبل المريخ) انور الحاج علي، المؤمنون خالد ابو زيتون، الزغاتيت د. نيب عبدالله، الغفران سليمان سالم، الرحمه قاسم حوراني، ام الحيران اسماعيل سمور، أحمد ابو نشيش الجديد عايش الزبيدي، الفيحاء د. همام سعيد، مدارس الوحدات محمد اللحام، الوتانات محمد صالح سليمان.

المحليات





في جلسة لمجلس الأعيان:

اقرار "١١" قانوناً مؤقتاً ومشروع قانون بينها الوعظ والارشاد

ارجاء النظر في قانون الكهرباء العام واعادته للجنة القانونية لدراسته





عمان – الراي – عقد مجلس الاعيان صباح امس جلسة برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس وحضور السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء.

واقر المجلس في جلسته ١١ قانونا مؤقتا ومشروع قانون من بينها مشروع قانون الوعظ والارشاد.

وارجأ المجلس النظر في قانون الكهرباء العام وقرر اعادته الى اللجنة القانونية لاعادة دراسته.

وفي بداية الجلسة تلا السيد هاني خير امين عام المجلس الاجازة المقدمة من السيد حابس المجالي ثم تلا السيد احمد الطراونه مقرر اللجنة القانونية قرار لجنته بشأن القانون المؤقت رقم ١٨ لسنة ١٩٧٩ قانون مؤسسة اعمار العاصمة والقانون المؤقت رقم ١٨ المعدل لقانون تشكيل المحاكم النظامية، حيث اقرهما المجلس كما وردا من مجلس النواب.

قانون الكهرباء

القانون الوحيد، الذي اثار نقاشا مستفيضا ومطولا، كان القانون المؤقت رقم ٨ لسنة ١٩٧٦، قانون الكهرباء العام، حيث عرض الدكتور خليل السالم مطالعة عميقة وشاملة لمعظم مواد القانون، واقترح على المجلس، ارجاء النظر في القانون واحالته على لجنة تؤلف من ممثلين عن الحكومة ومجلسي الاعيان والنواب لدراسته واعادة صياغة بعض مواده.

السيد احمد الطراونه مقرر اللجنة، اشار الى عدم امكانية تكوين فكرة واضحة حول ملاحظات الدكتور السالم، ليتسنى للمجلس، اتخاذ القرار المناسب بشأنها وبخاصة حول ما اقترحه من تعديلات على القانون وقال "ان الملاحظات التي ابديت كثيرة ولم يحط المجلس بمعظمها وان تشكيل لجنة، امر غير وارد.

واقترح السيد الطراونه تلاوة القانون مادة، مادة، بحيث يبدي كل عضو ملاحظاته حول المادة المعروضة.

وبين السيد مضر بدران، ان ما وزع على الاعضاء من القانون، لا يتعدى بعض التعديلات البسيطة على بعض مواد القانون وقال "لقد عالجت مطالعة الدكتور السالم، الكثير من المواد غير المعروضة علينا. فاذا كان القانون بمجمله معروض للدراسة والبحث، فان من حق المجلس، مناقشته بالتفصيل. اما اذا كان المعروض علينا بعض التعديلات فان النظام الداخلي لا يجيز لنا النظر في غير ما هو معروض.

واوضح السيد احمد الطراونه ان الامانة العامة للمجلس قامت بتوزيع القانون على الاعضاء.

وايد السيد جمعه حماد ملاحظات السيد بدران حول عدم توزيع القانون على الاعضاء وقال اننا لا نستطيع البت في ملاحظات الدكتور السالم.

وثنى السيد حماد على اقتراح الدكتور السالم باحالة القانون على لجنة تؤلف لغايات اعادة دراسته.

واقترح السيد محمد عوده القرعان اعادة القانون للجنة القانونية لدراسته.

واوضح السيد عبد الرحمن خليفه عضو اللجنة القانونية ان اللجنة لم تدرس القانون بمجموعه وانما قصرت دراستها على بعض مواده.

وقال السيد ذوقان الهنداوي ، ان قرار اللجنة لم يتضمن التوصية باقرار القانون وان ما بين ايدينا لا يتجاوز بعض التعديلات على بعض المواد ،.

واكد السيد الهنداوي انعدام امكانية اعادة القانون الى اللجنة القانونية "وقال الا ان من حق المجلس ارجاء النظر في البت بموضوع القانون".

واقترح السيد مضر بدران احالة ملاحظات الدكتور السالم للجنة القانونية لاعادة دراسته في ضوء هذه الملاحظات.

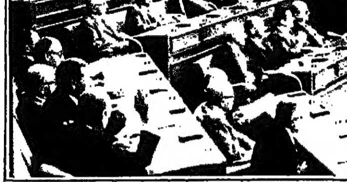
السيد وليد صلاح عضو اللجنة القانونية، اكد ان اللجنة لم تدرس القانون بمجمله وانما اقتصرت على دراسة بعض التعديلات الواردة من مجلس النواب.

واقترح السيد صلاح اعادة القانون للجنة لاعادة دراسته.

وثني السيد محمد عوده القرعان على اقتراح السيد صلاح

وايد السيد بهجت التلهوني الاقتراح باعادة القانون للجنة. وثنى على ذلك السيد هايل السرور.

السيد احمد اللوزي رئيس المجلس اشار الى ان المادة ٥١ من النظام الداخلي، تجيز للمجلس اعادة القانون اليها بطلب من مقرر اللجنة او رئيس المجلس او الحكومة.



وحسما لاطالة النقاش، طالب السيد احمد عبيدات رئاسة المجلس، بممارسة صلاحياتها بموجب المادة ٥١ من النظام الداخلي، واعادة القانون للجنة القانونية لاعادة دراسته.

السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء اقترح احالة القانون الى اللجنة القانونية لاعادة دراسته في ضوء المستجدات وملاحظات الدكتور السالم وقال "تفاديا للتصويت ارى ان يحال القانون للجنة القانونية لاعادة دراسته.

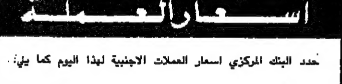
ثم قرر المجلس اعادة القانون للجنة لاعادة دراسته في ضوء الملاحظات التي ابداها الدكتور خليل السالم.

كما اقر المجلس في جلسته القانونين ٩ و ٢١ المعدلين لقانون الزراعة ومشروع قانون معدل لقانون الزراعة ومشروع قانون الوعظ والارشاد.

واقر قرار اللجنة المالية المتعلق بمشروع قانون تصديق اتفاقية قرض مشروع التطوير الحضري بين المملكة الاردنية الهاشمية والبنك الدولي للانشاء والتعمير لسنة ١٩٨٥. ومشروع قانون تصديق اتفاقية قرض للمساهمة في تمويل مشروع الرعاية الصحية بين المملكة الاردنية الهاشمية والبنك الدولي للانشاء والتعمير لسنة ١٩٨٥. ومشروع قانون تصديق اتفاقية قرض مشروع المساهمة في تمويل مشروع تطوير الحوض السفلي لنهر الزرقاء لسنة ١٩٨٥ بين المملكة الاردنية الهاشمية والصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي. والقانون المؤقت رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٥ قانون معدل لقانون المؤسسة الاردنية لتسويق المنتوجات الزراعية .

نهاية الجلسة

ثم اعلن السيد اللوزي رفع الجلسة لموعد سيحدد في وقت لاحق.



حدد البنك المركزي اسعار العملات الاجنبية لهذا اليوم كما يلي:

دولار امريكي	٣٦٤ ... ٣٦٧ر١
جنيه استرليني	٥٣١ر٦ ... ٥٣٥ر٩
مارك الماني	١٤٩ر٦ ... ١٥٠ر٨
فرنك سويسري	١٧٧ر٥ ... ١٧٨ر٩
فرنك فرنسي	٤٨ر٧ ... ٤٩ر١
ين ياباني	١٨٢ر٨ ... ١٨٤ر٣
جولدر هولندي	١٢٢ر٧ ... ١٢٣ر٨
كرون سويدي	٤٨ر٣ ... ٤٨ر٧

كما بلغ معدل اسعار العملات العربية كما يلي:

ريال سعودي	٩٩ ... ١٠١
ليرة لبنانية	١٩ ... ٢١
ليرة سورية	٢٦ ... ٢٨
دينار عراقي	٣٣٠ ... ٣٤٠
دينار كويتي	١٢٦٣ ... ١٢٧٢
جنيه مصري	٢١٠ ... ٢١٨
درهم امارات	٩٩ ... ١٠١
ريال قطري	٩٩ ... ١٠٦
ريال عماني	١٠٥٠ ... [illegible]
دينار بحريني	٩٦٠ ... [illegible]

أسعار الخضار

[illegible] الموافق ٣/١/١٩٨٦ [illegible]

النوع	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	النوع	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى
بطاطا بولندية	١٤٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	تفاح بأنواعه	٢٥٠	٢٢٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٢٠
بصل ناشف	١٨٠	١٤٠	١٨٠	١٤٠	١٨٠	١٤٠	جريب فروت بالحبة	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠
جزر احمر	١٥٠	١٢٠	١٧٠	١٨٠	١٥٠	١٢٠	[illegible]	٣٢٠	٢٨٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٢٠	٢٨٠
لفت	١٢٠	١٠٠	٨٠	٥٠	١٢٠	١٠٠	[illegible]	٧٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٦٥٠	٧٠٠	٦٠٠
[illegible]	١٢٠	١١٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١١٠	[illegible]	—	—	٢٥٠	٢٠٠	—	—
ثوم بدون ورق	٤٨٠	٤٠٠	٤٨٠	٤٠٠	٤٨٠	٤٠٠							
ثوم ورقي	٤٢٠	٢٨٠	٤٢٠	٢٨٠	٤٥٠	٢٨٠							

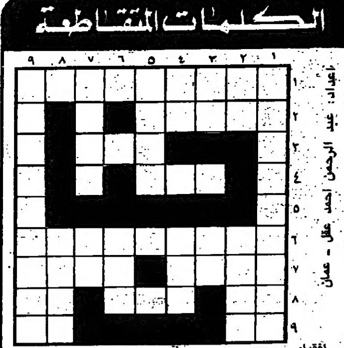
سوق عمان المالي

النشرة الاسبوعية

[illegible]	[illegible]	اسم الشركة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤ر٣٢٠	٤ر١٠٠	البنك الاسلامي الاردني	١٨٥٩٤	٤٧٥١٨	٤ر٥٥٠	٤ر٦٢٠	٤ر٤٢٠	٤ر٥٤٠	١	٥٧
٤ر٧٠٠	٤ر٣٣٠	البنك الاردني الكويتي	٣٠٢٩	٧٨١٢	٤ر٥٧٠	٤ر٥٩٠	٤ر٥٢٠	٤ر٥٧٠	١	٩
١ر٦١٠	١ر٥٤٠	بنك الاردن والخليج	١٨٨٤٠	٢٩٥٠٨	١ر٥٤٠	١ر٦٠٠	١ر٥٤٠	١ر٥٨٠	١	٣٦
١ر٦٩٠	١ر٦٠٠	بنك الاسكان	١١٥٠	٢٥٩٤	١ر٦٠٠	١ر٥٩٠	١ر٥٦٠	١ر٥٦٠	١	٦
٢ر٠٦٠	٢ر٠٢٠	بنك الاستثمار العربي	١٢٥٩٥	٢٦٢٢٢	٢ر٠٦٠	٢ر١٠٠	٢ر٠٢٠	٢ر١٠٠	١	٦
١ر٥٠٠	١ر٥٠٠	بنك الانماء الصناعي	٥٢٥٠	٨٠٢٠	١ر٥٠٠	١ر٦٥٠	١ر٥١٠	١ر٦٥٠	١	١١
١ر٣٥٠	١ر٣٣٠	المؤسسة المالية العربية /الاردن	٢٥٠٠	٣٥٨٩	١ر٣٣٠	١ر٤١٠	١ر٣١٠	١ر٤١٠	١	١
٢ر٥٠٠	٢ر١٦٠	بنك المشرق	٦٦٣٧	١٦٨٧٩	٢ر١٦٠	٢ر٣٠٠	٢ر١٦٠	٢ر٣٠٠	١	٢١
١ر١٢٠	١ر٠٤٠	الشركة الاردنية للاوراق المالية	٦٦٦٤	٧١٩٦	١ر٠٩٠	١ر٠٩٠	١ر٠٤٠	١ر٠٨٠	١	١٥
ر٦٥٠	ر٦٢٠	بيت التمويل الاردني	٦٦١٢٥	٤٢١٨٣	ر٦٣٠	ر٦٣٠	ر٦١٠	ر٦١٠	١	٤٣
١ر٠٦٠	١ر٠٢٠	بيت الاستثمار الاسلامي	١٣٤٣٨	١٤٠٦٠	١ر٠٤٠	١ر٠٦٠	١ر٠٣٠	١ر٠٥٠	١	٢٥
٤ر٩١٠	٤ر٧٣٠	البنك الاهلي الاردني	٣٢٩٠٣	١٧٦٠١٥	٤ر٨٠٠	٤ر٨٤٠	٤ر٦٩٠	٤ر٦٩٠	١	٣٩
١ر١٧٠	١ر١٥٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٤٥٠	٣٧١٢٤	٤٥٦٥٠	١ر١٧٠	١ر١٨٠	١ر١٨٠	١ر١٨٠	١	٤٠
ر٩١٠	ر٩٣٠	المال والاستثمار ٤٥٠	٤٢٤١٣٣	١٨١٣٥٤	ر٩٣٠	١ر٠١٠	ر٩٠٠	ر٩٥٠	١	٢١٤
ر٧٩٠	ر٧٥٠	داركو للاستثمار والاسكان ٤٧٥	١١٧٣١	٦١٢٤	ر٧٩٠	ر٨٠٠	ر٧٦٠	ر٧٧٠	١	٢٣
ر٦٣٠	ر٦٠٠	المشاريع الاستثمارية /ساركو	٩٠٠	٥٤٥	ر٦٠٠	ر٦١٠	ر٦٠٠	ر٦٠٠	١	٢
ر٦١٠	ر٥٤٠	[illegible] الوطنية	٥٠٦٨	٢٧٨٨	ر٥٥٠	ر٥٥٠	ر٥٥٠	ر٥٥٠	١	١٠
١ر١٢٠	ر٩٠٠	الاهلية للاستثمارات المالية	٢١٨٧٥٠	٢٥٤١١١	١ر١٧٠	١ر١٣٠	ر٩٦٠	١ر٠٨٠	١	٣٩
ر٧٠٠	ر٦٦٠	الاردنية لتأجير الآليات والمعدات	١٧٢٩٠	١١٥٠١	ر٦٦٠	ر٦٩٠	ر٦٥٠	ر٦٧٠	١	٢١
—	—	بنك القاهرة عمان	٣٦	٧٢٠	٢٠ر٠٠٠	٢٠ر٠٠٠	٢٠ر٠٠٠	٢٠ر٠٠٠	٥	١
١٨١ر٥٠٠	١٥٦ر٠٠٠	البنك العربي المحدود	١٢٧٠	٢٠٣٠٩٠	١٦٠ر٠٠٠	١٦٣ر٠٠٠	١٥٨ر٠٠٠	١٦٣ر٠٠٠	١٠	٤٤
١٢ر٠٠٠	١١ر٢٥٠	التأمين الاردنية	١٧٥	٢٢١٤	١١ر٤٥٠	١١ر٥٥٠	١١ر٤٠٠	١١ر٤٠٠	١	٥
١ر٣٢٠	١ر١٤٠	القدس للتأمين	١٠١٠	١١٥٧	١ر١٧٠	١ر١٥٠	١ر١٤٠	١ر١٥٠	١	٣
٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠	المتحدة للتأمين	٤٤٥	١١٣	٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠	١	٦
٣ر٣٢٠	٣ر١٤٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	٣٤٨١٩	١١٢٧٢٨	٣ر١٤٠	٣ر٤٤٠	٣ر١٠٠	٣ر١٠٠	١	٤٠
—	—	الاراضي المقدسة للتأمين	٣٠٠	٣٣٧	١ر٠٠٠	١ر٠٦٠	١ر٠٩٠	١ر٠٩٠	١	١
ر٣٠٠	ر٢٥٠	[illegible] للتأمين	٢٠٠٠	٢٠٠	ر٢٥٠	ر٣٥٠	ر٣٥٠	ر٣٥٠	١	١
ر٩٠٠	ر٨٤٠	التأمين العالمية	١٠٠٠	٨٧٥	ر٨٤٠	ر٩٠٠	ر٨٥٠	ر٨٥٠	١	٢
ر٨٥٠	ر٧٣٠	العرب للتأمين	١٠٩١٣	٧٦٥٩	ر٧٣٠	ر٧٦٠	ر٧٢٠	ر٧١٠	١	٢٣
ر٩٥٠	ر٨٨٠	فيلادلفيا للتأمين ٤٥٠	٩٢١٢	٣٨٤١	ر٩١٠	ر٩٢٠	ر٩٠٠	ر٩٠٠	١	١١
١ر١٢٠	١ر٠٤٠	الكهرباء الاردنية	١٠٧٦١	١١٩٦٥	١ر٠٧٠	١ر٠٨٠	١ر٠٠٠	١ر٠٦٠	١	٢٥
ر٢٨٠	ر٢٢٠	العربية الدولية للفنادق	١٤٢٥	٥١٣	ر٣٢٠	ر٣١٠	ر٣١٠	ر٣١٠	١	٥
ر٥٠٠	ر٥٠٠	[illegible] والدواجن	٨٧٦٠	٤٥١٠	ر٥٠٠	ر٥٠٠	ر٤٨٠	ر٥٠٠	١	٧
ر٨١٠	ر٧٥٠	[illegible] الوطنية	٣٨٥٠	٢٨٣٠	ر٧٥٠	ر٧٥٠	ر٧٢٠	ر٧٣٠	١	٩
—	—	الانماء والاستثمارات العربية	١١٠١٠٠	١٠٥٣١٢	ر٩٨٠	١ر٠٠٠	ر٩٠٠	ر٩٠٠	١	٢٣
١ر٠٠٠	ر٩٢٠	الادارة والاستشارات ٢٧٥	١٨٣٩٠٣	٥٤٠٠١	ر٣٠٠	ر٣٠٠	ر٢٩٠	ر٣٠٠	١	٧
ر٤٢٠	ر٣٩٠	الشركة للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٠	٤٧٥٢٩	١٣٧٩٥	ر٣٦٠	ر٤٠٠	ر٣٨٠	ر٣٨٠	١	٨
١ر٢٢٠	١ر٠٠٠	الالبان الاردنية	١٦٥٩٦	٢٠٢٤٨	١ر٢٥٠	١ر٢٤٠	١ر٢٠٠	١ر٢٢٠	١	٤٨
ر٨١٠	ر٧٦٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٤٤٣٨٥	٣٣٥١٥	ر٧٢٠	ر٧٧٠	ر٧٥٠	ر٧٤٠	١	٤٠
٣ر٢١٠	٣ر١٥٠	العربية لصناعة الادوية	٣٠٤٠	٩٤٥٧	٣ر١٥٠	٣ر١٥٠	٣ر١١٠	٣ر١٤٠	١	٢٢
٢ر٤٠٠	١ر٦١٠	الصناعية التجارية الزراعية /الانتاج	٢٠١٤	٣٩٢٩	١ر٩٦٠	١ر٩٨٠	١ر٩٢٠	١ر٩٢٠	١	١٥
٤ر٣٠٠	٤ر١٠٠	الصناعات الكيماوية العربية	١٥٥٠	٦٤٨٦	٤ر٢٥٠	٤ر٣٠٠	٤ر١٧٠	٤ر١٢٠	١	٩
٤ر٢٢٠	٤ر٠٠٠	الوطنية لصناعة الصلب	٢٢٠٠	٤١٥٥	٤ر٠٠٠	٤ر٢١٠	٤ر٢٠٠	٤ر٢٠٠	١	٧
٤ر٦٠٠	٤ر٨٠٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	١٨٥٠	٤٧٤٠	٤ر٥٠٠	٤ر٥٠٠	٤ر٤٧٠	٤ر٥٠٠	١	١٥
ر٢٠٠	ر١١٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١٤٩٠٠	٤٨١٨	ر١١٠	ر١٢٠	ر٦٠	ر١٢٠	١	٣٤
٣ر١٠٠	٣ر٨٠٠	مصانع الاجواخ الاردنية	٨٣٤	٣١٨٣	٣ر٨٠٠	٣ر٩٠٠	٣ر٧٥٠	٣ر٧٥٠	١	٥
١ر٠٨٠	١ر٠٥٠	مصانع الخزف الاردنية	٨٠٠	٨٢٤	١ر٠٥٠	١ر٠٣٠	١ر٠٣٠	١ر٠٣٠	١	٤
٤ر٦٢٠	٤ر٥٠٠	مصانع الورق والكرتون	٦٣٦	١٥٥٧	٤ر٥٠٠	٤ر٤٥٠	٤ر٤٣٠	٤ر٤٥٠	١	٣
٣ر٦٥٠	٣ر٤٤٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٢٠٤٩	٤٩٦٥	٣ر٤٤٠	٣ر٥٠٠	٣ر٤١٠	٣ر٥٠٠	١	١٢
١ر٢٢٠	١ر١٥٠	الاردنية لصناعة الانابيب	١٣٥٠٠	١٥٤٢١	١ر١٥٠	١ر١٦٠	١ر١٣٠	١ر١٤٠	١	٢٤
١ر٨٣٠	١ر٨٠٠	الدباغة الاردنية	٣٦٧	٦٢٥	١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	١ر٦٥٠	١ر٨٠٠	١	٦
ر٢٩٠	ر٢٨٠	الاردنية لصناعة الجبس والطوب	١٠٢٠٠	٢٩٥٨	ر٢٩٠	ر٢٩٠	ر٢٩٠	ر٢٩٠	١	٢
ر٩٧٠	ر٨٦٠	الصناعات الوطنية	٣١٧٢٥	٢٨٧٢١	ر٩٢٠	ر٩٤٠	ر٨٨٠	ر٩٣٠	١	٣١
ر٨٠٠	ر٧٥٠	الاردنية للاستثمارات الصناعية	٢٥٥٠	١٩٢٨	ر٧٩٠	ر٧٦٠	ر٧٤٠	ر٧٤٠	١	٢
١ر٠٦٠	١ر٠٦٠	الصناعات الكيماوية	١١١٠٠	١١٦٦٥	١ر٠٦٠	١ر٠٦٠	١ر٠٥٠	١ر٠٦٠	١	٥
١ر٢٠٠	١ر١٥٠	العالمية للصناعات الكيماوية	٤٢٠٠	٤٥٨٩	١ر١٧٠	١ر١٤٠	١ر٠٨٠	١ر٠٨٠	١	٧
١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	رانيا الصناعية للاكياس البلاستيكية	٢٠٠٥٠	٢٠٠٥١	١ر٠٠٠	١ر٠٢٠	١ر٠٠٠	١ر٠٢٠	١	٢
ر٦٠٠	ر٨١٠	الصناعات الدولية	١٤٠٠	١١٥٩	ر٨٤٠	ر٨٣٠	ر٨٤٠	ر٨٣٠	١	٣
ر٧٨٠	ر٧٦٠	الصناعات والكبريت /جيمكو	١١٠٠	٨٢٥	ر٧٦٠	ر٧٢٠	ر٧٥٠	ر٧٧٠	١	٢
١ر٣٢٠	١ر٢٧٠	الاردنية للصناعات الخشبية /جوايكو	١٥٠	٢٠١	١ر٣٢٠	١ر٣٤٠	١ر٣٤٠	١ر٣٤٠	١	١
١٢ر١٠٠	١٢ر٥٠٠	التبغ والسجائر الاردنية	٢٠٠	٢٥٤٠	١٢ر٦٠٠	١٢ر٧٠٠	١٢ر٧٠٠	١٢ر٧٠٠	٥	١
٧ر٠٢٠	٦ر١٥٠	مصفاة البترول الاردنية	١٤٩٦٣	١٠٤١٠٨	٦ر٩٥٠	٧ر٠٢٠	٦ر٧٥٠	٦ر٧٥٠	٥	٢٥
ر٢٣٠	ر١٧٠	[illegible]	٤٠٠٠	٢٧١١	ر١٨٠	[illegible]	ر٦١٠	ر٢١٠	١	١٤
		المجموع العام	١ر٦٣٩ر٣٩٨ سهما	١ر٧٢١ر٩٥٥ دينارا						١١٦٢ عقدا

دليل الرأي

الكلمات المتقاطعة



اعداد: عبد الرحمن احمد عقل - عمان

افقيا:
١ ـ دولة اسلامية، ٢ ـ ممثلة مصرية، ٣ ـ ام + حرف، ٤ ـ في البحر معكوس + حرف، ٥ ـ ... ٦ ـ ممثل اردني، ٧ ـ دعاء + علم مذكر معكوس، ٨ ـ احد الوالدين + علم مؤنث معكوس، ٩ ـ في الوجه + علم مؤنث.

عموديا:
١ ـ اغنية لأم كلثوم + احد الاقارب، ٢ ـ مرض خبيث معكوس + بامد، ٣ ـ بمعنى إله معكوس، ٤ ـ للنداء ٥ ـ بمعنى عامل، ٦ ـ بمعنى اتبعني، ٧ ـ من الفواكه، ٨ ـ علم مذكر، ٩ ـ في الفم + نوع من الزهور معكوس.

حل الشبكة السابقة

افقيا
١ـ صدام، + مشمش معكوس، ٢ـ امتد + غ + ر + ص، ٣ـ امال معكوس + ي + ر، ٤ـ حسان + هـ + مي، ٥ـ ا، ٦ـ عود + لبنان معكوس، ٧ـ د، د، ب، ص، ٨ـ سمير غانم، + مي، ٩ـ معجزة + فل.

عموديا
١ـ صالح + عدس + م، ٢ـ سد + ا، س + ود + عم معكوس، ٣ـ ادم + ا + دب + ي، ج، ٤ـ معان + نصر + ن، ٥ـ ا + ع + ص، ٦ـ شريهان + ا، ٧ـ م + ب + ن، ٨ـ ش + م + ل + فم، ٩ـ مصر + ي + لي معكوس.

الطائرات القادمة

الطائرة القادمة من

المصريه القاهرة	٩,٣٠
عالية دبي ابو ظبي	٩,٣٥
عالية جدة	٩,٤٥
عالية القاهرة	٩,٤٥
عالية العقبة	٩,٤٥
عالية دمشق	١٠,ـ
الخليج ابو ظبي البحرين	١٢,٥
الكويتية الكويت	١,٤٥
السعودية جدة	٣,١٠
عالية لارنكا	٤,٥٠
العراقية بغداد	٥,١٥
عالية القاهرة	٥,٣٠
عالية نيويورك فينا	٥,٣٠
عالية لندن باريس	٥,٥٠
اليونانية اثينا دمشق	٦,٥
عالية فرانكفورت	٦,٥
عالية اسطنبول	٦,١٠
الالمانية فرانكفورت دمشق	٨,٥٥
عالية بغداد	١٠,٣٠
عالية الكويت	١٢,٣٠
اليوغسلافية بلغراد اسطنبول	١,٤٥

الكلمة الضائعة

ش د م ع س م ي ك ح ل م ر م ث م ر
ي ي ك و ن س ه ي و ل ع ي ك ي ل و س
ر م ر ي م ف ح ر م ل د ي ن ز س م
ي و ي ح ت و ك م ل ج ن م و م ع ي
ن د ا م ح و د ج م م ف ن ز ح م و
س م ي ح ه م ي و ب ج ي ب ي ب د م
ن س ر ي ن م ه د ي و م ز ي ح ل
ن م ف ل ه م ه ل ا م د ك ن س م
و خ ي س ر ي م ل ر د ب ل م ي ف ل
ر ر ن م م ل ي ل م ك ه ح ي د م
ه ه ش ح ل س م ر و ن م ح م م س
ر ي ب ط ي ه د ا م ح ي ل ي ل ب
خ ز ي ط م ن م ي م ا ق ر ي م و
د ه م ف م ت ل ح م ا م ه ي م م س
ه و م ل ه ص د ع ي ت م ي ر ل ذ ي
ف م ب ي ع ش ف م ع ن م ه ي ر ح

اعداد: عيد عليمات وهايل خزاعلة

● ممثلة مصرية مشهورة يتالف اسمها من مقطعين وعشرة احرف.

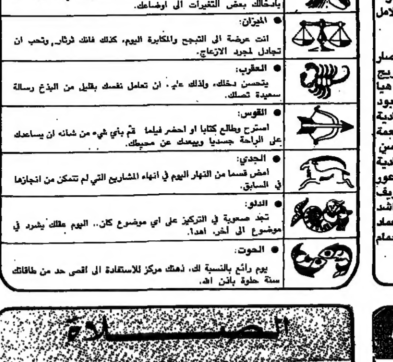
نجلاء فتحي، فاتن حمامة، شيرين، شريهان، مديحة كامل، ميرفت امين، اثار الحكيم، ليلى طاهر، ليلى حمادة، ماجدة الخطيب، بوسي، سماح انور، نورة، رغدة، عفاف شعيب، مريم فخر الدين، زوزو نبيل، سميحة ايوب، سمية الالفي، هالة فاخر، اسعاد يونس، سعاد حسني، ماجدة حمادة، يسرى، زيزي البدراوي، نسرين، هالة صدقي، ليلى علوي، سهام، امنة، ذكريات، حبي، اب، ام، هـ، ا، هـ.

الصيدلية المناوبة

عمان .... ص فراس ٢٤ ساعة ت ـ ٦٦١٩١٢
ص السلام ٢٤ ساعة ت ـ ٦٣٦٧٣٠
ص الفردوس
ص شوكت ت ٦٧٧٦٦٦
ص ابو شاويش ت ـ ٦٧٠٦٢٣
ص العزة ت ـ ٧٧٠٥٦٦
ص قرطبة ت ـ ٧٧٣٣٧٥
ص شحاتيت ت ٦٢١٦٩٩

السلط	ص البلقاء
البقعة	ص البقعة
ديرعلا	ص عيسى
الشونة	ص الكرامة
اربد	ص معمر + فؤاد
الزرقاء	ص الامل
الرصيفة + شنلر	ص حمزة + الاعتماد
الكرك	ص تصار
المفرق	ص فريج
العقبة	ص القدس + نادر + هيا
تلاع العلي	ص عبود
اليادودة	ص شادية
ابو علندا	ص نعمة
وادي السير	ص الحسن
سحاب	ص البادية
ناعور	ص ناعور
القويسمة	ص شريف
خريبة السوق	ص راشد
الطبية	ص عماد
مرج الحمام	ص مرج الحمام

أنت والحظ



● الحمل:
تواجه صعوبة بتركيز ذهنك على موضوعات معينة، مشاعرك وافكارك مبهمة وليس بامكانك التعبير عنها.

● الثور:
اعمل للحصول على مساعدة العائلة في تنفيذ مشروع تسر الجميع بانجازه الكبرياء يعطل مشاريعك الجميلة.

● الجوزاء:
يتركز ذهنك على القضايا الشخصية والروحية... والوقت مناسب للتفكير باعمال الماضي والمستقبل.

● السرطان:
يصعب عليك التحدث عن المستقبل. ذهنك مركز هنا الان ولا تستطيع ان تتصور ما سيحدث فيما بعد. تجنب الانزلاق في قضايا مالية للمستقبل.

● الاسد:
من الصعب عليك ان تقيم وضعك... انت شديد التعلق بالتفاصيل. لا تكن حقودا.

● العذراء:
لديك بعض التحفظات بشأن اوضاع حصلت لك في الماضي تشعر بتحسن بادخالك بعض التغيرات الى اوضاعك.

● الميزان:
انت عرضة الى التبجح والمكابرة اليوم، كذلك فانك ثرثار، وتحب ان تجادل لمجرد الازعاج.

● العقرب:
يتحسن دخلك، ولذلك عليك ان تعامل نفسك بقليل من البذخ رسالة سعيدة تصلك.

● القوس:
استرح وطالع كتابا او احضر فيلما قم باي شيء من شانه ان يساعدك على الراحة جسديا ويبعدك عن محيطك.

● الجدي:
امض قسما من النهار اليوم في انهاء المشاريع التي لم تتمكن من انجازها في السابق.

● الدلو:
تجد صعوبة في التركيز على اي موضوع كان.. اليوم عقلك يشرد في موضوع الى اخر. اهدا.

● الحوت:
يوم رائع بالنسبة لك. ذهنك مركز للاستفادة الى اقصى حد من طاقاتك سنة حلوة باذن الله.

التلفزيون

قنال (٣)

١٠,ـ	القرآن الكريم + قبس من النور
١٠,٢٠	حديث الجمعة
١٠,٣٠	حكاية لا تنسى
١٠,٤٥	فلونة
١١,١٠	صلاة الجمعة
١٢,ـ	يا الله
١٢,١٠	حديث الشعراوي
١٢,٣٠	فيلم وثائقي
١,ـ	المجلة الرياضية
٣,٣٠	السيارة العجيبة
٤,ـ	شذى
٤,٢٠	ما يطلبه المشاهدون
٥,١٥	[illegible]
٧,١٠	[illegible] الارض
٨,ـ	نشرة الاخبار
٨,٣٠	المسلسل اليومي "الدعوة خاصة جدا"
٩,٣٠	سينما (٨٥) اعداد حسان ابو غنيمة
١١,ـ	نشرة الاخبار
١١,١٠	متابعة سينما ٨٥
١١,٣٠	طريق النور + السلام الملكي

قنال (٦)

٥,٣٠	فيلم الاسبوع الفرنسي
٧,ـ	النشرة الاخبارية الفرنسية
٧,١٥	تقديم برامج الاسبوع القادم
٧,٣٠	الاخبار بالعبرية
٨,٣٠	مارشا اونز
٩,١٠	مسلسل يبين محاولة الانجليز السيطرة على افغانستان
١٠,ـ	الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠	المانيا الغربية منذ الحرب العالمية الثانية

الطائرات المغادرة

الطائرات المغادرة الى

الهولندية اسطنبول امستردام	٦,٣٠
عالية العقبة	٧,٣٠
المصرية القاهرة	١٠,١٥
عالية امستردام نيويورك	١١,ـ
عالية فينا شيكاغو لوس انجلوس	١١,٣٠
عالية فرانكفورت كوبنهاجن	١٢,١٥
عالية اسطنبول	١٢,٤٥
السويسرية لارنكا زيوريخ	١٢,٥٠
عالية لارنكا	١,ـ
الخليج دوحة مسقط	١,٣٠
عالية القاهرة	١,٣٠
الكويتية الكويت	٣,ـ
السعودية جدة	٤,٤٠
العراقية بغداد	٦,٣٠
عالية بغداد	٦,٣٠
عالية الكويت	٧,٣٠
عالية البحرين الدوحة	٧,٤٥
عالية الظهران	٨,١٥
عالية دبي كراتشي	٨,٣٠
عالية القاهرة	٨,٤٥
عالية ابو ظبي	٩,١٥
عالية الرياض	١١,٥٩
اليوغسلافية اسطنبول بلغراد	٣,٣٥

التكسي المناوب

الجمعة

تكسي البرق ـ جبل عمان	٦٤١٢٩٩
تكسي عصفور ـ جبل عمان	٦٢٣٢٣٠
تكسي البستان ـ تلاع العلي	٦٦١٠٦٠
تكسي سلطان ـ ماركا الجنوبية	٨٩٧٩٨٨
تكسي قصر الثقافة ـ المدينة الرياضية	٦٦٦٩٥٥
تكسي الصويفية ـ جبل عمان	٨١٧٤٨٨
تكسي فراس ـ جبل الحسين	٦٢٣٤٢٧
تكسي المهد ـ جبل اللويبدة	٦٢٢٠٣٨
تكسي جمال ـ جبل النزهة	٧٨٩٨٨٥
تكسي البرج ـ الشميساني	٦٦١٠٢٨
تكي الرفاتي ـ ضاحية الحسين	٦٦٣٣٤٠
تكسي البشير ـ حي نزال	٧٨٤٠١٣
تكسي اريحا ـ الجبل الاخضر	٧٧٣١٠٦
تكسي البدري ـ الوحدات	٧٧٢٠١٨
تكسي الكوز ـ حي الشعيلية	٧٧٩٢٧٤
تكسي مخيمر ـ ماركا الشمالية	٨٩٤٣٢٩
تكسي رعد ـ الهاشمي الشمالي	٦٣٧٧٤٩
تكسي رويال ـ جبل التاج	٧٧٧١١٦

الطبيب المناوب

عمان .... د. عودة القواس
د. يوسف سميرات
ت ـ ٨٢١٣١١ المنزل

اربد	د. نبيل عناية
الزرقاء	د. شبلي مدانات
السلط	د. زياد النسور
مادبا	د. نائل زوايدة

ت ـ ٥٤٤٣٦١ المنزل
ت ـ ٥٤٤١٧٣ العيادة

المفرق	د. سعاد ابو ديل
الاغوار	د. مازن الاشهب
شنلر	د. محمد الحشكي
البقعة	د. مضعان ابو صيام
دير علا	د. فوزي عبد اللطيف

اطباء الاسنان

عمان .... د. جورج تيودوري
د. عبدالله الخطيب ت ـ ٧٧٧٦٩٩

اربد
د. وصفي الابراهيم ت ـ ٢٧٤٠٨٣
مادبا د. نديم مطالقة ت ـ ٣٣٣٤٥
الرصيفة .... د. ماجد الحطاب
الزرقاء
د. عامر الصفدي ت ٩٨٥٥٠٠
المفرق د. فرح ايوب ت ـ ٤٣١٢٩٩

الصلاة

الفجر	٥,٩
الشروق	٦,٣٨
الظهر	١١,٣٩
العصر	٢,٢٣
المغرب	٤,٤٠
العشاء	٦,٨

هواتف ضرورية

مديرية الامن العام	٦٣٠٣٢١
مديرية شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	١٩٢
طوارىء الكهرباء	٦٢٤٨٨١
اطفائية الامانة	٦٢٢٠٩٠/٣
بنك الدم	٧٧٥١٢١
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠/
شكاوي امانة العاصمة	٧٨٧١١١
شكاوي المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوي المياه	٦٣٩٧٠٣
شكاوي التموين	٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
استعلامات المطار	٠٨/٥٣٢٠٠
مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠
مدينة الحسين الطبية	٨١٣٨١٣
مديرية التعبئة العامة	٦٦٦١٨٣
الدوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
ادارة ترخيص السواقين	٨٩٢٢٨٣
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
شكاوي مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦
ملاحظة الطوارىء في البريد	١٩٥
مديرية الدفاع المدني	٦٦١١١١
دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٣٣
اطفائية مطار عمان	٨٩٢٩٩١

ارشادات

يجب حفظ الاطعمة المطبوخة في الثلاجة باوعية زجاجية او بلاستيكية لان تركها في اوعية من الالمنيوم او النحاس يؤدي للتسمم.

وزارة الصحة

النداء الآلي

السودان	٠٠٢٤٩	المانيا الشرقية	٠٠٣٧
الكويت	٠٠٩٦٥	سويسرا	٠٠٤١
السعودية	٠٠٩٦٦	بلجيكا	٠٠٣٢
ابو ظبي	٠٠٩٧١٢	هولندا	٠٠٣١
دبي	٠٠٩٧١٤	رومانيا	٠٠٤٠
العراق	٠٠٩٦٤	يوغسلافيا	٠٠٣٨
مصر	٠٠٢٠	السويد	٠٠٤٦
سوريا	٠٠٩٦٣	النرويج	٠٠٤٧
لبنان	٠٠٩٦١	فرنسا	٠٠٣٣
تونس	٠٠٢١٦	اليونان	٠٠٣٠
المغرب	٠٠٢١٢	قبرص	٠٠٣٥٧
الجزائر	٠٠٢١٣	امريكا	٠٠١
ليبيا	٠٠٢١٨	لندن	٠٠٤٤
اليمن	٠٠٩٦٧	اليابان	٠٠٨١
مسقط	٠٠٩٦٨	الباكستان	٠٠٩٢
المانيا الغربية	٠٠٤٩	الهند	٠٠٩١

برامج الاذاعة

٧,٣٠	مجموعة من الاغاني
٧,٤٠	برنامج يوم جديد
٩,٣٠	دنيا الاطفال / هدية ميرزا
١٠,٥٠	خطبة وصلاة الجمعة
١٢,١٥	وسائل شوق
١٢,٣٠	رياض الايمان
١,ـ	ما يطلبه المستمعون
٢,٤٥	ربوع بلادي / زكية البوريني
٣,١٥	المسلسل الديني
٣,٣٠	القانون والمجتمع
٤,ـ	موجز الانباء ومجلة الاثير
٥,١٥	موال للحب
٥,٣٠	ام كلثوم (حلم)
٦,٣٠	نافذة على العالم
٧,ـ	الفترة الدينية
٩,٣٠	اقلام واعدة
١١,٣٠	محمد عبد الوهاب / الجندول
١٢,٣٠	اخر المشوار
١,ـ	القرآن الكريم والسلام الملكي

محكمة الحقوق
بداية الزرقاء
رقم الدعوى
٨٥/٥٠٠

مذكرة دعوى ثانية
اخطار

اسم المدعى عليهما وشهرتهما ومحل اقامتهما:
١ ـ ذياب احمد محمد برهم اخر محل اقام له الجبل الابيض ـ قرب المسجد.
٢ ـ احمد محمد عثمان اخر محل اقامة له مخيم حطين ـ قرب المسجد وهما مجهولي محل الاقامة.

يقتضي حضوركما لمحكمة حقوق بداية الزرقاء يوم الخميس الواقع ٨٦/١/٩ الساعة التاسعة للنظر في الدعوى التي اقامها عليك ناصر عادل وكيله المحامي حسن القيسي
فاذا لم تحضر ولم ترسل وكيلا عنك فان الحكم الذي سيصدر في الدعوى يعتبر بمثابة الوجاهي.

المملكة الاردنية الهاشمية / وزارة العدل

محكمة بداية حقوق عمان رقم الاضبارة ١٩٨٥/٢٧٥٣

القرار الصادر من قبل القاضي السيد حيدر البدوي المأذونين باجراء المحاكمة واعطاء القرار باسم جلالة ملك المملكة الاردنية الهاشمية الحسين بن طلال المعظم.

اقامت المدعية شركة الموارد العربية بواسطة وكيلها المحامي الاستاذ عبدالاله منكو هذه الدعوى ضد المدعى عليه محمد محمد صالح الدكروري تطالبه فيها بمبلغ ١٣٠٩ دنانير بموجب سند رهن عدلي مع الرسوم والمصاريف والفائدة والاتعاب مع طلب الحجز التحفظي وبالمحاكمة الجارية علنا تقرر اجراء محاكمة المدعى عليه بمثابه الوجاهي وكرر وكيل المدعية لائحة الدعوى وقدم بينه وهي عباره عن سند الرهن المبرز م/١ الموقع من المدعي عليه لامر المدعية وفتح البينة طالبا الحكم حسب اللائحة بهذا وسندا لبينه المدعية وهي سند الرهن العدلي الذي لم يرد ما يناقضه والذي يثبت هذه الدعوى اقرر الحكم بالزام المدعى عليه بدفع المبلغ المدعى به للمدعية وقدره الف وثلاثماية وتسعة دنانير مع الرسوم والمصاريف والفائدة القانونية في تاريخ اقامة الدعوى في ١٩٨٥/١٠/١٧ وحتى السداد التام مع مائة دينار اتعاب محاماه وتثبيت الحجز التحفظي موضوع الدعوى.
قرارا بمثابة الوجاهي قابلا للاستئناف باسم حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم ١٩٨٥/١٢/٨.

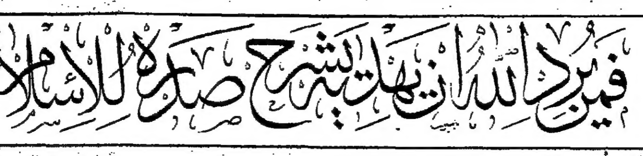
القاضي

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

فيلادلفيا	الكونكورد	الاوبرا	الرينبو	الحسين	زهران	رغدان	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة
ت ٦٣٤١٤٤	ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٥٥٧٣	ت ٦٢٥١٥٥	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٢٣١٧١	ت ٦٢٢١٩٨	ت ٦٣٠١٢٦	ت ٦٢٢٩٥٠	ت ٦٣٥٣٠٤	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٣٩٠٤٢
أجساد راقصة BodyRock	عجلات من نار Wheels Of Fire	٤ فتيات في البحرية Chesty Anderson U.S. NAVY	متحدي الزمن	ثور الخارق THOR	الجشع	الطوفان	ثورة الابطال	ليالي، صرخة من القبور، زومبي ثلاثة	١. اثنان على الطريق ٢. زنجير ٣. قبضة من غضب	شاعل الحرية، رامبو "أول الدم" الجزء الثاني	[illegible] فتاة [illegible] نادية الجزء المسيح راهبة من باريس
٨,٣٠-٦-٣,٣٠	١٠,٣٠/٨,٣٠/٦,٠٠/٣,٣٠	١٠,٣٠/٨,٣٠/٦,١٥/٣,٣٠	١٠,٣٠/٨,٣٠/٦,٠٠/٣,٣٠	١٢/ ٣، ٥,٣٠، ٧,٣٠، ٩,٣٠	٨,٠٠/٥,٣٠/٣,٠٠/١٢	١٢/ ١٠,٠٠/٨,١٥/٥,٣٠/٣,٠٠	٣,٣٠، ٦، ٨,١٥ مساء				

الرأي الديني

بسم الله الرحمن الرحيم



هذا بيان للناس

يقول الله تعالى في سورة النور الآيات ٢٢ ـ ٢٤

ولا يأتل اولوا الفضل منكم والسعة ان يؤتوا اولي القربى والمساكين والمهاجرين في سبيل الله وليعفوا وليصفحوا الا تحبون ان يغفر الله لكم والله غفور رحيم. ان الذين يرمون المحصنات الغافلات المؤمنات لعنوا في الدنيا والاخرة ولهم عذاب عظيم. يوم تشهد عليهم السنتهم وايديهم وارجلهم بما كانوا يعملون.

(ولا يأتل اولوا الفضل منكم والسعة) اي لا يحلف اهل الفضل في الدين واصحاب الغنى واليسار (ان يؤتوا اولي القربى والمساكين والمهاجرين في سبيل الله) اي ان لا يؤتوا اقاربهم من الفقراء والمهاجرين ما كانوا يعطونهم اياه من الاحسان لذنب فعلوه (وليعفوا وليصفحوا) اي وليعفوا عما كان منهم من جرم وليصفحوا عما بدر منهم من إساءة إلى ما كانوا عليه من الانعام والإحسان (الا تحبون ان يغفر الله لكم) اي الا تحبون أيها المؤمنون ان يغفر الله لكم على عفوكم وصفحكم واحسانكم إلى من اساء اليكم. روي ان ابا بكر لما سمع الاية قال بلى احب ان يغفر الله لي واعاد النفقة الى مسطح وكفر عن يمينه وقال والله لا انزعها منه ابدا".

قال المفسرون والاية دالة على فضل ابي بكر فإن الله تعالى امتدحه بقوله (ولا يأتل أولوا الفضل) وكفى به دليلا على فضل الصديق رضي الله عنه وارضاه (والله غفور رحيم) اي مبالغ في المغفرة والرحمة مع كمال قدرته على العقاب. ثم توعد تعالى الذين يرمون العفائف الطاهرات فقال (ان الذين يرمون المحصنات الغافلات) اي يقذفون بالزنى العفيفات. السليمات الصدور. النقيات القلوب عن كل سوء وفاحشة (المؤمنات) اي المتصفات بالإيمان مع طهارة القلب (لعنوا في الدنيا والاخرة) اي طردوا وابعدوا من رحمة الله في الدنيا والاخرة قال ابن عباس هذا اللعن فيمن قذف زوجات النبي ﷺ إذ ليس له توبة. ومن قذف مؤمنة جعل الله له توبة وقال ابو حمزة نزلت في مشركي مكة. كانت المرأة اذا خرجت الى المدينة مهاجرة قذفوها وقالوا خرجت لتفجر (ولهم عذاب عظيم) اي ولهم مع اللعنة عذاب هائل لا يكاد يوصف بسبب ما ارتكبوا من إثم وجريمة (يوم تشهد عليهم السنتهم وايديهم وارجلهم بما كانوا يعملون) اي وذلك العذاب الشديد في ذلك اليوم الرهيب ـ يوم القيامة ـ حين تشهد على الانسان جوارحه فتنطق الالسنة والايدي والارجل بما اقترف من سيء الأعمال.

اصدق الحديث

عن ابي الفضل العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه قال شهدت مع رسول الله ﷺ يوم حنين فلزمت انا وابو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب رسول الله ﷺ. فلم نفارقه ورسول الله ﷺ على بغلة له بيضاء. فلما التقى المسلمون والمشركون ولى المسلمون مدبرين. فطفق رسول الله ﷺ يركض بغلته قبل الكفار. وانا اخذ بلجام بغلة رسول الله ﷺ اكفها ارادة ان لا تسرع وابو سفيان آخذ بركاب رسول الله ﷺ فقال رسول الله ﷺ: "اي عباس ناد اصحاب السمرة قال العباس وكان رجلا صيتا فقلت باعلى صوتي اين اصحاب السمرة فوالله لكان عطفتهم حين سمعوا صوتي عطفة البقر على اولادها فقالوا يا لبيك فاقتتلوا هم والكفار. والدعوة في الانصار يقولون يا معشر الانصار. يا معشر الانصار. ثم قصرت الدعوة على بني الحارث ابن الخزرج. فنظر رسول الله ﷺ وهو على بغلته كالمتطاول عليها الى قتالهم فقال: "هذا حين حمي الوطيس" ثم اخذ رسول الله ﷺ حصيات فرمى بهن وجوه الكفار ثم قال انهزموا ورب محمد" فذهبت انظر فاذا القتال على هيئته فيما ارى. فوالله ما هو الا ان رماهم بحصياته فما زلت ارى حدهم كليلا وامرهم مدبرا"رواه مسلم. "الوطيس" التنور ومعناه اشتدت الحرب. وقوله.

"حدهم" هو بالحاء المهملة اي بأسهم.

وعنه رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: "ثلاثة لا يكلمهم الله يوم القيامة ولا يزكيهم ولا ينظر اليهم ولهم عذاب اليم شيخ زان، وملك كذاب. وعائل مستكبر. رواه مسلم "العائل" الفقير.

وعنه رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ: سبحان وجيحان والفرات والنيل كل من انهار الجنة"رواه مسلم.

وعنه قال: اخذ رسول الله ﷺ بيدي فقال: "خلق الله التربة يوم السبت. وخلق فيها الجبال يوم الاحد، وخلق الشجر يوم الاثنين. وخلق المكروه يوم الثلاثاء، وخلق النور يوم الاربعاء وبث فيها الدواب يوم الخميس. وخلق آدم ﷺ بعد العصر من يوم الجمعة في آخر الخلق في آخر ساعة من النهار فيما بين العصر الى الليل" رواه مسلم.

وعن ابي سليمان خالد بن الوليد رضي الله عنه قال: لقد انقطعت في يدي يوم مؤتة تسعة اسياف فما بقي في يدي الا صفيحة يمانية. رواه البخاري.

وعن عمرو بن العاص رضي الله عنه انه سمع رسول الله ﷺ يقول. "اذا حكم الحاكم فاجتهد ثم اصاب فله اجران، واذا حكم واجتهد فاخطأ فله اجر". متفق عليه.

حكمة التشريع

شرع الله تعالى "اللعان" وهو الشهادة او اليمين التي يؤديها الزوج والزوجة. اذا ما قذف الرجل زوجته ولم تكن لديه بينة واعرض عن اقامة حد القذف عليه.

فما هي الحكمة من هذا التشريع؟

يقول العالم محمد علي الصابوني في كتابه تفسير ايات الاحكام

شرع الحكيم العليم (اللعان) لحكمة جليلة سامية. هي من ادق الحكم واسماها في صيانة المجتمع. وتطهير الاسرة. ومعالجة المخاطر والمشاكل التي تعترض طريق (الحياة الزوجية) وما يهددها من متاعب وعقبات

وعالج القران بهذا التشريع الدقيق ناحية من اخطر النواحي التي يمكن ان يجابهها الانسان في حياته الواقعية الاليمة، حين يبصر بعينه (جريمة الزنى) ترتكب في اهل بيته فلا يستطيع ان يتكلم، ولا ان يجهر. لانه ليس لديه بينة تثبت ذلك. ولا يستطيع ان يقدم على القتل (لغسل العار) لان هناك القصاص ويبقى ذاهلا. متمتما. محتارا. كيف يصنع؟ ايترك عرضه ينتهك وشرفه يلوث. وفراشه يدنس. ثم يغمض عينيه خشية الفضيحة او خوف العار؟ ام يقدم على الانتقام من زوجة الخائن. وذلك اللص الماكر. شريكها في الخيانة والاجرام فيكون سبيله العقاب والقصاص؟

انها حالات من الضيق النفسي والقلق والاضطراب لا يملك المرء لها دفعا ولا يدري ماذا يصنع تجاهها وهو يعاني هذه الازمة النفسية الخانقة؟ وتشاء حكمة الله ان تقع مثل هذه الحوادث في افضل العصور (عصر النبوة) وبين اطهر الاقوام (صحابة الرسول) والقران ينزل والوحي يتلى. ليكون درسا عمليا تربويا يتلقاه المسلمون بكل قوة. وصلابة عزم. فهذا (هلال بن امية) ياتي بيته مساء فيرى بعينيه ويسمع باذنيه صوت الخيانة واضحا فيكبح جماح نفسه ويغالب غضبه وثورته. وياتي رسول الله ﷺ يخبره الخبر. وهو واثق من نفسه لانها رؤيا العين ويطلب منه الرسول البينة ولكن من اين ياتي بها؟ وكيف له ان ياتي باربعة شهود يشهدون معه لإثبات دعواه. والرسول ﷺ يقول له البينة او حد في ظهرك" ويسمع (سعد بن عبادة) وهو سيد الانصار ذلك فيقول يا رسول الله اذا رأى احدنا مع امراته رجلا لم يكن له ان يحركه او يهيجه حتى ياتي باربعة شهداء. والله لاضربنه بالسيف غير مصفح عنه ويلتفت الرسول الى اصحابه قائلا اتعجبون من غيرة سعد والله لانا اغير منه. والله اغير مني. يطلب الرسول البينة من هلال وليس معه بينة ويشتد الامر على الرسول وعلى اصحابه ويتحدث الناس الآن يضرب الرسول هلالا. ويبطل بين الناس شهادته. فيقول (هلال) يا رسول الله والله اني لصادق واني لارجو ان يجعل الله لي منها فرجا ومخرجا وينزل الوحي على الرسول بهذه الآيات الكريمة التي اصبحت قرانا يتلى ودرسا يحفظ ونظاما يطبقه المسلمون في حياتهم ويقول الرسول الكريم "ابشر يا هلال فقد جعل الله لك فرجا ومخرجا" فيقول هلال قد كنت ارجو ذلك من ربي عز وجل.

هذه ناحية دقيقة. عالجها الاسلام بحكمته الرفيعة وجعل لها فرجا ومخرجا فشرع (اللعان) بين الزوجين. ليستر المولى على عباده زلاتهم ويفسح امامهم المجال للتوبة والانابة ولولا هذا التشريع الحكيم لاريقت الدماء. وازهقت الارواح في سبيل الدفاع عن (العرض والشرف) وقد يكون هناك عدوان من احد الزوجين على الآخر فلو سمح للزوج ان ينتقم بنفسه فيقتل زوجه لكان هناك ضحايا بريئات يذهبن ضحية المكر والخبث اذ ليس كل زوج يكون صادقا. ولو اقيم عليه (حد القذف) لانه قذف امرأة محصنة لكان في ذلك ابلغ الالم والضرر اذ قد يكون صادقا في دعواه فيجتمع عليه (عقوبة الجلد) و (تدنيس الفراش) فاذا تكلم جلد. واذا سكت سكت على غيظ

فكان في هذا التشريع الإلهي الحكيم اسمى ما يتصوره المرء من العدالة والحماية وصيانة الاعراض وقبر الجريمة في مهدها فهو بطريق اللعان اذ يترك الامر معلقا لا يستطيع احد ان يجزم بوقوع الجريمة او بخيانة الزوجة. ولا يقطع بكذب الزوج اذ يحتمل ان يكون صادقا ثم يفرق بينهما فرقة مؤبدة تخلص الانسان من الشقاء. وتقطع السنة السوء. وتصون كرامة الاسرة. فلله ما اسمى تشريع الاسلام وما ادق نظره واحكامه؟ وصدق الله (افحكم الجاهلية يبغون، ومن احسن من الله حكما لقوم يوقنون؟).

فصل الحديث في البدعة والسنة

الدكتور مروان القيسي — جامعة اليرموك

بسم الله الرحمن الرحيم

قرات مقال "البدعة" للاخ محمد ايمن كمال الذي نشرته "الراي" بتاريخ ١٩٨٥/١٢/٣٠، ونظرا لما جاء في المقال المذكور من مغالطات صريحة مع ما اجمعت عليه الامة من رفض البدعة ومحاربتها وحيث كان الدافع من وراء كتابته التقليل من خطورة البدعة وتسهيل امرها فانني اود بهذا المقال، وضع النقاط على الحروف وتوضيح ما قد يشكل فهمه على بعض الناس

● ما هي البدعة، وما حكمها، وما هي انواعها، وما العلاقة بينها وبين السنة، وما العلاقة بينها وبين الاجتهاد وهل ما ابتدعه الصحابة، يمكن اعتباره بدعة. وما هي اثار البدع؟

اولا: ما هي البدعة

عرف العلماء البدعة بتعاريف متعددة كلها تلتقي على معنى واحد هو انها الحدث في الدين بعد الاكمال، او ما استحدث بعد النبي ﷺ من الاهواء والاعمال، او ما احدث على خلاف الحق المتلقى عن رسول الله ﷺ وقد استخدم الصحابة اصطلاح البدعة مقابل السنة، فعدوا كل خروج عن السنة من قبيل البدعة

وبتحديد ادق فان "البدعة" المنصوص على ضلالتها في التشريع هي

ـ كل ما عارض السنة من الاقوال او الاعمال او العقائد ولو كانت اجتهادا

ـ كل امر يتقرب الى الله به، وقد نهى عنه رسول الله ﷺ.

ـ كل امر لا يمكن ان يشرع الا بنص او توقيف. ولا نص عليه، فهو بدعة الا ما كان عن صحابي.

ـ ما الحق بالعبادة من عادات الكفار.

ـ ما نص على استحبابه بعض العلماء سيما المتأخرين منهم ولا دليل عليه.

ـ كل عبادة لم تأت كيفيتها الا في حديث ضعيف او موضوع.

ـ الغلو في العبادة

ـ كل عبادة اطلقها الشارع وقيدها الناس ببعض القيود مثل المكان او الزمان او صفة او عدد.

ثانيا: مصادر البدعة

لا شك ان مصدر البدعة ليس هو الدين، بل هو خلافه، من ذلك ما يلي

ـ الاحاديث الضعيفة، ومعلوم ان الحديث الضعيف لا تجوز نسبته الى الرسول ﷺ ولا يجوز الاحتجاج به. كما لا يجوز الاخذ به حتى في فضائل الاعمال

ـ الاحاديث الموضوعة

ـ اجتهادات واستحسانات غير مدعومة بادلة شرعية

ـ عادات وتقاليد اجتماعية وخرافات بالية توارثها الناس ثم اعتقدوا انها من الدين وهي لا تمت اليه بصلة.

ثالثا: حكم البدعة

والبدعة من الكبائر. ان الكبيرة هي المعصية التي يترتب عليها حد او توعد عليها بالنار او اللعنة او الغضب. وقد ورد الوعيد للمبتدع في الدين قال ﷺ "من احدث في امرنا هذا ما ليس فيه فهو رد" اي من انشأ واخترع. قال المناوي في فيض القدير في شرحه لهذا الحديث اي انشأ واخترع واتى بامر حديث من قبل نفسه. قال ابن الكمال الاحداث ايجاد شيء مسبوق بزمان. والمراد بقوله "في امرنا" اي دين الاسلام، وقال عليه السلام، من حديث له "وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار" وقال عليه السلام "من رغب عن سنتي فليس مني" او ليس ترك السنة الى البدعة من هذا القبيل؟ او ليس هذا توعدا صريحا؟

رابعا: انواع البدع

ادخل بعض المسلمين مفهوم البدعة الحسنة والسيئة في الاسلام، وهذا لا اصل له، وهو تقسيم يعد بحد ذاته بدعة، وهو من تلبيس ابليس، جاءوا به ليبرروا الاحداث في الدين، وان ذلك ليس جهلا وحسب، بل هو مخالفة صريحة لرسول الله الذي يقول "وكل بدعة ضلالة" وهم يقولون "بدعة حسنة وبدعة سيئة" اما ما يروونه عن قول عمر بن الخطاب "نعمت البدعة" فسوف نناقش الامر عند الكلام عن العلاقة بين البدعة والحديث الموقوف.

غير ان للبدعة تقسيمات صحيحة نوردها من اقوال العلماء، قال العلامة الشقيري في كتابه "السنن والمبتدعات" ان البدعة تقسم الى قسمين، بدعة دينية وبدعة دنيوية، فكل بدعة في الدين ضلالة كما نص عليه رسول الله ﷺ والبدعة الدينية اقسام:

اولا: البدعة المكفرة كدعاء غير الله والاستغاثة به.

ثانيا: البدعة المحرمة كاتخاذ القبور مساجد او الصلاة عليها.

خامسا: الخلط بين المفهومين.

لقد خلط البعض بين مفهومي البدعة والسنة، والحق انه وان كان ﷺ اشار بصراحة الى ان كل بدعة ضلالة في النار، الا انه بين ان هنالك سنة حسنة، وسنة سيئة، والسنة هنا هي البدعة الدنيوية لا الدينية، جاء في كتاب السنن والمبتدعات ما نصه. اما البدعة في المصالح والمنافع الدنيوية المعاشية، فلا حرج ما دامت نافعة غير ضارة، ولا جارة الى شر يعود على الناس، ولا ارتكاب محرم، او هدم اصل من اصول الدين، فالله سبحانه، يبيح لعباده ان يخترعوا لمصالح دنياهم وامور معاشهم ما شاءوا، وقد قال تعالى "وافعلوا الخير لعلكم تفلحون" وقال ﷺ "من سن في الاسلام سنة حسنة فله اجرها واجر من عمل بها من بعده، من غير ان ينقص من اجورهم شيء، ومن سن في الاسلام سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها من بعده، من غير ان ينقص من اوزارهم شيء" فان لم يحمل هذا الحديث على المصالح الكونية، كان معناه ان يخترع كل ضال زنديق في دين الاسلام ما شاء، فيزيد في ركعات الصلاة وسجداتها وينقص منها ما شاء ويخترع اذكارا وادعية وعبادات وهذا معناه هو افساد الدين واضلال المسلمين وعلى هذا يظهر لنا ان اي اضافة او نقصان في الدين فهي بدعة، وهي بالتالي مرفوضة لان الدين كمل في زمنه ﷺ، وقد جاءنا كاملا؟ اما الزيادات والتحسينات في مجال الدنيا فمقبولة، اذا كانت غير مخالفة لقواعد الاسلام، وهي حينئذ سنة حسنة، ومرفوضة اذا كانت مخالفة لاحدى قواعد الاسلام وهي حينئذ سنة سيئة

سادسا: الاجتهاد والبدعة

قد يسأل البعض فيقول اذا كانت كل اضافة بدعة، فالاجتهاد اذن من هذا القبيل، لانه باب اضاف به العلماء الى الاسلام الكثير

والجواب ان من حقيقة البدعة ان لا يدل عليها دليل شرعي لا من نصوص الشرع ولا من قواعده، اما الاجتهاد فهو استنباط الحكم الشرعي من دليله وفق شروط معينة، هذا فرق رئيس بين الاجتهاد والبدعة، وفرق رئيس اخر هو ان الاجتهاد له مجال محدود، "فلا اجتهاد في مورد النص" وهذه قاعدة شرعية، ولا اجتهاد في العبادات ولا العقائد. والبدعة هي اضافة للدين في ميدان ومجال تعد بالاضافة فيه محظورة تماما، وهي ايضا اضافة دون دليل

سابعا: الحديث الموقوف والبدعة

الحديث الموقوف هو ما اضيف الى الصحابي من قول وفعل، والكثير من العلماء يعده مصدرا تشريعيا، يقول عليه الصلاة والسلام "فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدي تمسكوا بها وعضوا عليها بالنواجذ، واياكم ومحدثات الامور فان كل بدعة ضلالة" ويقول "اقتدوا بالدين من بعدي من اصحابي ابي بكر وعمر واهتدوا بهدي عمار وتمسكوا بعهد ابن مسعود" وفي حديث موقوف لابن مسعود يقول فيه "ان الله نظر في قلوب العباد فوجد قلب محمد خير قلوب العباد فاصطفاه لنفسه وابتعثه برسالته، ثم نظر في قلوب العباد بعد قلب محمد ﷺ فوجد قلوب اصحابه خير قلوب العباد، فجعلهم وزراء نبيه يقاتلون على دينه. فما رآه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن وما رآه سيئا فهو عند الله سيء، والمسلمون هنا هم الصحابة كما فسر ذلك علماء الحديث وليس المسلمين بشكل عام.

ازاء كل هذه المعطيات، لا يمكن ان يقال ان ما رآه الصحابة من امور معينة هو من باب البدعة، فالصحابة هنا استثناء استثناهم رسول الله ﷺ فمن يجرؤ على الاعتراض؟ ومن يريد ان يدخل في استثناء لم يدخله غير رسول الله ﷺ وهل يحل بعد كل هذا ان ياتي قوم فيسوون بين الصحابة وغيرهم، ويطلبون لانفسهم الحق الذي كان لتلاميذ مدرسة النبوة، الذين عاصروا نزول القران، وكانوا خير من نطق بالضاد

ثامنا: العلاقة بين السنة والبدعة

ان العلاقة بين السنة والبدعة عكسية، فما اميتت سنة الا واحييت بدعة والعكس صحيح، والامثلة على ذلك كثيرة فقد هجر الناس سنة التزاور فيما بينهم طوال العام وهذا سنة، واستعاضوا عنها بالزيارة في الاعياد والمناسبات فقط وهذه بدعة، وهجر الناس سنة لقاء المسلمين بعضهم في المساجد طوال السنة، واستعاضوا عنها بالاحتفالات بالمولد النبوي ومناسبات كالهجرة وغيرها.

ان سر تمسك الناس بالبدع ورفضهم لهجرها ومقاومتهم للتمسك بما كان عليه الرسول ﷺ واصحابه. هو ان هذه البدع غدت عادات اجتماعية راسخة يلتزمون في التمسك بالمبدأ القائل "انا وجدنا اباءنا على امة وانا على اثارهم مقتدون. قل اولو جئتكم باهدى مما وجدتم عليه اباءكم"

ولذا فان من ينادي باماتة البدعة واحياء السنة كان دوما محاربا من قبل الكثير من العلماء والمشايخ" ليس لانه ينادي باستئصال دين صحيح بل لانه يقاوم عادات فاسدة اقامها الناس مقام الدين، ومن اجل هذا حورب ابن تيمية وابن قيم الجوزية وغيرهما، وقد اخبر رسول الله ﷺ، عن ذلك فقال "طوبى للغرباء اناس صالحون في اناس سوء كثير من يعصيهم اكثر ممن يطيعهم"

تاسعا: اثار البدع:

ان البدع هي نقط سوداء قاتمة في صفحة الاسلام البيضاء، وهي التعبير الحي عن الفرق الواضح بين الاسلام وممارسات المسلمين، والبدع لا تشكل عناصر التشويه في جمال الاسلام فحسب، بل انها كذلك عناصر صبغ الاسلام بالصعوبة والتعقيد بعد ان نزل على نبي الرحمة سهلا ميسرا، ولذا فان كل ما يبدو في الاسلام، تعقيدا انما هو بسبب البدع والادهى من ذلك كله ان البدع اكثر العناصر تفتيتا للامة وهدم وحدتها، اذ كيف يمكن ان يكون الدين واحدا اذا فتح باب البدع، اذ ستحدث اشياء جديدة، ومع مرور الزمن الطويل سيكون هناك دين اخر غير هذا الذي جاء به محمد ﷺ عن ربه، لكن والحمد لله لم يكن الامر كذلك بسبب دفاع العلماء عن السنة، واستماتتهم، في استئصال كل دخيل حتى يظل الاسلام نقيا صافيا، تماما كما قال ﷺ تفترق امتي على ثلاث وسبعين فرقة كلهم في النار الا واحدة، قالوا وما تلك الفرقة ما انا عليه اليوم واصحابي" لاحظ قوله (اليوم)

وايضا فانه اذا فتح باب البدعة، فمن الذي يقرر من له الحق في ادخال بدعة جديدة ومن ليس له الحق؟ اضف الى ذلك ان البدعة هي اعتداء على حق الله في التحليل والتحريم وتشريع عبادات وفرض عقائد. وهذه كلها حق لله تعالى وحده لا يشاركه فيه حتى اكرم الخلق ﷺ، فهو ليس سوى مبلغ عن ربه، "وما على الرسول الا البلاغ المبين"فما بالك بمن هو دونه ﷺ والمسلمون كلهم دونه عليه السلام.

يتبع

الايمان والعلم الحديث

يعتبر التقدم العلمي والحضاري من اكبر سمات هذا العصر والذي يشهد تقدما ملحوظا وفي كافة مجالات العلوم فكثرت الاكتشافات والاختراعات حتى اصبحنا نسمع في كل يوم عن اكتشاف جديد ونظرية حديثة لهذا كان لزاما على مسلمي هذا القرن ان يتعايشوا مع العصر وان يتفاعلوا مع العلوم التي ازدهرت فيه وان ياخذوا منها لبناء المجتمع الاسلامي المزدهر فالاسلام دين العلم والعقل والحق، احتضن العلم والعلماء ولم يعاد الفطرة وحاكى العقل البشري ودعاه الى التفكر في خلق السموات والارض ليزداد اليقين بوجود صانع حكيم مبدع لهذا الكون. وقد امر الله الناس باستغلال ما في الكون من ظواهر ومواد من اجل راحة الانسانية جمعاء.

وايات القران الكريم والاحاديث النبوية تزخر بالادلة القاطعة على دعوة الله للانسان بان يتفكر في الكون وان يطلب العلم ويبحث وينتج ما فيه خير الانسانية وقبل ذلك الايمان بالله، قال تعالى "ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لايات لاولي الالباب".

وقد اخبرنا الله سبحانه وتعالى في الاية الكريمة "سنريهم اياتنا في الافاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق" ان ايات وظواهر كونية وعلوما حديثة تتعلق بذات الانسان وتكوينه ستظهر مع الايام ترد على اباطيل الملحدين وتبين اعجاز القران الكريم المليء بايات كريمة تتعلق بمختلف المجالات العلمية.

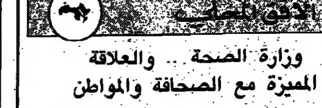
وقد عقد في القاهرة مؤخرا مؤتمر لبيان اعجاز القران الكريم حيث تم ربط الاعجاز القراني بالحقائق العلمية الحديثة وقد تحدث فيه علماء مسلمون متخصصون فبينوا ان في القران الكريم حقائق ثابتة وعلمية لم يدركها العلماء والباحثون الا في بداية هذا القران وهي مذكورة في القران منذ نزوله.

والاعجاز القراني سيظل باقيا الى ان تقوم الساعة، فواجب المسلمين ان يبحثوا في الحقائق العلمية والتي يزخر بها القران الكريم ويفسروا الايات الكونية والايات المتعلقة بذات الانسان باسلوب علمي حكيم يربط بين ما جاء في القران الكريم وما ثبت ثبوتا تاما في العلم الحديث في مجالات الطب والفلك والكيمياء وغيرها.

فنحن بحاجة الى تكاتف الجهود بين العلماء المسلمين وفي مختلف المجالات العلمية لاظهار اعجاز القران الكريم. فما احوجنا الى ندوات ومؤتمرات تجمع بين الاطباء واساتذة الجامعات والمختصين في مختلف الفنون التطبيقية وعلماء التفسير وصولا الى ما يجدد ايمان المسلمين خاصة الشباب الذي يتعرض لغارات وهجمات على عقيدته فتذهب الشبهات ويمتلئ القلب يقينا.

ومما يثلج الصدر قيام عدد من علماء المسلمين بمحاولات جادة لبيان اعجاز القران الكريم وبيان الادلة العلمية القاطعة على وجود الله وعظمة الخالق اخذين بعين الاعتبار الحقائق العلمية الثابتة والتي كشفتها حضارة هذا العصر.

محمد ايمن كمال



مع المواطن

الأفق المهني

وزارة الصحة .. والعلاقة المميزة مع الصحافة والمواطن

في مؤتمره الصحفي امس، لم يكن الدكتور زيد حمزة وزير الصحة منظرا او مفلسفا لنظام بطاقة العلاج، وانما آثر ان يتحدث عنه بتواضع جم، وان يناقش الاستفسارات التي اثيرت بشانه، بافق رحب، واستطاع ان يترك انطباعا يوحي بان له خبرة بالاعلام، لا يستهان بها!!

لم يتحدث الرجل من منطلق "ليس في الامكان ابدع مما كان" بل حرص على تذكير المستمعين اليه، بان لآرائهم وانتقاداتهم، دورا مهما، في انجاح النظام، وانهم شركاء، من مواقعهم، في اقناع المواطن بتقبله، والتجاوب معه، وارشاد الوزارة، الى اية ثغرات يرونها، ليتسنى للمسؤولين مواجهتها، ومعالجتها!!

وهكذا اكد الدكتور حمزة، العلاقة المميزة التي يحرص على ان تتعزز بين وزارته والصحافة، وكيف انها اعظم من ان تقتصر على نقل كلام الوزير، وحرق البخور لمباركة اي اجراء او نظام يقره، وانها تسمو الى الحوار والمصارحة ومن ثم الى العمل المشترك..

والذي يبدو، ان وزير الصحة اراد ان يتخذ من هذه العلاقة، منطلقا لبناء علاقة جديدة بين وزارة الصحة وسائر المواطنين، تقوم على الاحترام والتعاون، وتجاوز البيروقراطية، وقد عبر عن ذلك، بلافتات تحتل مكان الصدارة، في الوزارة والمستشفيات والمراكز الصحية، في كل مدينة وقرية، وهي تقول :

"أيها المواطن الكريم .. واجب الموظف ان يخدمك، وان يعاملك باللطف والاحترام، وبالمقابل فان من حقه عليك، ان تعامله بالمثل، حتى ولو لم يستطع تلبية طلبك"

والذي لا شك فيه ان بناء علاقة من هذا النوع، يمثل فهما جديدا لرسالة وزارة الصحة .. يتجاوز العلاج والوقاية، الى الحب بين الموظفين والمواطنين .. ويا له من مفهوم رائع!!

صلاح عبد الصمد

صباح الخير

وزير الصحة

نحن العاملات في مستشفى الاميرة بسمة، نعاني من مشكلة عدم وجود حضانة في المستشفى، نرجو المساعدة في حل هذه المشكلة.

فوزية احمد
نجمة عرسان
اسماء عبد الله



وزارة التربية

في معان كغيرها من المحافظات اخذت تباشير الخير تظهر فقد تم انشاء عدد كبير من الوحدات السكنية وتم توزيع عدد كبير منها على موظفي دوائر حكومية مختلفة كسكة الحديد، وسلطة الكهرباء، البلديات ومعظم دوائر الحكومة باستثناء وزارة التربية والتعليم، حيث علمنا انه خصص لها اربعة مبان لواقع اربع وعشرين شقة سكنية الا انه لحد الان لم يتم توزيع اي منها، بالرغم من وجود عدد ليس قليلا بحاجة الى السكن الوظيفي ممن يعملون في معان من غير ابناء معان.

ولحاجة هؤلاء للسكن نضع هذا الامر امام السيد وزير التربية والتعليم وكلنا امل في حل هذه المشكلة، اسوة بغيرنا من موظفي الدولة، حيث لا يخفى على احد ما للمعلم والتربوي من دور في خدمة المجتمع وتهيئة بناة الوطن واجيال المستقبل.

ابراهيم موسى الخليفي/ معان

نجمة الليل

عيناك بحر لجي... تتعالى بين امواجه صرخاتي... صرخات غريق يتأوه...

آه منها عيناك، يا نجمة الليل لو تدرين... ما يدور في ذاتي... لسمعت صدى اهاتي...

ما زلت ابحر... في مياه وسماوات... الاحق سراب عينيك... سراب يخدع عيني... فاضيع في ضياعي... وتغرق نفسي... وتسكت انفاسي... واتوه عبر المتاهات... كم كنت يا نجمة الليل بريئة... فقد كنت دربي... وسبيل عشقي... لقد كنت نور حياتي... شمعة اضاءت دربي لحظة...

وانقشع الضباب... وتراءى لي الظلام... المدفون خلف السنوات. احتضنت جرحي... احتضنت انيني... اداريه خلف ربوة النسيان... خلف جدار حبي، لكن شرخا اصاب جدار حبي... فانهارت اماله فوق جرحي... وما زلت اداريه وما زالت عيناك تلاحقني... ونظراتك تمزقني... فهل ارجع؟ ام استسلم لسراب عينيك... الاحقها... تلاحقني.

لقد عرفت الان انني لست ببالغها، وانني ساموت على الكتمان، بلا عبرة تنهمر من مقلة حزينة.

بلال قاقيش

احلام طفلة

إليك اخط هذه الحروف على الورق
ومن اجل وجهك الطفولي اقبل الغرق
اقبل الضياع يا سيدي
ما بين اوهام الحروف...
معذرة ان كنت
قد عرفت من اكون
او كنت ما عرفت من اكون
لانني اعيش بين العقل والجنون
ولغتي من ادمع نسجتها
يكفيك ان تدري بأني طفلة

رأيتك شمسا ذهبية
ونسمة ورد جورية
ما رأيتك في حياتي
ولا حدثتك عن مركبي ومرساتي
لكنني حلمت انني لقيت حبل نجاتي
اشعر انني اجهل اللغة العربية
ولا افهم الحروف الابجدية
لكنني اود لو كتبت في دفاتري
احلام طفلة شقية
وطفلة احلامها على المدى... منسية
فهل انا يا سيدي... حمقاء
تمشي الى الوراء
يلفها الغباء... يلفها الغباء.

لوزية العيون

بالأمس قيل لي أنك تحب سماع
شعري
وقبل أن اراك.. حلمت بك

لارا سابيلا

الى سعاد الصباح

ما اقول يا سعاد
وقد قلت اكثر ما يقال
بتراب الاردن الاخضر
والسيف العراقي
واليد الفلسطينية
وقلت بخير امتي
والمستقبل المجهول يحملني
بعيدا بعيدا يا سعاد
الى غصن زيتون اخضر
في عيون الكويت الصبية
الى نقطة خير...
في هذا الزمن الاغبر

★ ★ ★

ما اقول يا سعاد
يرهقني الحنين والاشعار
يرهقني الحب والاسفار
اكره أن البس الظل
في وضح النهار

★ ★ ★

قلت كثيرا... ركبت كثيرا

واحببت كثيرا... كثيرا
الشعر اصبح قدري
خبزي اليومي

وقطرة ماء صحراوية

من بين الحدود العربية

ما اقول يا سعاد

وقد جددت جروح الغربة
وضياع الحدود في الحدود

وجواز السفر العربي
قصيدة شعر وطنية

سمعت صوتك من بعيد
يترجم الكويت.. في الاردن

ويعبر الحدود...
آه ما احلى يا سعاد
مرور الشعر دون حدود

★ ★ ★

يوسف التلاوي
عمان

ثلاثيات

● ثلاثة يجب ضبطها: اللسان، النفس، الاعصاب.
● ثلاثة يجب الدفاع عنها: الدين، الشرف، الوطن.
● ثلاثة يجب التخلص منها: التخلف، الوشاية، التبذير.
● ثلاثة لا بد منها: الموت، الهواء، الماء.
● ثلاثة مكروهة: الكذب، الحمق، الكبر.
● ثلاثة مشرفة: الامانة، الصدق، الاجتهاد.

اختارها: عاطف الفوارسة

بدها همة يا شباب..

يوسف العلان

ظاهرة حضارية..!

قبل ايام كنت في زيارة لعيادة احد الاطباء "الاخصائيين" كمرافق لوالدتي، حيث انها تعاني من آلام معينة، وعندما وصلنا بهو العيادة فوجئت به يتصف بعدم النظافة ولا يوحي بالراحة النفسية لاي زائر او مريض.

سألتني السكرتيرة على الفور هل هناك موعد مسبق فاخبرتها بانني قد اتصلت بها تلفونيا، واخبرتني انني استطيع الحضور حتى ساعة كذا، بدون موعد فما كان من السكرتيرة الا ان طلبت مني (الكشفية) وبطريقة مزعجة حتى استطيع الدخول الى الطبيب واجراء الكشف حالا لان الطبيب مرتبط بموعد اخر مع مريض اخر بعد دقائق معدودة. دفعت المبلغ المقرر ودخلت فورا الى الطبيب وفي النفس غصة كان الطبيب انسانا رائعا مهذبا متمكنا من عمله واثقا من تصرفاته اثناء الكشف والمعاينة، اضطررت ولطبيعة الكشف والعلاج ان انتظر والوالدة بعدها لمدة ساعة كاملة لم تكن ممارسات السكرتيرة وتعاملها مع الاخرين باحسن حال.

لقد فكرت وقارنت كيف يمكن الانسان ان يصل الى اعلى درجات العلم والمعرفة ولكن عندما تنقصه الادارة فانه يفقد الكثير من السمعة والبريق اللذين يبنيهما بجهده وعرقه. لو جلس هذا الطبيب في بهو الانتظار لمدة ساعة واحدة كزائر او ارسل احد المقربين اليه ليجلس في بهو الانتظار ليعطيه انطباعه عن الموقف او لو اقتطع من وقته الثمين جزءا يسيرا ليطالع كتابا في الادارة والتنظيم لاستفاد منه الكثير في تأمين الراحة النفسية للزائر المريض والتي لها الاثر الفعال في ترسيخ انطباع معين تجاه الطبيب المعالج والتي لها اثر ايضا في الاستجابة للعلاج.

اتمنى ان تدرج الجامعات مادة ادارة وتنظيم في الكليات العلمية كما هو موجود في اغلب كليات الهندسة لما له من تاثير كبير في دعم نجاح الخريجين في الحياة العملية سواء في القطاع العام او الخاص، خاصة المتعاملين مباشرة مع الانسان وجها لوجه.

المهندس بركات العبوه

حبذا لو يتم...

● حبذا لو يتم النظر في مشكلة دوام المدارس ذات الدوامين الصباحي والمسائي، لما تسببه من ارهاق من ناحية وكذلك ضيق الوقت الذي تخلقه للطالب خصوصا في المرحلة الثانوية. وللآثار السلبية الناتجة عنها.

● حبذا لو يتم المراقبة على بعض سائقي السرفيس الذي يعمل على مختلف جبال العاصمة. لارتفاع الاسعار التي تحدث والاجور بعد الساعة الثامنة مساء.

● حبذا لو يتم انشاء صندوق للطالب الفقير في مختلف مدارس المملكة على غرار الصندوق الذي انشىء في مدرسة "محمد اقبال" لهذه الغاية النبيلة السامية.

● حبذا لو يتم ردع السائقين المتسرعين الذين لا يقدرون قيمة حياة الانسان، والذين لا يأبهون للارشادات الموجهة اليهم والعقوبة الرادعة هي سحب الرخصة من حاملها.

رائد خميس الخطيب

نحن سكان بلدة الطيبة، نشكر رئيس بلدية الطيبة واعضاء المجلس البلدي، على ما بذلوه حول تصديق المخطط الهيكلي للبلدة من قبل المسؤولين وعمل صيانة للمدخل الرئيسي بأول البلدة، وفتح شارع المدرسة وتحسين شبكة مياه المنازل واستكمال بناء اجنحة الى جميع المدارس وانهاء المشاكل التنظيمية المتعلقة بين المواطنين.

محمد القرعان / الطيبة

تعاني نحن سكان مدينة الزرقاء من وجود دورة المياه الموجودة في كراجات الزرقاء حيث ان هذه الدورة تصبح مكرهة صحية بعد ساعات قليلة من استعمالها حيث تصبح المجاري غير صالحة مما يؤدي الى خروج المياه العادمة الى الشارع العام والساحة الرئيسية للكراج.

نرجو من المسؤولين في بلدية الزرقاء اخذ هذه المشكلة بعين الاعتبار.

وليد صبحي ابو عبده
هاني محمد المومني

اعرف بلدك
مدينتي سلواد

هناك غربي النهر تقع مدينتي سلواد وهي جزء من الاراضي الفلسطينية المغتصبة، التي دنستها ايدي الاستعمار الصهيوني الاثم الذي يستعمل ابشع وسائل القمع والوحشية مع اهالينا الصامدين.

ان بريق الامل بالعودة الى اراضينا المغتصبة اصبح قريبا، وامال اهلينا الصامدين بنا كبيرة فلماذا لا نتحد ونكون يدا واحدة في وجه العدو الغادر.

انها تبعد ١٢كم الى الشمال من مدينة رام الله يحدها من الشمال المزرعة الشرقية ومن الجنوب قرية عين يبرود ومن الشرق قرية ترمس عيا ومن الغرب قرية عين سينيا:

ويوجد بها جبل من اشهر جبال فلسطين وهو جبل العاصور اذ يبلغ ارتفاعه ١١٢٠ قدما ويبلغ عدد سكانها حوالي (٢٠) الف نسمة اكثرهم من المثقفين وحملة الشهادات الجامعية ويعمل بعض سكانها بالزراعة وتربية الماشية، وتحفها الاشجار المثمرة من كل جانب واشهرها التين والرمان والزيتون والكرمة وهي من اشهر المدن المصدرة للتين المجفف، ويوجد بها ثلاثة مساجد واربع مدارس ثانوية واربع معاصر حديثة للزيتون، ومدينتي سلواد اشهر من ان تعرف فلقد قدمت الكثير من الشهداء الذين بذلوا دماءهم رخيصة في سبيل مواجهة العدو الغادر، وها هم اهلها واهل كل شبر من فلسطين ما زالوا يدافعون عن سيادة اراضيهم، عن كل شبر في فلسطين، وكلهم امل باننا ستعود ويلتئم شملنا باذن الله قريبا.

باسم محمد اسماعيل السلوادي

من اجل اجتياز الامتحانات بنجاح

اعتقد ان جو الامتحانات والحديث عنها، وما تحدثه من تاثير بالحياة الاسرية، هو الجو الذي يسيطر على حياة اغلب الاسر الاردنية، لاننا الان على ابواب الامتحانات الفصلية بمختلف المراحل الدراسية سواء المدرسية او الثانوية العامة او الجامعية، ولهذا فان الطابع الدراسي هو المفروض على كل طالب من اجل الحصول على مجموع اعلى من العلامات التي تؤهل كل منها للارتقاء الى المستوى الاعلى، وطبيعة الامتحانات بالنظام الحالي، تجعل لها اهمية كبيرة جدا تحدد الى حد بعيد المعدل الذي سوف يحصل عليه الطالب في نهاية العام الدراسي، نظرا لاستقلالية الامتحان، بموضوعاته ودرجاته ولكن من المؤسف حقا ان الاستعداد لهذا الامتحان وكل امتحان يتم بطريقة خاطئة سواء على مستوى الطالب او العائلة الامر الذي يؤثر الى حد بعيد على مستوى اداء الطالب وتحصيله.

واعتقد جازما ان علينا جميعا واجبا قوميا تجاه ابنائنا الطلبة بتوفير الظروف المثالية المريحة التي تمكنهم من تادية امتحاناتهم، وتحقيق طموحاتهم ورغباتهم، كل ضمن ظروفه وتعتبر الراحة النفسية للطالب اهم العوامل التي تحدد نتيجة الطالب بالامتحان، لانها تحدد الى حد كبير مستوى ادائه بالامتحان ولكن على كل طالب ان يدرك جيدا ان الحصول على المجموع العالي، وتادية الامتحان بتفوق يحتاج الى التفكير والدراسة والتحضير بعيدا عن الشد العصبي والفكري الذي يحكم حياتنا واغلب المعنيين بهذا الامر هم طلبة التوجيهي الذين يسابقون الزمن للحصول على مجموع يؤهلهم للالتحاق باحدى الكليات الجامعية في اي مكان، بعد ان اصبح دخول الجامعة والحصول على الشهادة الجامعية، قمة الطموح عند الطالب، لان موازين الحياة الاجتماعية والعملية، ترجح كفة المتعلم عن باقي الناس، خصوصا ان حياتنا اليوم تطورت عن ذي قبل بكثير، ويجب علينا ان نواكب الحضارة في مختلف صنوفها.

والمطلوب هنا من كل طالب ان يريح اعصابه وافكاره، ويركز دراسته على المادة المطلوبة منه بالضبط، بعيدا عن الاستعانة بالكتب والمذكرات الاضافية الخارجية التي انتشرت هذه الايام بايدي الطلبة، بصورة مزعجة، تدعو للخوف والقلق لانها تشد انتباه الطالب الى مواضيعها التافهة، وتبعده عن التركيز على مادة كتابه الاصلية، وتستنزف جهد الطالب ووقته وماله دون ادنى فائدة، واعتقد من واقع تجربتي الشخصية بالامتحانات سواء على مستوى المدرسة او الجامعة ان الفرصة مهيأة امام كل طالب للحصول على اعلى الدرجات لو درس واستوعب المادة المطلوبة منه في الكتاب المقرر ضمن جو اسري ونفسي مريح. وباعصاب هادئة تساعده على التركيز، والابتعاد عن كل المواضيع الجانبية.

وهنا يجب التركيز ان الجو العائلي يؤثر الى حد كبير على التحصيل العلمي للطالب، لان وجود الطالب في اسرة مليئة بالمشاكل، يؤثر عليه بشكل او بآخر، لهذا فان الوالدين بالذات عليهم بتوفير الجو العائلي المريح لابنائهم وعليهم بالحد من الصعوبات ما امكن، وعدم الالحاح على الابناء بالدراسة كل الوقت وترك الطالب للتصرف في اموره بحرية تامة، ضمن التوجيه الابوي السليم. لان الطالب يحتاج بين كل فترة واخرى الى الراحة الفكرية والنفسية بعيدا عن الشد الفكري والعصبي.

انت وحدك عزيزي الطالب المعني بامور حياتك... عليك بالحذر والتفكير والتصرف بالطريقة التي تريحك وتخدمك. لا تحاول ان ترهق نفسك بما يفوق قدرتك... وتأكد ان الامتحان - كالعادة - من المادة المقررة عليك... انت بحاجة الى فترة كافية من النوم قبل الدخول للامتحان لا تقل باي ظرف عن ست ساعات... والامتحان ليس عدوا لتخشاه، بل صديقا لتألفه... اقرأ ورقة الاسئلة مرة واكثر قبل الشروع بالاجابة، وابدأ الكتابة باسهل الاسئلة بالنسبة لك... اكتب المطلوب فقط وابعد عن التفصيلات الزائدة التي لا تفيد وتضيع الوقت ولا تتعجل في شيء... عليك بالحذر والدقة والتريث والخط الجميل الواضح، ولا تنس ابدا تقسيم الوقت المقرر على الاسئلة جميعا، ولا تضايق نفسك، لو كان هناك سؤال صعب بالنسبة لك... عليك بالترتيب والترقيم، وحاول الكتابة في جميع الاسئلة بصورة معقولة ولا تؤلف في العلم ابدا، وعند انتهاء الامتحان، راجع الاجابة اكثر من مرة ثم سلم الورقة، وعند العودة للمنزل، لا تحاول مناقشة الامتحان ابدا مع اي شخص، ولا حتى مع الكتاب... بل امنح نفسك فترة راحة طويلة ثم استعد للامتحان التالي وهكذا...

واخيرا اتمنى من المسؤولين عن الامتحانات مراعاة ظروف الطلبة واحوالهم ومساعدتهم قدر الامكان، لنغير من الصورة المظلمة للامتحان امام الطالب، لانها في الواقع ليست كذلك مع امنياتي بالنجاح للجميع.

الدكتور كميل موسى فرام

التسول... مهنة أم هواية

ظاهرة التسول ظاهرة من الظواهر القديمة ظاهره غير محببة وغير صحية وغير حضارية في نفس الوقت وهي من الصور السيئة للمجتمع الذي تتواجد فيه... وظاهرة التسول ظاهرة اجتماعية خطيرة اخذت تتزايد بشكل ملحوظ وملفت للانتباه... فما من شارع او سلم درج او مدخل بنك، او مؤسسة احيانا الا وتجد العديد من هذه الفئة التي اتخذت التسول مهنة والبعض الاخر هواية لها... وهذه الظاهرة اخذت تكبر وتزداد يوما بعد يوم حتى امتدت الى العديد من القرى والى البيوت لربما لم يخل بيت الا ودخله متسول كانه/جابي/ويطلب حقه، وحتى ان هذه الفئة اصبحت تشكل ازعاجا للمواطنين بمواقفهم المحرجة للبعض التي يسببونها بشروطهم ولكثرة ما رأيت من هذه الفئة وحب استطلاع عن كثب والحديث مع البعض وجدت ان العديد منهم غير اردنيين يتكلمون لهجات عربية اخرى وان بعضا من هذه الفئات والاغلبية تستطيع القيام بالعمل واعتمادها على نفسها في العيش.

لقد كتب الكثير الكثير عن هذه الظاهرة وقد عرضت الاخت سوسن البسطامي هذه المشكلة بشكل واضح ومثير عبر طيات هذه الصفحة ولغاية الان لم يحدث شيء قط، وهنا يبدو السؤال جليا وواضحا كل الوضوح ما هو دور المؤسسات الاجتماعية ووزارة التنمية الاجتماعية والنوادي المختلفة والجمعيات الخيرية والروابط العشائرية؟ الا تستطيع ان تقدم شيئا؟

فلو اخذنا احصائية لعدد هذه المؤسسات والنوادي الاجتماعية فهي تفوق عدد هؤلاء المتسولين فلو ان كل جهة من تلك الجهات تبنت متسولا وساهمت في حل مشكلته وايجاد عمل مناسب له لقضي على هذه الظاهرة نهائيا...

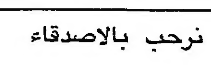
نداء نوجهه واملنا كبير بوزارة التنمية الاجتماعية والمؤسسات والجمعيات الخيرية تقديم يد العون والمساعدة والتعاون المثمر لايجاد حل مثالي وجذري لهذه الظاهرة حتى يكون مجتمعنا صحيا وتبدو مدننا وقرانا وشوارعنا باجمل مظهر واحسن حال ولا ننسى ان الله في عون العبد ما دام العبد في عون اخيه.

عاطف حمد الدعجة

كثير من الناس من يبحرون في ظلمات الجهل والغرور لدرجة الغطرسة والتهتك، ويكابرون على الدوام في حقائق حتمية كالموت الذي يباغت هؤلاء على حين غرة، كما ان نظرتهم للناس تتجسد بنظرة الاحتقار بحكم وصولهم واستغلالهم لمختلف المناصب والوظائف والوجاهات المتعددة التي يشغلونها من حين الى اخر. حيث تسقط المصلحة العامه من حسابهم، وفوق انهم لا يخلصون لله من خلال اعمالهم الفاحشة تجدهم يرتكبون ما يحلو لهم وما تشتهي انفسهم وما تسول لهم من كبائر وخطايا في حق المحرمات التي لا تقرها الشرائع السماوية على الاطلاق "ويحسبون انهم مهتدون" وهكذا تكون حياتهم عبر السنوات الطويلة اشبه بحياة البهائم ليس الا... ويموتون وهم على هذه الحالة السيئة التي تبشرهم بالهلاك والخسران بسبب خروجهم على قواعد الخلق والفضيلة وتجاهلهم الواضح للواجبات المفروضة عليهم تجاه تصويب مسيرة حياتهم نحو خدمة المبادىء والقيم والفرائض الشرعية التي اول ما تدعو الى خدمة الفرد والمجتمع ومد جسور المحبة والمودة، واغلاق ابواب الشر والرذيلة ومن هنا كان لا بد من توبة صادقة لمن سار في حياته طريق الغواية والضلال وان يعمل الصالحات ويقدم الخير والعطاء لنفسه وامته ويواصل الجهد لتعميق صلة التعامل البشري على اساس الوفاق والحب الصافي.

ما احوجنا الى الاقتداء بالسلف الصالح من اهل الفضل والاحسان والتقوى الذين كانت وما زالت صفحات حياتهم مشرقة بنور التقوى والايمان وروح العمل الصالح حتى انهم بعد رحيلهم من هذه الدنيا الى الرفيق الاعلى تنزل في قبورهم الاعمال الصالحة ونتائجها الطيبه بالاجر العظيم والمثوبة التي لا حصر لها ففي الموت عزيزي القارىء نستلهم العبرة والحكمة وتجدد العهد والتعامل مع الله عز وجل لتبييض صفحات حياتنا بالعمل الصالح على الدوام وكم من نجم هوى وعظيم لم يمهله الموت رمشة عين واخ عزيز وصديق مخلص اصبح الان تحت الثرى لعلها ذكرى اخي الانسان ان الموت ان عاجلا ام آجلا يدركنا مهما كانت درجاتنا في الحياة الدنيا ولنسأل انفسنا اين هم الاجيال السالفة في عقر الزمان انهم الان في بطن الارض الى يوم الحساب وليكن شعارنا على قيد الحياة "كفى بالموت واعظا"

سامي عطيه السعودي



براعم الرأي


عالية اسماعيل جعفر — ادم وعبة حسين محادين





سوزان وفاتن وجيه عابدين — ايهاب وهبة هشام قدومي









علاء بلال مكاوي — سمر علي سعور — احمد محمد المبيضين — رانيا عبد الرحيم

نرحب بالاصدقاء

يزن زهير زريقات ـ الزرقاء. لوسي طنوس ـ عمان. رانية حداد ـ الكرك. اياد اسعد زوايدة ـ عنجرة. غنية عبد العزيز محمد خضر ـ مادبا. ايمان عبد الهدي الحسبان ـ الزرقاء. مصلح نايف عجوة ـ الزرقاء. ابراهيم محمد علي الزعبي ـ الشجرة. تبارك حسين جوهرة ـ اربد. حسن راتب مصلح ـ ناعور. سمر احمد نوري ـ ناعور. نضال راتب مصلح ـ ناعور. علا وضاح النابلسي ـ تلاع العلي. كفاء فتحي سبيتان ـ الهاشمي الشمالي. حياة اسماعيل كتكت ـ الجويدة. نجود حسين الخطيب ـ اربد. رضوان قطيشات ـ صويلح. زهية محمود محمد الذياب ـ اربد. ايناس محمود محمد الذياب ـ اربد. منال الشافعي ـ عمان. ناهد محمود ابو لبن ـ مخيم شنلر. موسى احمد السويطي ـ عمان.

ليلى تلعب وترسم

رسمت ليلى بطباشيرها الملونة على الحائط طفلا صغيرا تأملت ليلى الولد الصغير. فوجدته عابس الوجه فسألته ما اسمك يا ولد؟

قال الولد العابس الوجه: اسمي ادهم. لماذا تسألين؟ قالت ليلى انا اريد مساعدتك. لماذا انت عابس الوجه حزين؟!

قال ادهم. لقد ضاعت كرتي فضحكت ليلى وقامت برسم كرة كبيرة ذات الوان حمراء وزرقاء ففرح ادهم، وسارع الى اللعب بالكرة قالت له ليلى دعني العب معك. فلم يوافق ادهم وغضبت ليلى ورسمت بالطباشير نهرا ازرق كثير المياه.

. ضرب ادهم الكرة بقوة فارتفعت عاليا في الهواء ثم سقطت في النهر. فبكى ادهم مناديا الكرة التي حملتها مياه النهر بعيدا عنه.

قالت ليلى لادهم: لا تبك. الولد الصغير هو رجل صغير وظل ادهم يبكي حتى اشفقت ليلى عليه، ورسمت دراجة لها ثلاثة دواليب. فشهق ادهم مغتبطا معجبا بالدراجة.

امتطى ادهم الدراجة مطلقا صيحات قصيرة حادة مرحة لكن فجأة زال فرحه وعبس وجهه. فسألته ليلى: ماذا بك يا ادهم ولماذا تغيرت؟"

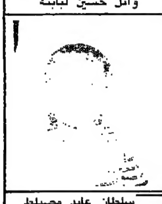
قال ادهم: انا جائع. قالت ليلى. اذهب الى بيتك وكل. قال ادهم لا بيت لي. بيتي دمره الاعداء. قالت ليلى: اذهب الى المطعم. قال ادهم: لا نقود معي.

قالت ليلى مبتسمة: وانا مثلك ايضا. جيوبي فارغة خاوية، ولا املك اية نقود. فبكى ادهم مرة اخرى وقال: انا جائع... انا جائع.

احتارت ليلى. ولم تدر ماذا تفعل. ولكنها بعد تفكير طويل، اخرجت من جيبها منديلا وبللته بالماء، ومسحت به ما رسمت على الحائط. فاختفى عندئذ ادهم والدراجة والنهر. وظلت ليلى تقف وحدها محنية الرأس حزينة لان طفلا صغيرا لم يجد ما يأكل.


اشرف محمد المبيضين


وائل حسين لبابنة


سلطان عايد مصيلط

حنان اليتيمة



قصة الصديقة

ريم الرازم
ـ المفرق

حنان بنت حلوة وشاطرة لكنها يتيمة. ماتت والدتها وهي صغيرة، وتركتها مع شقيقها حازم وقفت حنان بين ازهار الربيع تلعب مع كلبها الصغير وفجأة تذكرت حنان والدتها فصارت تبكي وتقول: اين ذهبت يا امي. تعالي انظري الى فصل الربيع الجميل وازهاره الملونة. تعالي وانظري الى شقيقي حازم الذي اصبح رجلا، كم اتمنى ان اراك يا امي واقدم لك وردة جميلة.

انتبهت حنان فوجدت نفسها وحيدة في الحديقة. فمسحت دموعها وانطلقت مسرعة الى البيت لتعد طعام الغداء لشقيقها حازم.


مجد عايد مصيلط


نجيب نصيرات ـ سنة

حكاية الثور والسبع

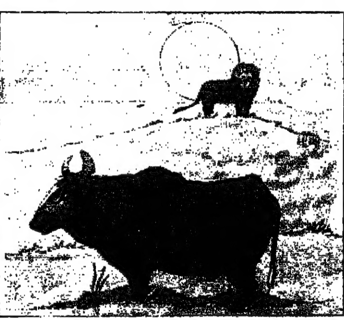
كان في غابة من الغابات سبع كبير السن. قد اضعفه الكبر. فلم يقدر على الخروج للصيد كما كان يفعل من قبل وهو في شبابه وقوته.

وكان بالقرب منه في تلك الغابة ثور سمين كثير اللحم، ففكر السبع في ان يعمل حيلة من الحيل ليستدرج بها الثور حتى يتمكن من افتراسه ويتغذى بلحمه.

فارسل اليه ثعلبا من الثعالب ليقول له. ان السبع يدعوك لتناول طعام الغداء عنده في البيت، وقد جهز لك علفا لذيذا كثيرا كما جهز لنفسه خروفا من الخرفان السمينة، وهو يحب الجلوس معك والتمتع بحديثك الجميل.

ذهب الثعلب الى الثور وفعل ما امره به السبع فقبل الثور الدعوة وذهب الى عرين السبع لكنه لم يشاهد العلف كما لم يشاهد الخروف، بل شاهد عددا من القدور الكبيرة، فهرب بسرعة قبل ان يأكله السبع.

فناداه السبع وسأله: الى اين انت ذاهب ايها الثور؟ الا تريد ان تتغدى معي لاستمتع بحديثك الجميل؟.



اجاب الثور: هذه القدور الكثيرة تؤكد لي انها وضعت لطبخ ثور كبير لا لطبخ خروف صغير فانت لم تدعني لاتغدى معك، لكنك دعوتني لتتغدى بي ثم هرب الثور بسرعة.


رانيا عودة عيد — نادر العموش — ايمن عبد الله ابو غليون — محمد بركات القضاة

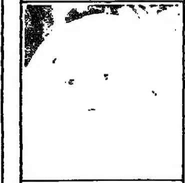
الحاجة الى الاوكسجين

ينتشر الهواء حولنا في كل مكان. نحن لا نرى الهواء لانه عديم اللون. لكننا لا نستطيع الحياة بدونه ونموت. اننا بحاجة الى الاوكسجين الذي في الهواء لنحافظ على حياتنا جميع الكائنات الحية ايضا بحاجة الى الاوكسجين، ومعظم هذه الكائنات تحصل على الاوكسجين من الهواء.

الحيوانات تتنفس مستنشقة الاوكسجين حتى اثناء نومها. والنباتات ايضا تحتاج الى الاوكسجين لتبقى حية، وقد تبدو بذور النباتات جافة وميتة لكنها وبسبب الاوكسجين تحتفظ بحيويتها عدة سنين، وتنمو هذه البذور حينما يتوفر لها الدفء والماء.

وبعض النباتات والحيوانات التي تعيش في الماء تحتاج الى الاوكسجين وهي تحصل عليه من الاوكسجين الذائب في الماء، فخياشيم السمكة مثلا تساعدها في الحصول على الاوكسجين في الماء.

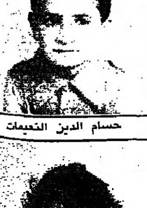



احمد جلال فياض ـ سنة

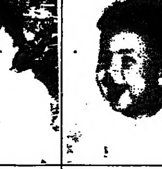

بنان القطيش ـ سنة


علاء جلال المفرح


محمود جلال المفرح


حسام الدين التعيمات


دينا رحومة ـ سنتان — احمد شاهين ـ سنتان


احمد المصري ـ سنتان






ضحى الهياجنة ـ سنتان — رياض مصطفى ـ سنتان — رزان جرادات ـ سنتان


مجدي التميمي ـ سنتان





هديل التميمي ـ سنتان


الهام الشريده ـ سنتان

الرأي الثقافي

هذا العدد

يخصص "الرأي الثقافي" عدده هذا لادب الشباب في الازدن، شعرهم، قصصهم، مقالاتهم. وهو اذ يقوم بهذا انما يؤكد عمليا، ما يراه كثير من المهتمين بواقعنا الثقافي من ضرورة تواصل الاجيال، واستمرار عطائها جيلا بعد جيل، دون أن يكون ذلك مثارا لصراع أو حساسية أو نزاع، على نحو ما كان من قضية "شيوخ الادب وشبابه" أو قضية "المقلدين والمجددين" وما ماثلهما أو سلك سبيلهما من قضايا اتخذت حجوما ما كان لها أن تتخذها لو نظر اليها في مجراها من سنن الاجتماع وطبائع الاشياء، دونما استباق لدورة الحياة، أو اجهاض لها، أو عقوق نزق، أو رفض لا طائل وراءه!.

اننا ونحن نقدم هذه الاصوات، التي قد يكون بعضها سمع من قبل مرات قليلة، لنأمل أن تكون موضع تقييم ودرس من الناقدين، وأن تحاسب بصفة كونها "أصوات المستقبل" التي نريدها قوية جهيرة، وان لِقّها اليومَ خفوتُ البدايات...

بعيدا عن الظل

قصة: دلال جودة

لاول مرة أريد الاعتراف بأن النبرة التي شيعتني كانت ظامئة وهي تقذف بحروفها يائسة مستسلمة: عندما تقررين العودة.. فأنا بانتظارك، تلك النبرة الناعسة في صوته جعلتني امد بصري الى الباب، فاخرج بحثا عن الغد الواقف وراء الابواب، كيلا يتهمني بلحظات الشبع.. اخرج من عطور حديقة الى احلامي النادرة.. فقد تصبح حقيقية!.

تركته.. فقد كان علي يومئذ ان افهم حقائق اخرى.. غير تلك التي يحدث طلابه عنها، اريد ان يغطيني فرح الساحات قبل أن اتعود حزن قلبي.. بل قد اعتاد قتل الامسيات الكئيبة التي ظل مشغولا عنها بكتبه وبحوثه، ومعانقة اساطيره عن القلوب المزهرة كنيسان.

منذ اليوم اروح مع قافلة البسطاء.. اتنفس بحرية وابوح بمولدي الحقيقي.. وها انذا ادخل الضحى وفي ذاكرتي حقل من عناقيد وجداول واعماقي مزروعة بشعاع لقناديل لم تضأ حتى الان. لكن وجود الاصدقاء يبعد اليأس... يهمسون لي:

كل الجراح تتعفن في وحل الامال.. ونحن نريدها ان تبدأ.

وحينها فقط ابوح بسر كان يعكر صفاء صحوتي: فلقد غفلت عما برح يعذبني ـ كان ذلك هو اعترافي بابوته العظيمة لي، كنت لا أملك غير ذل المجيء اليه، وكنت مقيدة بالحقيقة التي علمني اياها، ان تتهافت اللحظات وانهض من وحشية الذهول، لكي لا اخلق المنفى وادخل فيه، بل لهذا فقط كنت في الاوقات الكافرة أهذي دون أن يسمعني ـ الى الجحيم بكل رغباتك المفتعلة يا أبي.. ليس لدي طباعك، ولا استطيع جمع قصاصات عصرك الخاوي.. فقد طال سباته وانا ما عدت افيق على صرخة تشتري هدوءك.. هكذا انت يا أبي لا تهمك كل السنابل التي ورثت مداها الطيب، ولا تهمك الجداول التي تمنيت ذات يوم ان تصبح خميلة لعيون ابنائك..!.

هكذا أنت تجعلني ارتجف حتى حين تسألني ببرود لم انفض زمني واذهب... أخبرك ـ لاني لا اجد عزاء في مناجاتك لاني بت أحس ان الامان ليس في قلبي وانني اريد ان اخرج لاعانق انفاس الاطفال الذين سأغني لهم.

ـ اهكذا..

وينزلق كل ما وهبني على الارض... عمق صلواته.. اعياده التي ابحر في اسرار ليلها لهاته الحزين الذي يظل قريبي.. كل ذلك يهتدىء الان.. وعلى الرغم من حنيني اليه، الا ان حنيني لقافلة الاصدقاء الذين شربت من الوان عيونهم فرحي، ومن ساقية سهرهم ضوء نهاري، كان اقول.. فقد جاءتني اصواتهم عميقة كثيرة عشق: هيا نتوارى عن كل وجه.. يباركنا، ويسامحنا كلما ابتغاه احتجاجا.

وقلت لهم اني اليوم اريد ان اتحدث عن كل ما لم اكن اريد قوله، وبحثت فجأة عن عينين تعتمران بجدول من الانتظار.. فلا اجدهما!.

لماذا تخلف عنا ومنذ متى!

ونظرت الى مجموعة الاصدقاء، انهم لم يتغيروا، اقران السوء الذين كنت اتحدى والدي من اجلهم واصرخ باكية: انهم مهذبون وسأبقى معهم...! انظر اليهم وايحاء القلب ينكر الصباحات الترابية التي مرت.. لكن المفاجآت تأتينا، فاعلم اني لست بريئة من الاسى وان في دمي وحشية بوذي يتعبد عاريا... لكنني لم اتألم..

ايمكن ان يتغير امر آخر.. لقد قبلت سكن المدينة، لاكون معهم!.

ايمكن ان يتغير امر أخر.. غير خيمتنا التي بنيناها من الستائر المهترئة ذات يوم طفولي. احقا لن اسمع حديثا عن خيمة مشيدة من زهر الياسمين ولن اتحدث عن بداية لا اعرف سرها..؟!.

وافر من امامهم، لماذا اقول ذلك.. لغيابه، ام ان الاسى يأسرني..

واهبط القلة الى الوادي.. سيكون هناك.. وصوتي يعلو: يا رشاد . اين انت الان؟.

ويصير اسمه وشما في امسيتي، ويسقيني القلق كآبة الغيمة ونبرات الصوت المجروح.

يا رشاد.. واطوف طويلا واسمه يتبدد في العتمة وفي الهزيمة التي تجللني عندما لا اسمع ردا، لكني اصل اليه.. اجل هو هنا.. وعيناه الواهنتان فيهما تلك الغيبة التي اخافها.. وارتجف حين يسألني بشرد: احقا نحن في وادي الحلم والاصدقاء قريبون!.

وآثرت ان لا اتكلم، فقد جرحني صوته واحرجني ان ابوح بما احس به.. ولكنه لم ينتظر، وضع يده على الصخرة التي يستند اليها كمن يتأسى على عرش متهاو، وبكل ما ورثه من حسرة اخبرني انه هنا.. هنا كان سيخت جسد طفل لمتجيا الرجاء.. هنا فقط كان سيؤمن برؤى فجر يخرجنا من المنفى.. منفى القلوب والابتسامات.

وحاولت ان اتهجى حروفا غائمة عن شفتيه، ولم استطع. فقلت برثاء ـ وكان صوتي ما يزال مفرقا في الهذيان: هيا، لنصعد اليهم.. سنغني اغنيتنا الاولى، تذكرها،. اليس، كذلك..؟

لكن مجرد النظر اليه كان كافيا لاحس شروده فمضيت أتم: ستغنيها.. سنطلب من الحياة ان ترضعنا اقدار الاطفال، وترسم على جباهنا خلود النجمة ووضوح السفر.. وسنطلب منها ان تمتص عتاب الزمن وشجن الدعاء... وانتظرت ان تزهر لهجته ويكلمني، لكنه ظل صافيا، ورأيت كل الوجوده تحيط بنا، كانت اصواتهم تعلو معا: جئنا اليك يا رشاد، ولكننا لن نتدخل بجرحك المبهم، وستبقيك حبيس ذاكرتك الذابلة.. (فقط دعنا نسمع وحي تأملاتك!)

وتمنيت لو استطيع ان ارفرف بجناحي حوله ان افهمه ان بامكاننا الان ان نخلق امامنا بلا ظلال.. اننا سنتخلص من بقايا خوف متراكم منذ عتمته الحزن والنكبات...

وتجاهلت الاصوات كلها، والعيون كلها، وامسكت بكفة الح عليه: الامسية ليست شريدة وفقراء، دعنا تمتد مع اوردة الصغار، اليس هذا ما تريده؟!.

دعنا نلملم قصائدنا الشاردة بدلا من ان نحولها الى خدر وحقن جنون، وانتابني احساس انه يتوق لحديث اكثر مرارة، وتذكرت اني لم اكف يوما عن الالتقاء بسنينه، وخطر في بالي ان ابتسم، اليس ابن عمي وحديقتنا لها ذات الشرفة والصباح!.

لكني لم اسمع لفظة واحدة، فعدت احدثه:

بالامس اشحت نظري عن والدي، فقد حاصرني بالحديث عن امسياتك الكئيبة قال لي: ان علي ان انفض خطواتي من فراغك ومللك.. ثم راح يحدثني عن قلوب كالزي والمروج تتدفق بالمواسم.

وتقطعت كلماتي برمة.. (والدي ايضا خبرني عن قلب ابن اخيه الذي سيتوقف نبضه خلال ايام.. طالبني بالوقت قضيعته ودفنته، وما كان لي ان احتج.. فمنذ متى تحتج امرأة اصبح يقينها بوارا..؟

واجري.. كيلا اقف امام نفسي، اشرئب الى شمس اخرى.. الى غبطة ازرعها فوق اهدابي.. لعلني افهم ظل القمر وادافع عن حقي في ان اكون معه، اكون معه!.

(وعلا صوت الاخرين يستفهمون: هل يأتي رشاد.. ام ضيع ليله النجمات!).

ولم ادافع عن حقه.. كانت استجابات من خلف الابواب الموصدة تصرخ: انت ابنتي.. لقد جعلت قلبي يفقد عرسا حلمت بموعده!.

ورأيت وجهه يشيخ كلما رمى بوجهه صوبي، حدثته عن ابن اخيه... فرمى حديثي في الفراغ.. ولم يلتفت، فصرخت به. الذين احبونا ادمنوا اللهاث وراءنا ولهذا فقط احاول ايجاد ثغرة بين اللهاث والصمود.. بين الشفقة والحب.. بين غربتنا وقطيعتنا، ولم يلتفت الي، كانت اغصان الحديقة تتمايل بسخرية سرعان ما الهمتني بتساؤل، هل يفكر.. هل فكر يوما في ان يصفعني، ان يركل امنياتي.. لكن ما الفرق بين الطاعة والعصيان اذا كان قد علمني ان اختار..! وعدت انظر اليه ـ ستطارده الرغبة في ان يستعير افكار غيره.. في ان يغيب في كل الجهات الممكنة ويحدثني عن موقفي اتجاهه.. واتجاه الاخرين!؟

ولذلك سارعت اجيب وانا الف شالي حول عنقي: انت لم تنتبه لطفولتي ولهذا امنح كلماتي للاطفال.. واستقي من اغنياتهم الحانا اعظم من قداسة استعبادك لي.. الحان لها نبرة انسان وملامح فيها طيبة الفقراء واسرار امرأة تناغي طفلا لم يولد بعد..

الا انه حين ادار وجهه الي، لم يرعد ولم يزجرني، وكنت اعلم ان باستطاعته ان يؤنبني، لكنه لم يفعل غير ان تمتم: الامنيات لمن يهيمون في قصائدهم وانا يفترسني حزن عليكما..!.

ـ ولكنه لن يعود.. تماما كما لن افعل أنا!.

وخرجت اصطاد اللحظات التي لا يطاردني فيها الضعف، جبت شوارع المدينة بحثا عن لحظات جوعي تعريني.. وحاصرني عالم الجوع.. الا ان ساقيه البسطاء كانت تتسلى بنحت اجساد الاطفال، وتقيم لهم ليلا ابديا لا يتحقق فيه غير الكفران، فتخفق للحياة التي يبررها الرثاء.. وتنحت لي قيثارا يجردني من الليل واكف عن التجول، انظر الى موقع قدمي فاذا انا في الطريق الصحيح.. واكف عن طرق الباب الذي اقف امامه.. ثم ادخل بلا دعوة!.

كل ما رأيت كان متوقعا.. جسد مسجى بكل ما فيه من مبايعة للموت، وعينان تستسيغان الشفقة تجعلان الدهشة تتسع في عيوني، وحروف لم تنطق اكثر انسجاما من اللهجة التي اردنا تحويلها الى موال.. ضحكة فقدتها كانت تشرق بكل ما حولنا من حدود.. ربما لانه كان لا يخاف ابدا ويتوقع دائما ان تكون كل الجهات قاتمة كلما شخص ببصره اليها..!.

هذه اللحظات انتثرت في اعماقي.. ارتجفت باطراقه طويلة كيلا اسيء للحقيقة ولصوله الموت الذي اخبرني بنهايته.. هكذا يا ابي لن نعود.. فلن استطيع مساومة زمن الخطايا حين يجروني من الصفاء، فقط الان ارتدى في قدر مبهم.. تلتمع في سويداء القلب شرارة غضب منعاه.. ولا احد ينعاه غير انفاسه التي جبلت من طين التنهدات

وانطلقت راكضة وراء مالا ادريه.. اركض بلا توقف فاثوب لرشدي واعي:

(نحن لم نعش الا في الجرح وللجرح!).

واجري بعيدا عن صرح احلامنا الخضراء.. فيواجهني صوت الناعي من مكان اقتصدت في الذهاب اليه.. اتجول في ساحات بلا ضوء.. ثم اعترف بعصيان المسافات ومن ثم ابدأ التجول من جديد، فلم اكن بريئة من العصيان ابدا، فعلى الرغم من انه اغلق جفنيه، وهو الذي كان يحاول ان يلمح سحابة التحدي في عيني... ويخبرني ان لا استسلم ـ على الرغم من انه علمني كيف يكون لي حماس امنية تلون الافق، الا ان هذه الامسية كانت تتجاوز في نبرة جافة.. فازحف ذابلة وعتمة الغياب تتزيا بطواقي عند اسوار المقابر.

ولا ادري ان ظل صوت الناعي ورائي، ولكني تركت قبلة والدي على خدي وتركت نصائح كثيرة عن البيت والاستقرار، ورحت لامرأة اغلقت اذنيها كي لا تسمع حكايا نساء تكسر الحنان في قلوبهن ـ وقتل لها: باركيني.. فاحلامي كثيرة..

وعدت للسير من جديد وانا اصر على ان ارى عيون الاصدقاء.. فاراها تتجاوز لغة الرجاء، فتبتهل: (يا افلاك السماء.. الدنيا تصحو على جوع ساخر فلماذا تحجبين الشمس؟!).

وكنت اشخص في اعماقي.. فاثوب عن كل ما لم يستطع قهري ان يعريه.. فاسمع شهقة من احدى شرفات قصر مهجور، فاندفع الى الاسوار.. استرد بعض انفاسي.. واستمر في المسير..

وكنت مازلت اسمع خطوات تتخبط ورائي.. كما بقيت اسمع لصوت الناعي: لا احد يستثني لحظة الموت من عمره... فيارحمة المدينة التي طرقنا ابوابها لا تدعيني اتجرع مرارة الذين مروا في قافلة العزاء.

[illegible]

الريح خلف النافذة المشروخة تزعق بجنون امرأة فقدت رجلها المحب، وانا هنا وحدي، اعانق اطياف المارقين واستجدي دفء المرافئ البعيدة، اغرس عيوني في سطور كتاب قديم مهترئ الصفحات، وأسلم نفسي لهواجس الليل ووجهك الذي يطل علي من خلف الريح وذكريات الامس البعيد يبقى ملجئي الوحيد!

هذه الليلة قررت ان اسلخ جسدي عن دنيا الناس العاديين، الناس الذين يأكلون ويشربون ويصلبون انفسهم في حدود الوظيفة وزحمة الموائد العامرة، يحبون ويكرهون حسب أخر اعلان يطرق ابواب منازلهم.

ساسلخ جسدي المحنط بالكبرياء عنهم والحق بك على اول سفينة تبحر الى مكان لا يهتدي اليه بشر، ساخترق عالم الاشياء العادية صوب اللاشيء.. ساغادر الوظيفة واخلف وجه المدير الذي ما لبث يسارع برسم ابتسامة عريضة كما رآني يذكرني بمطلبه القديم، يخترق بعيونه حدود ثيابي. فارتجف، الملم ياقة قميصي المترهل واهرب.

اجيئه متأخرة عن ساعة الدوام الرسمي، اغادر مبكرة، اتكاسل في اداء واجبات وظيفتي، اتغيب عن الدوام لايام ثم اعود، فاجده لا زال مبتسما كما تركته، تمنيت ان يغضب، اريده ان يغضب، ان يطردني من العمل، ان يرفع صوته في وجهي كما يفعل مع باقي الزملاء، لكنه يستنزف جهدي في اثارة غضبه ويبقى ساكتا الا من ابتسامة بلهاء تثير حنقي، وعينين تثقبان معدن ثيابي، تكشفان عن جوعه الابدي لوجوه النساء الجميلات وغير الجميلات، لذة تسري في نفسي لمجرد التفكير بان امزق دقائق الزمن التي تتمادى في القاء ثقلها المرعب على صدري.

سيقولون مجرمة عبرت جسر الطهر فاختارت الهروب خلف الليل وضبابية الاشياء، حيث لا لوم، لا عتاب، لا صوت يصل ولا اصداء.

سيحزن والدي، وتخترع امي مبررات شتى لغياب وجهي لتخرس بها ثرثرة النسوة الحاقدات وتوقف مد الكلمات على شفاههن، وذاك الصديق الذي ما لبث يقدم عواطفه بفاتورة حساب غير قابلة للصرف، قد يحزن وقد يحزن وقد يظن انه اكتشف أخر قارات العالم الجديد، القارة النتنة التي لم يدخلها بعد، ينظر اليها بشزر، لقد جاء اكتشافه متأخرا، يا لضيعة تلك الاوراق البيض المزينة بالورد!، ويا لخسارة المداد المهدور عبر المسافة التي تفصله عنها! يا لضيعة العمر، سيحس بالمرارة وهو الذي اقسم ان لا يندم على شيء بعد عيوني!!

سيحزن والدي ويصمت بقية العمر، يصمت ويشير بيده الى براءة الاشياء لتنطق باسمه وتفضح اكذوبة الالسنة الحاقدة، لن يفهمه احد! ستتعب امي في دفاعها المستميت وتتهاوى لتسقط في هوة الحزن والصمت المؤلم قرب رجلها.. ليكن ذلك ـ ليكن ذلك واكثر، فما الفرق بين سفر السحر وسفر في الظهر ما دام في الظهر ما دام في كلاهما موت ..؟! وما دمت لن القى وجهك يحتضن عذاباتي وخسرة جسد .. . يتمرد على الخوف وتفاهات الزمن للمرة الاولى..؟

طويت الصفحات المهترئة .. اعدت الكتاب مكانه .. احسست بحالة من الغثيان .. بصقت في منفضة السجائر القريبة، بدت الاشياء حولي هياكل تتهالك على بعضها وحاجتي اليك تكبر!

حاجتي اليك ليست وليدة اللحظة التي يسرقونها منك بزهو رغم (ارادتي .. لكنها توهج الكلمة في فم عصفورة، شمالية تنتقل منذ بدائية الحوار وحتى اشتعال قوافي القصائد المتدفقة من شفتيك عبر شراييني بالامس، بالامس رأيتهم ينبشون اوراقي ويبحثون .. عن اي شيء؟؟ يا للغباء!! يبحثون وقد صار اسمك بعض الاشياء المحظور تداولها، ساهرب اسمك واتعاطى وحدي،وليواصلوا بحثهم الابدي ..

رأيت الشك يختلط بلؤم وجوههم وهم يتحسسون جبيني الذي غزته الحمى الشديدة، فتجمعوا حولي، ينظرون الي كقرد في قفص ويتهامسون.

قال احدهم : انه مجرد دلال ليس اكثر.

اجابه الاخر بتوجس: يبدو ان الامر خطير، بينما قال ثالث:

ـ نخشى ان يكون ..

وقبل ان يكمل قاطعته المرأة الطيبة ـ امي قائلة : ابعد الله عنا شر ما تظن يا رجل! ظل الهمس مشتعلا فيما بينهم وعيناي الخاشعتان تبحثان مسامات وجوههم وفي سقف الغرفة عن اثر لوجهك المشحون بالدفء، لكني لم اجد غير برودة الاشياء تلامس وجهي واحسست كأنني ارقد فوق سطح من الصقيع الملتهب، وجسدي يرتجف كما لو مسه تيار كهرباء .. عاد ذلك الرجل يؤكد:

ـ الم اقل لكم، يجب ان تبتعدوا جميعا، ا ن تخلوا المكان فالامر ليس بسيطا، تظروا في وجوه بعضهم البعض وانسحبوا سرعين وعيونهم تتراقص مذعورة.. هكذا هم دائما، يقتربون وينأون كيفما يشاؤون، ويساديتهم الملعونة يحاصرون وجوه الاخرين ولا رحمة.

حملوني اليك صبية محلولة الضفائر في عينيها، يسكن ذهول المفاجأة ورهبة المصير المجهول، الى اين امضي ومواكب الصراخ وزعيق الاغبياء يحاصرني؟ .. رفضوا دمعة الرفض الخرساء وقالوا: جاهلة، ثم داسوا فوق جسدي ومضوا لسعيهم المنشود. احد ما لم يسمع صوتي وحمى انتخاب المتقد الاعظم تخنق كل صوت لا يهتف باسم "النبي" القادم لانتشال المدينة من وحل الخطايا، وكلهم في مثل هذا الوقت يصيرون انبياء! وكان ان تكون انت المفاجأة والمصير ..

لماذا انت ؟؟ كان يجب ان نكون معا، ليكسبوا هم المعركة. لكنهم لم يكونوا: هم الرابحون فقط كان صدرك المنفى الوحيد الذي شاءوا ان يقذفونني فيه فاذا هم يهبونني الحياة من حيث لا يدرون وخرجت من ذل العبودية ورهبة الشك القاتل الذي كانوا يحيطونني به، وما كنت ادري انها لعبة ليس لاي منا فيها اختيار.

تشبثت عيناي بصدرك العريض وهم ينفذون رغبتهم المجنونة بالانتقام.

[illegible] تتوسل جاهدا لتقنعهم بان [illegible] نحن الذين لانملك الا ان "نضرس" كلما اكلوا "الحصرم" اوغشى قلوبهم بريق الجاه المزعوم، لكنها ذهبت هباء كل توسلاتك التي لم تصمد امام شحنات الحقد المعبأ في الصدور.

مسكين انت ايضا، لم تدرك اصل اللعبة، لم تدرك انهم لم يقدموني لك انت ولنما لوجوه القبيلة الاخرى، بانتظار تنازلهم عن مفاتيح المدينة السحرية:

ـ سنكسبهم في صفنا لو تم هذا الامر.

لكنهم لم يكسبوا الجولة، فضاعت ما بين رماح القبيلتين امانينا.

وضعت ورأيت نظرات التشفي في عيون المدير الذي لا زال يقابلني بابتسامة البلهاء التي صر بها على تفتيت ما تبقى في نفسي من مقاومة، لكنه لم يفلح وذاك الصديق القديم الذي لا زال يحمل بقايا امل عقيم، عاد يقدم عواطفه بسخاء وبلا ملل وانا هنا انتحي ركنا يتوالد فيه الحزن، ويسير اغوار الزمن الرابض على صدري بثقله المرهق، هذه الريح المجنونة تدفعني صوب قراري، لن اتراجع..

ساغادرهم الليلة واكون غير ما يشاؤون للمرة الاولى.

نهضت متثاقلة .. احسست بدوار شديد في راسي..

عيناي تبحثان عن زجاجة الخلاص، التي اخفيتها منذ الصباح تحت المنضدة، اين اختفت؟ حاولت ان احمل جسدا يترنح في وطأة الحمى، لم استطع، سقطت ارضا، ولم اشعر الا بيدين رقيقتين لامرأة، تسويان شعري، وقبلة دافئة تلامس خدي..

قراءة في... حلم قديم!

بقلم: ماجد شاهين

ممكن هو الحلم!

إنما المساحة لا تكفي لممارسة هذا الحلم او ذاك... اقترب واستبطيء الخطى لاعبر كل المسافات الضيقة، احاول ان تكون ممارساتي مساوية للمساحة التي استطيع فيها الحبو او التجوال او التشرد... انوي ان يكون لايقاعات احلامي تفردها الخاص، لكن ما يشاركني هذا الوعي هو ذاك السؤال: ما الذي مكن في القلب هذا الموقف او تلك الحالة... وماذا يمكنني ان افعل اذا ما جاءت احلامي برفقة خيالات اخرى؟!

■ ■ ■

استطيع ان اعبر الشارع او استلقي فوق الرصيف!

وبعد لحظات يكون الحلم قد جاء فاقفز مذعورا... القي بجسدي امام احدى العربات فارتطم بالزجاج واللون الغامق، الاقنعة ثم الاضواء الخافتة والصاخبة... اعيش للحظة قمة التناقض، اراني اهرب من حزني فاصطدم بكومة احزان تجتر مني جراحاتي وكل إنكساراتي... اعود مرتدا الى تلك الذات التي احملها، الى تلك الاحباطات التي أكون دوما غارقا في التفكير في حلم يبعدني عنها، انن... ضيقة هي مساحة الحلم ومؤلم هو الحلم في النهار... واقع شرس هذا الذي نراه يأكل البهجة وحتى ادق تفاصيل الاحزان... يريد سرقتها ليفرغ احاسيسنا وبالتالي نكون جمادات في قوالب انسان، هذا لهيب حار يأتي من زجاج بني اللون او اشارة مرور حمراء!

■ ■ ■

كنت دوما احلم بمدينة للشعر!




ان اكون قارئا لأحداث كبيرة، او امارس مشاعري في عالم لا يظلم الكلمات... تلك الكلمات التي تنقلني من الغفلة لوعي اخر، او ربما لحزن اخر... لكنه حزن الكلمات اللذيذ!؟

في عز الصحو!

اقول واعترف: ان الجوع وحده هو القادر ان يجعل منك او مني سيفا باترا.. والفقر كذلك، اؤمن بانك لكي تكون اكثر قربا من جراحك... عليك ان تجوع، تعطش... تكون فقيرا، حتى يظل هاجسك الوحيد هو ما تبتعد عنه حينما تشبع! فالتخمة تنسيك حتى ادق خواص جراحك... ربما يكون هذا الوعي غير دقيق، لكنه الحلم القديم على آية حال!؟

■ ■ ■

اعلم جيدا!

انني حينما ولدت كنت طفلا مريضا كبقية اشباهي، وكان رصيدي وما يزال: مليون بقعة حزن والف جرح في العين والقلب والذكرى والذاكرة... ادرك ذلك، واتوقف الان لاحلم بحالة اتمناها، بموقف اكون فيه شاهدا على احلام كبيرة تتحقق ثم إيظل الفقر والجوع والخوف... لا فرق طالما ان الوطن معلق في العين وموصول مع القلب والاوردة!

■ ■ ■

عفوا!

حلمت وهذا كان اخر احلامي: في يوم ما من تاريخ الحزن والذكرى قلت ما سبق من كلام... فتعرضت احاسيسي لبرودة قاتلة، وتعرض جسدي لصقيع حارق... صفعني شاهد حلمي تلك الصفعة التي ما عدت معها اتذكر شيئا، نسيت كل الاشياء ما عدا: انني كنت اذرف الدمع كالدماء... لكنها كانت تنحدر من ماقي بكبرياء!

غريدة الشاطئ

إلى الشاعرة الدكتورة سعاد الصباح

علي مصطفى الدلاهمة

ايا غريدة الشاطىء
ويا قمرية عشقت بحار خليجنا الدافىء
وبلبلة من الاهوار برية
فيا ليلى ويا بثنية
ويا عفراء يا لبنة
ويا من في الهوى كانت بحب العرب عذرية
لماذا كانت الاشعار شلالا من الحزن
لماذا الدمع ادفن في ماقيها
وازمن في حناجرها وازهر في قوافيها
ولم هذا القصيد بكى، لماذا صار مرثية

★ ★ ★

فقالت لا تلمني ان رأيت الشعر مكتئبا
فطفل الشعر يحيا العمر كل العمر مغتربا
وطفل الشعر منبوذ فمنذ الصرخة الاولى
يفتش عن ابيه فلا يرى امد الحياة ابا
فلا عشب حواليه ولا زهر
ولا ماء ولا ظل ولا عطر
اهرول والظما القتال في قلبي وعينيه
واجري خلف غدران وواحات سرابية
فلا القى اذا القى سوى صحراء صناعية
اقاحيا اذا احيا بعاصفة شعورية
رضعت المجد من اثداء انداء بطولية
انام على خرير الماء في اليرموك يطربني
وطيف القادسية للعلى قد كان يحملني
ويا حطين عطرا فاخرا بالفخر يغمرني
وإن نسيم بن جالوت كم والله ينعشني
ويوقظني هدير الموج في ذكرى صقلية

* * *

انا فرس تتوق الى مراعيها الطبيعية
هنالك في طليطلة وفي انحاء مرسية
تحن الى صفاء الماء في حمراء غرناطة
وفوق ربى بلنسية
احن الى صهيل المجد في زمن الفروسية

* * *

انا اخت الهوى ما زلت اسكن هيكل العشق
انا ولادة الشرق
احن الى هدايا شاعري المفتون
احن اليك يا عقدي
الى الاسوار كم يشتاقه زندي
احن الى خلاخيل واقراط في المجد
احن لكل جوهرة وفيروزة
معتقة بصندوق الارادات الحديدية
فأيتها السنونوه
ويا من هاجرت نحو السهوب اللازوردية
تفتش عن عبير الشمس عن اشجار حرية
وتنبش في بيادرنا بعاطفة حريرية
تفتش عن بذور البذل والايثار في قش الاتانية
وتبحث عن جذور الحب في طين الكراهية

اذا ما اشتد في صحرائك البرد
اذا ما زمجرت ريح الاسى او قهقه الرعد
اذا اكتست الذرى يوما صقيعا اسود الثلج
وإن صار النهار بمقلتيك على المدى زنجي
تعالي نحو افاق العلى وسمائها الصحوة
تعالي نحو دفء الشمس نحو النور في الذروه
تعالي نحو اذار
ونحو ربيع امال واحلام وافكار

اذا ما اهتزت الاوتار واشتاقت الى الصدح
تعالي نحو مملكة الضحى وامارة الصبح
تعالي وابتني الاعشاش فوق التل والسفح
تعالي نحو اردن المنى ومنابت الغار
وإن ما ضجت الالام يا اختاه بالجرح
هو الاردن ترياق العليل وبلسم النخوة

الـــرأي الثقـــافي

قراءة في مقالة الدكتور غصيب

"نقـــد الفكـــريـــن الفيـــزيقـــي والميتافيزيقي"

باسل قاقيش

اتيح لي ان اقرأ مؤخرا مقالة الدكتور هشام غصيب المنشورة في جريدة الرأي يوم الجمعة الموافق ١٣/١٢/١٩٨٥، وانا وان كنت لا اخفي اعجابي بما يكتبه الدكتور غصيب عامة، الا ان لي بعض ملاحظات ارى من الواجب تقديمها حول مقالته السابقة.

● الواقع ان نشوء الفكر الميتافيزيقي مرتبط اساسا بظروف تاريخية واجتماعية ونفسية في حياة المجتمع البشري. فالمجتمع البشري واجه ظواهر الطبيعة حوله وكان لابد له من تفسير هذه الظواهر بشكل ما

الحاجة الى تفسير الظواهر التي يواجهها الانسان هي حاجة اجتماعية ونفسية كما قلت. وهي كذلك مرتبطة بعقل الانسان العضوي الذي يرغب ان يدرك كل ما يستطيعه وان يفسر جميع ما يواجهه من ظروف الحياة في البيئة الطبيعية وملابساتها واذا نظرنا الى الانسان في عصور الحياة الماضية نجده قد واجه بعقله البسيط الذي لم تنم معارفه بعد، ظواهر الطبيعة من اعاصير وزلازل وولادة وموت ومطر ورعد.. الخ. وكان عليه ان يفسر كل ذلك لكي يشعر بنوع من الامان والفهم للبيئة حوله ولكي يستطيع التعامل معها وهنا يمكننا ان نفهم سبب لجوء الانسان الى تعليل ظواهر الطبيعة بعلل واسباب تتجاوزها

ويبدو اذن ان مقولة الدكتور غصيب حول وجود مهمة اجتماعية نفسانية هي مقولة صحيحة لا غبار عليها

يعتبر الدكتور غصيب ان المعضلتين الاساسيتين للفكر الميتافيزيقي هما معضلتا الخلق والزوال. وهنا انا اختلف مع الدكتور حول هذه النقطة واعتقد انه قد جانب الصواب فلكل نظام ميتافيزيقي معضلته (او معضلاته) التي تشكل القاعدة والحجر والتي ينبثق عنها النظام الميتافيزيقي برمته اذا تناولنا مثلا نظاما ميتافيزيقيا ذا طبيعة دينية اساسها

كذلك اذا تناولنا نظاما ميتافيزيقيا ليس ذا طبيعة دينية بالضرورة، كنظام ليبنتز مثلا (هذا اذا جاز لنا ان نعتبر نظامه ميتافيزيقيا)، فاننا نجد ان المعضلة الاساسية التي تواجه هذا النظام هي محاولة فهم طبيعة الموناد ومحاولة الاجابة عن اسئلة تتعلق بالموناد نفسه هذه الاسئلة قد تتخذ الشكل التالي –

ما هي خواص الموناد؟ كيف يمكن

لعالم له ابعاد ان يتكون من اجسام ليس لها اي بعد؟ كما هو الحال مع سبينوزا، فالسؤال المعضلة امام سبينوزا هو ما هو الكون، وكيف يمكن ان نفهمه؟ ولماذا يتشكل الكون تشكلها تا؟

النقطة الثانية التي اختلف مع الدكتور غصيب حولها واود ان انبه لها هي قوله ان الفكر الميتافيزيقي قد قام بطمس معضلتي الخلق والزوال عن قصد لا عن جهل. مهما الطمس هو احدى وظائفه الاساسية في المجتمع البشري فالفكر الميتافيزيقي يحدد من قيمة العقل ويحد اتجاهات التفكير. اذن نحن امام وجهة نظر احد من الصعب علي ان اقبلها. فقصة الخلق في اطرها الانية المختلفة هي حل لمعضلة الخلق لا طمس لها. هذا لا يعني ان لا نحاول فهم معضلة الخلق من ناحية علمية بحتة، وفي الواقع يجب علينا فهم هذه المعضلة بشكل علمي مهما كانت النتائج التي ستتوصل لها. لا يوجد في الواقع اي سبب منطقي يدفعنا للقول مسبقا بوجود تعارض بين التفسير العلمي والنظرية الميتافيزيقية المفترضة

نقطة اخرى طرحها الدكتور غصيب دون ان يبين اسبابه لطرحها او حتى افتراضها. فقد قال بان الفكر الميتافيزيقي يحاول التقليل من قيمة العقل ويحاول نفيه او تقييده في العديد من المواقع. انا اوافق الدكتور غصيب بان بعض الانظمة الميتافيزيقية توجه الانسان نحو نفي العقل او تقييده، الا انه لا يلزم عن هذه المقولة تعميمها على جميع الانظمة الميتافيزيقية

اخيرا لدي ملاحظة احد من الامانة ذكرها وهي ان التعليل الاجتماعي – النفسي لظهور انظمة انسانية متجاوزة للطبيعة لا يعني خطأ المعتقدات الاساسية لهذه الانظمة، لان اثبات صدق او عدم صدق هذه المعتقدات يحتاج الى تحليل فلسفي – علمي في اساسه لا الى تعليل اجتماعي – نفسي يبرر ظهور هذه المعتقدات

اضاءات كاشفة على سمات وملامح قصة عيسى الجراجرة:

·اردنية تحلم بنصر في فلسطين

بقلم:

هنا بدر السلطي

تحاول هذه القصة الوطنية ومن خلال فهم مؤلفها عيسى الجراجرة لمواصفات ادب وثقافة الاطفال المتمشية مع المعطيات الابداعية، والاصول النفسية والتربوية والاجتماعية الاسهام في:

● اثراء خيال الاطفال، واغناء قدراتهم على الابداع والابتكار من خلال محاولة القصة تقديم احداث القصة ومجرياتها، وحركة ابطالها بطريقة توسع افق خيال الاطفال وتثريه، وتعمق من طاقاتهم الادراكية وتغنيها من خلال

● محاولة الطفلة لمى بطلة القصة تخيل تحول حلم نصر العرب في فلسطين الى واقع، وذلك من خلال محاولة تنفيذه بواسطة التشكيل والرسم بالالوان والمعجونة. فرسمت وبنت من المعجونة (الملتينة) معسكرا للعرب واخر لليهود.

● نفذت المعركة تشكيليا على الورق ونصرت العرب على اليهود، ليس هكذا بالعواطف الفوارة الصادقة فقط، ولكن اعتمادا على تسريب وتمرير مفهوم وقيمة الشجاعة وقيمة الوحدة والتعاون بين العرب ينتصروا على اعدائهم.

● رسمت وشكلت من خيالها واعتمادا على اطلاعاتها.

● ادوات المعركة ووسائلها من معسكرات، واسلحة مختلفة ودبابات وبنادق.

● اعطاء جنود العدو شكل الذئاب وملامحها لتمثيل الغدر والمكر.

● محاولتها استخراج قلوب الاعداء الصهاينة من صدورهم لانها قلوب سوداء، وتحمل نواياهم الغادرة، واهدافهم الشريرة من اجل ان يراها العالم على حقيقتها فيقف مع العرب لسببين.

● الاول لان العرب اصحاب حق شرعي في وطنهم فلسطين.

● الثاني لان اليهود اصحاب القلوب السوداء الحاقدة، هم اهل نوايا غادرة، واهداف شريرة تهدد امن كل العالم وسلامة.

● تخيلت بطلة القصة لمى، اجتماع جميع جنود الوطن العربي الكبير في معسكر واحد هي الراية العربية والعلم العربي الواحد، وقد رسم عليه هلال يحتضن قبة الصخرة المشرفة

● رسمت بطلة القصة لمى وتخيلت جنود العرب المنتصرين بلباسهم الاخضر وان للواحد منهم اجنحة خفية، سوف تحمله الى الجنة اذا استشهد. وتعود به فرحا مستبشرا الى اهله اذا انتصر.

● المساعدة على غرس الميول والاتجاهات الايجابية من مثل: حب الاكتشاف والاستقصاء عند الاطفال، وذلك من خلال الايحاءات ما رسمته وشكلته بطلة القصة لمى،

هو نتيجة لغزارة معلوماتها،وعمق معرفتها المتاتية عن المطالعة، واستقصاء المعرفة والتفتيش عليها في مصادرها الكثيرة.

● المساعدة في اثراء القدرات اللغوية عند الاطفال من خلال كتابة القصة بلغة عربية فصيحة ميسرة، تتناسب مع قدرات الاطفال اللغوية

مع الحفاظ على جرس الالفاظ، وموسيقى اللغة، واساليب التعبير الفنية في اللغة، والقصة جميعها بلغتها الميسرة المشرقة مثل طيب لهذا التوجه.

● محاولة تسريب وتمرير وتعميق قيم العمل، والاتجاهات الايجابية في العمل والتنفيذ والممارسة وان لا يؤجلوا عمل اليوم الى الغد، ومن

الامثلة على ذلك قول بطلة القصة لمى انها تستعجل الوقت والزمن لتبدأ الرسم والتشكيل حتى لا تطير الفكرة وتتبخر، فكم من فكرة جميلة، وكم من احاسيس رائعة هربت منها، عندما تأخرت عن البدء بتنفيذها لسبب من الاسباب.

● اثراء الاتجاهات الجمالية، واغناء الميول الفنية من جعل لمى بطلة القصة تختار اسلوب الرسم بالالوان والتشكيل بالالوان والمعجونة لتجسيد حلم نصر العرب على اعدائهم.

● يؤمن كاتب القصة بالمقولة التي اكدتها ابحاث علم النفس الاجتماعي، وعلم نفس التعلم، وعلم النفس التربوي التي تقول ان الطفل طفل، وليس انسانا بالغا، ولذلك فان للطفل عالمه الخاص، الذي يختلف عن عالم البالغين من الذكور والاناث، وهو يفهم العالم من حوله بطريقته الخاصة، التي تختلف عن اساليب البالغين. كما يعبر عن عالمه باسلوب خاص كذلك، ولذلك فاأدب وثقافة الاطفال له اسلوب ابداعي في كتابته، وصياغة قصصه، ولعل ابسط ركائز ادب وثقافة الاطفال هو الابتعاد عن الاسلوب المباشر، والخطابة، وهذا ما حاولته القصة عن وعي بوضوح تام. فجاءت القصة حوار بين بطلة القصة لمى وذاتها، وهي تسترجع معالم حلمها الوردي الجميل، وهي تستعجل طاقاتها وقدراتها الابداعية، في الرسم والتشكيل بالالوان والمعجونة لتجسد حلمها الوردي الجميل وتنتصر العرب على اعدائهم ولكن بعد ان يتحدوا تحت قيادة واحدة وراية واحدة وعلم واحد، يزيده جمالا، الهلال الرائع المرسوم على صفحته، والذي يحتضن قبة الصخرة المشرفة، مهوى افئدة العرب والمسلمين.

الفلسفة والشعر عند هيدجر

بقلم:

سميرة عدنان اسعد عوض

هيدجر. فيلسوف الماني. يعد في اوساط واسعة الانتشار، الممثل الرئيسي للوجودية.

– ولد عام ١٨٨٩ غير بعيد عن فرايبورج.

– درس على يد هوسرل، وفي كتاب هوسرل السنوي ظهر كتاب هيدجر الرئيسي "الوجود والزمان"

– درس في جامعة فرايبورج.

– حصل على الدكتوراه الاولى مع رسالة عن "نظرية الحكم في النزعة النفسانية. وعين معيدا في تلك الجامعة.

– نشر في عام ١٩١٦ رسالة الدكتوراه الثانية "دكتوراه التأهيل للتدريس في الجامعة" عن "نظرية المقولات والمعنى عند دونس اسكوت".

● هيدجر والشعر

لقد تناول هيدجر الشعر من خلال الشعراء، وركز دراساته على شاعرين عظيمين هما هيلدرلن ورلكه، اذ خص هيلدرلن بعدة دراسات جمعت تحت عنوان "شروح على شعر هيلدرلن" اما رلكه فقد خصه في بحث اخر بعنوان ماخوذ من قصيدة لهيلدرلن هو "... وما الحاجة الى الشعراء؟"

ان استجابة هيدجر الفلسفية للشعر لها نفس الجذور المتمثلة في حاجة الانسان للشعر والشعراء، وفي جو الاعتقاد بسلطة العلم، ويقول هيدجر "حين يهيم الانسان على وجهه في هذا العالم الذي لا محبة فيه" يكون الشاعر او الفيلسوف قمرا او صديقا للبشر، ولكن الا يقود عدم رضا الشاعر والفيلسوف بالعيش كثيره الى "العدمية" المحضة والا يعني ذلك تقويضا للميثاق الذي يربط الشاعر والفيلسوف بالبشر، ومن خلال تذكير مبهم للحب يقوم الشاعر او الفيلسوف بفقء عيني صاحبه وصديقه؟

لكن الموت (التقويض) لها يعني الفناء، بل انه يبدو ضرورة عند هيدجر حيث يقول: "ان الشاعر يساكن الموت ليعيد البشر الى مسكنة قرب الحقيقة" على ان التقويض ضروري اذن اذا اراد البشر ان يجد ذاته، ان "العدمية" اذن اصل هام ان اراد الانسان ان يتجاوز واقعه، انها البحث عن الحقيقة بين حطام الواقع.

ولابد من استخدام اللغة لاعادة الميثاق بين الشعراء والفلاسفة ليتم لهم التفاهم مع البشر، واللغة في استخدام هيدجر سحرية لانها كما يقول "ليست الكلمات واللغة قواقع تختزن فيها الاشياء بكل بساطة من اجل تجارة الحديث والكتابة. في الكلمة وحدها، في اللغة وحدها، تصبح الاشياء وتكون". ان ما سبق لا يصدق على "القيل والقال" او على مصطلحنا العلمي او شبه العلمي، مثل هذا الكلام شأنه شأن "الثقافة" التي يعبر عنها- قد فقد صدقه بالنسبة للكينونة – انه بلا جذور، غير ان اللغة في اصلها شيء مختلف "اللغة ما كان يمكن ان تبدأ الا في التمكن الشديد وعدم الخداع، في النفاذ من الانسان الى الكينونة" "في هذا النفاذ للغة كتلفظ للكينونة كان الشعر. اللغة هي الشعر البدائي الاولى الذي يؤلف فيه الناس الكينونة.

ان الشعراء العظام هم الذين يردون للغة قوتها الاولى البريئة، وهكذا يؤسس هيدجر تأسيسه الانطولوجي للغة اللغة المتصورة كمنزل للكينونة، اساس الكينونة – في تفسير هولدرلن.

"ان الشعراء ينشئون ما هو باق" وربما من خلال الشعراء نستطيع استعادة اضاءة الكينونة، من خلال الشاعر الذي يشعر بشدة الرابعة بالقديم المقدس، من خلال هولدرلن – اذ نستشعر شيئا من الرب الذي هو قريب وان كان من الصعب الامساك به". رب بعيد عن اللاهوت او التقوى، او اي رب مادي للعادة الدينية او الشعور الديني، لكنه الذي يتربع على تلك الكينونة الضائعة الممتدة الذي يكون "سؤال الوجود" في حالة بحث عنها، ومن خلال الشعر فحسب يمكننا ان نأمل في الوصول ثانية الى البصيرة المفقودة – لبارفيوس وهير قليطس – لنصل الى اشعاع الكينونة الذي اضاء ذات يوم الفجر الاول القصير للفكر العربي.

الحقيقة واللغة والشعر – هي تطبيقات اكثر منها كشوف لمبحث الكينونة، ولا يزال المرء متروكا لكي يسأل عن كينونة الكينونة. يقال لنا ان علينا ان نرجع الى الكينونة، الى الكينونة التي نحن رعاة لها، والتي نبحث عن قربها ومأواها. ولكن ما هو "المقصود" بهذه الكلمة الصغيرة التي تكاد تكون فارغة؟ ربما في الحقيقة، لا نستطيع ان نقول عنها شيئا بل ربما حتى السؤال وقد طرح على هذا النحو يخون بساطتنا لان هدف هيدجر المعترف به ليس الا ان يقودنا في اتجاه التساؤل عن "سؤال الوجود" اي ان نعد انفسنا بجهد المحاولة – بشكل حقيقي، وجاد – لكي نعيش من جديد البداية الاولى والعظيمة للفكر الغربي وفي اغترابنا عن الكينونة في فراغ (ثقافتنا) المتسرعة المركوبة المساقة بالتكنيك ربما لا نكون مستعدين بعد لمثل هذا والتذكر الحق لجذورنا الضائعة الطويلة، يقول هيدجر ان التساؤل حتى التساؤل عن "سؤال الوجود" يعني في التحليل الاخير الانتظار حتى عمرا بكامله...

هيلدرلن وماهية الشعر.

لماذا اختار هيدجر الشاعر هيلدرلن – وحده –؟ وهل من الممكن حقا استخلاص ماهية الشعر "العامة" من عمل شاعر "واحد"؟.

– ان هذا الاختيار لم يكن لانه يحقق الماهية العامة للشعر، ولكن لان شعر هيلدرلن يرتكز على التصميم الشعري الذي يتكون من تأمل ماهية الشعر نفسها، والتعبير بالشعر عن هذا التأمل فهو بمعنى من المعاني المميزة "شاعر الشعراء".

سندرس خمسة اقوال للشاعر تدور حول الشعر. فالتعاقب بين هذه الاقوال وما فيها من ارتباط داخلي، يضع امام اعيننا الماهية الجوهرية للشعر:–

هذه الخمسة هي:–

١– قرض الشعر هو "اوفر الاعمال حظا من البراءة".

٢– ولهذا منحت اللغة – وهي اخطر النعم للانسان لكي يشهد على ماهية وجوده".

٣– وقد خبر الانسان كثيرا من الامور، وسمى عديدا من السماويات، منذ ان كنا حوارا، واستطاع بعضنا ان يسمع من البعض الاخر".

٤– "ولكن وما يبقى يؤسسه الشعراء

٥– الانسان غني بمزاياه، ومع ذلك فانه شعريا "يقيم على هذه الارض".

– ١ – العبارة الاولى وردت في رسالة بعث بها هيلدرلن الى امه في شهر يناير سنة ١٧٩٩، اذ يشير الى هذا العمل الذي يتألف من قرض الشعر على انه "اوفر حظا من البراءة "فكيف يكون الشعر اوفر الاعمال حظا من البراءة؟

ان الشعر شكل من اشكال "اللعب" وهو يفلت من جدية القرار الذي يلزم المرء بطريقة او باخرى، وبالتالي يخلو قرض الشعر من القسر، ولكنه في نفس الوقت لا جدوى منه، ولا فعالية فيه، لانه يظل قولا مجردا، (مجرد كلام) فالشعر اشبه بالحلم، ولكن الشعر ينشيء اثاره في اطار اللغة. فماذا يقول هيلدرلن عن اللغة؟

– ٢ – في تخطيط على شذرات، كتبه الشاعر في نفس الفترة التي كتب فيها الرسالة السابقة... "فاللغة هي اخطر النعم" واللغة هي مجال، اوفر الاعمال حظا من البراءة".. كيف يمكننا التوفيق بين هذين القولين؟

لنضع ثلاثة اسئلة تمهيدية:

(١) لمن تكون اللغة نعمة؟

(٢) كيف تكون اللغة اخطر النعم؟

(٣) باي معنى تكون اللغة بوجه عام نعمة؟

(١) لقد ورد قول الشاعر عن اللغة في تخطيط يهدف فيه الى تمييز الانسان في مقابل موجودات الطبيعة الاخرى.

(٢) ان معنى اللغة – كما يرى هيدجر – هو معنى الانسان، وتاريخ اللغة هو تاريخ الانسانية، ومن هنا نجد تطابقا بين وجود اللغة وامكانية المعرفة، اذن اللغة نعمة للانسان لانها تمثل ذاته.

(٣) امكانية الخطر تكمن في التهديد الذي يحمله الموجود للموجود فبفضل اللغة يجد الانسان نفسه معرضا للمنكشف، وهذا المنكشف باعتباره موجودا يحاصر الانسان ويشغله في أنيته، وباعتباره لا موجودا يسيء اليه ويجنبه من الصواب.

(٤)– ليست اللغة هي الاخر فحسب، ولكنها تخص "ف. و. ل" ذاتها خطرا دائما فبواسطة اللغة يكمن التعبير عن اصغر الاشياء واشدها غموضا، فمهمة اللغة هي ان تجعل من الموجود موجودا وكشفا في حالة فصل، وان تضمنه بوصفه كذلك.

(٥) ان الكلام بوصفه قولا لا يتمثل بصورة مباشرة بما يتضمن انه كلام جوهري او العكس، بل ان الكلام الجوهري يتخذ مظهر الشيء غير الجوهري، نظرا لما فيه من تصنع اغتياب ونميمة – ومن هنا يهاجم الخطر القول الصادق.

والان كيف تكون اللغة التي هي اخطر النعم "نعمة" للانسان؟ ان اللغة ملك للانسان، يتصرف بها وفق رغبته للتعبير عن قراراته وتجاربه وعواطفه، واللغة تستخدم للفهم ولهذا هي نعمة، وهي ليست مجرد اداة يمتلكها الانسان، انما هي ما يضمن امكانية الوجود وسط موجود ينبغي ان يكون موجودا منكشفا فحيث توجد اللغة يوجد عالم، اذ لا عالم بلا لغة، فاللغة هي الانسان وتاريخ اللغة هو تاريخ الانسان.

– ٣ – ان جملته الثالثة تأتي ضمن قصيدة لم تكتمل تستهل على هذا النحو–

"ايها النازع الى التوفيق انت يا من لم يؤمن به احد قط..."

ولقد خبر الانسان كثيرا من الامور،

ووضع اسماء لعديد من السماويات".

منذ ان كان حوارا،

واستطاع بعضنا ان يسمع من البعض الاخر".

ان وجود الانسان يقوم في اساسه على اللغة، واللغة لا موقع تاريخي لها الا من خلال "الحوار" ومع ان الحوار ليس مجرد تحقق للغة، ولكن اللغة على شكل حوار تكون جوهرية فاللغة تعني التحدث – هي الوسيط الذي يجعل بعضنا يأتي ويصل "الى" البعض الاخر.

ان القدرة على الاستماع ابعد من ان تكون مجرد نتيجة حديثنا مع بعض – فهي المقدمة الاولى، فالقدرة على الاستماع توجد قائمة على امكانية الكلام، كما انها في حاجة اليها، فالقدرة على الكلام وعلى الاستماع في حوار معناه اننا حوار "واحد". ووحدة الحوار تتألف من الواحد وما هو جوهري وبالتالي نكون شيئا واحدا، ونكون انفسنا حقا والحوار ووحدته هما سند آنسيتنا.

ان ظهور اللغة والالهة متعاصران، غير ان الالهة لا يستطيعون الدخول في الكلام الا اذا وجهوا الينا النداء، وجواب هذا النداء هو ان نستجيب للالهة – او على العكس نستعصي عليهم.

وعلى هذا فان فهمنا لعبارة هيلدرلن ومنذ ان كنا حوارا...".

تعني – مجازا – منذ ان هدتنا الالهة الى الحوار منذ ذلك الوقت وجد الزمان، ومنذ ذلك الوقت اصبح اساس انيتنا حوارا، وبهذا نفسر القضية القائلة "بأن اللغة هي الحدث الاساسي في آنية الانسان.

– ٤ – ولكن من الذي ادرك ان في الزمان الذي يمزق ادرك شيئا يبقى، وجعل هذا الشيء يستمر بالبقاء بواسطة الكلام؟ ان هيلدرلن يجيب على هذه الاسئلة ببساطة الشاعر الواثق من نفسه.

"ولكن ما يبقى يؤسسه الشعراء كلمة جاءت في ختام قصيدة "الذكرى"، وهذه الكلمة تلقي ضوءا على ماهية الشعر، فالشعر تأسيس في الكلام وبالكلام، فالشاعر يسمي الاشياء بما هي عليه وليست هذه التسمية مجرد وضع اسم لشيء معروف من قبل، بل حين ينطق الشاعر بالكلام الجوهري، حينها يسمى الموجود بهذه التسمية على ما هو عليه، ويعرف هذا النحو بوصفه موجودا، اذن الشعر تأسيس للوجود بواسطة الكلام، وما هو باق لا يخلق من العابر، ولا يستخلص البسيط مباشرة من المعقد ولا يوجد الموزون في المائل، فالاساس لا يوجد في الهاوية والوجود لا يكون موجودا، ولكن ينبغي ان يخلقا ويوضعا ويعطيا في حرية، (الوجود والموجود) وهذا الاعطاء الحر هو التأسيس في نفس الوقت الذي نسمي فيه الالهة اصلا، والتي تظهر فيه ماهية الاشياء "الكلام" لتبدأ في اللمعان، ترتبط انية الانسان بعلاقة ثابتة وتستقر على قاعدة، فقول الشاعر اساسا ليس بمعنى الاعطاء فحسب، بل انه يقيم الانية ويقرها على قاعدتها.

– ٥ – الكلمة الخامسة نجدها في قصيدته العظيمة التي مطلعها:–

"في جوارنق ساحر يزدهر برج الكنيسة المعدني" ويعلن هيلدرلن: "الانسان غني بمزاياه ومع ذلك فانهمشعريا يقيم على هذه الارض.

معنى ذلك ان الانية باعتبارها مؤسسة ليست مزية وانما هبة، فالشعر ليس مجرد زينة تصاحب الانية، او فورة ملتهبة، الشعر هو الاساس الذي يسند التاريخ، وهو ليس مجرد مظهر للحضارة، والاجدى الا يكون "تعبيرا" عن "روح حضارة ما".

ان الميدان الذي يعمل فيه الشعر هو اللغة، وينبغي ان نتصور ماهية الشعر عن طريق تصورنا لماهية اللغة وعلى هذا فماهية اللغة ابتداء من ماهية الشعر، فالشعر لا يتلقى اللغة قط بحادث يحدث فيها عمله، بل ان الشعر هو الذي يبدأ فيجعل اللغة ممكنة، وبما ان اللغة هي "اخطر النعم" فان الشعر هو اخطر الاعمال، ولكنه في الوقت ذاته "اوفر الاعمال حظا من البراءة".

والشرط الوحيد الذي يجعلنا نتصور ماهية الشعر هو النجاح في ضم هذين التحديدين في فكرة واحدة.

يبدو ان الشعر لعب، ومع ذلك فانه ليس لعبا، ففي اللعب ينسى اللاعبون انفسهم، اما في الشعر فعلى العكس يتمركز الانسان حول اساس انيته، فهو يصل للهدوء اللامتناهي الذي تنشط فيه كل الطاقات والعلاقات، فالشعر يبعث على ظهور ما هو خيالي، وما هو حلم لمواجهة الواقع الصاخب النابض بالحياة الذي نعتقد انه سكنتنا الاليف، وهكذا يبدو ان جوهر الشعر يترجح في ظهوره ومظهره الخارجي، ومع ذلك فهي راسخة ثابتة فالشعر بماهيته تأسيس فمعناه قاعدة ثابتة.

فماهية الشعر التي يؤسسها هيلدرلن، تاريخية الى ابعد الحدود لانها تتنبأ بزمان تاريخي، وبوصفها ماهية تاريخية، فانها الماهية الجوهرية الوحيدة.

اننا اذا قلنا ان الشاعر او الفيلسوف لا يعيش حياته، فانه لا تأثير له في مجتمعه، لانه يكون قد انفصل عن بيئته لكن الشاعر ينتمي الى بيئته، واعتاد ان يعيش في المكان الذي يستطيع من خلاله اثبات ضعف التقرر الظهوري للانسان (وجوده وحريته) المشوب بوسواس الدعاية.

... ان الحرية التي يفصح عنها الشاعر او الفيلسوف ليست امرا يحاول البشر امتلاكه، بل انها موهبة ضمنت طبيعة البشر، البشر حر من حيث هو مبشر.

وفي زمن العلم وتنكر الانسان لذاته ولنداء الحقيقة، لم يبق الا الشاعر والفيلسوف لارشاد الانسان وهدايته.

فكما يقول المؤلف الروسي، نيقولا دوبروليوبوف، في كتابه عالم الظلام: "ومن الحقائق المعروفة ان كلا من قوى التفكير والقدرة الخلاقة كامنان، بل وضروريان بنفس الدرجة للفيلسوف والشاعر". اذ ان عظمة العقل الفلسفي والعبقرية الشعرية، في القدرة على التمييز من اللمحة الاولى بين السمات الهامة والسمات العارضة للشيء، ثم تكوين صورة صحيحة عنها في ذهن الشخص، ثم السيطرة عليها.

نغمة تحت المطر

فواز الحموري

● رذاذ خفيف يتساقط بحنان على روابي عمان، يطل غسيل ام طلعت ويستقر مراقبا بدء الحركة في حوش الدار المتواضعة والمملوء بكل شيء يخطر على البال، مجموعة من العلب الفارغة وبقايا تنك حديدية تتناثر بعيداً في زوايا الحوش، قطع خشبية غرزت بارض الحوش حتى يتذكر الصغار اين وضعوا قطع الجلول فابو طلعت لا يحبها ويعاقب كل صغير على حمله لها وتمرغه في التراب لاجلها.

صوت الوابور يبدأ بالقهقهة ويزداد كذلك حتى يغلي الماء المتصدر راسه فيكون طبقة كثيفة من البخار تكفي لتدفئة جو الغرفة، حيث يوجد بالاضافة اليه كانون يحمر وجهه يتوهج خافت سرعان ما تفاجئه ام طلعت بحركة يقظة فتحرك بقطعة كرتونية عليه اعدت لهذا الغرض. ويبدأ اي صباح شتوي عادة بالكسل والبقاء في الفراش امامسلطان الدفء والنوم وصوت المطر يداعب الزجاج بزخات خفيفة تدعو ابو طلعت الى المذياع وترقب النشرة الاخبارية الصباحية حيث تبلغ السادسة تمامها تلك اللحظة.

اعلنت ساعة الاذاعة تمام السادسة، والاخبار جاءت موجزة واقترب موعد النشرة الجوية التي تذيل عادة في نهاية النشرة: يكون الجو غائماً وتسقط زخات رعدية من المطر.. الى هنا نأتي الى نهاية النشرة.. الى اللقاء في تمام السابعة.

يقترب ابو طلعت من كوب الشاي ويمسكه بكلتا يديه ويشرب بنهم ويتطلع الى الاطفال بنظرة ابوية حانية خوفاً عليهم من الشتاء والبرد وكيف انهم سوف يذهبون بعد ساعة الى المدرسة تحت المطر والركض السريع والسيارات المسرعة.

حنان صغيرة على مسابقة المطر حتى لا تبتل كتبها المدرسية ومريولها وشعرها الطويل الذي تغلبنا به كل يوم وبقية الاطفال كذلك سيذهبون للمدرسة تحت المطر ويرجعون به كذلك.

ما ان فرغ ابو طلعت من شرب كوب الشاي حتى سارع الى ايقاظ الصغار والمناداة على كل واحد منهم اكثر من مرة واكثر حدة في المرات الاخيرة، قام الصغار بشيء من التثاقل وما هي لحظات حتى كانت الطاولة تعج بهم وبفطورهم المتواضع الشتوي، خبز وزعتر وزيت وزيتون وطحينية وبعض

جبينه.

نظر ابو طلعت الى المطر.. تمنى لو خف ساعة خروج الصغار وذهابهم للمدرسة، ومع هذا غادر الصغار فرحين بالمطر حتى انهم لعبوا بسرور لفترة قبل التوجه السريع للمدرسة.

تنام عمان مبكرة ايام الشتاء، قال ابو طلعت هذه العبارة وهو يمشي في احد شوارع قلب عمان، كانت المحال قد شرعت بالاغلاق والمطر قد شرع باخذ دور جديد برذاذ جعل الاضواء تنعكس تحت تأثير اي نقطة ماء تواجهها، فاصبحت الشوارع تشع وتكسر وتعكس الواناً واطباقاً مختلفة تتشتت بحرية في كل الطرقات.

صفير ابو طلعت اخذ يشدو لمشاهد المطر... بعض محلات الخضار تصدرت منتوجاتها ابواب المحل، تسرب منها المطر الى حيث كومة البصل الاخضر والسبانخ والملفوف والزهرة، وفي ثنايا بعض المحلات اضاءه خافته تضطرك لان تقترب اكثر فاكثر من البضاعة المشتراه، تعالى صفير ابي طلعت وسط جمهرة قليلة من المارة بسرعة في الشارع تكثر على اجسامهم

المعاطف وخصوصا السوداء وهذه كانت تخيف ابا طلعت حيث كان يتوقع ان يلبس المارة بعض الملابس الواقية للمطر وليس المعاطف الصوفية. اخذت نغمات صوته تكاد تبح فكف عن الصفير واخرج احدى يديه من جيبه واخذ يمسح وجهه المبتل قليلاً من الشتاء.

طلبات أم طلعت ظهرت بمخيلته وهو يمشي بهدوء كان وجهته الى حيث يبدأ الناس بالمغادرة والذهاب الى حيث منازلهم.

حسناً، سوف اجلب كل شيء تطلبينه يا ام طلعت .. كل شيء. لكن قليلاً من الصبر ينفع في الشتاء حيث تقترب الناس في بيوتها من بعضها البعض وتقدر ظروف العائلة.. هل تفهمين !؟ وانا ايضاً افهم سبب كل الاشياء.. لكن قليلاً من الصبر.. تذكر هذه العبارة ابو طلعت حيث كان يكررها لام طلعت كل شتاء.

ملابس.. احذية.. خضار. كاز.. و.. كانت ام طلعت ترصد حركات ابا طلعت ساعة رجوعه مساءاً من العمل وتحاوره فيها حتى يعود للحكاية نفسها والعبارات ذاتها

عادت نغمات التصفير الى ابي طلعت حتى ان احد المارة لاحظ ذلك فضحك وهرول مسرعاً الى حيث غاب عن الرؤية. فضحك ابو طلعت وعاود ثانية للتصفير بنغم اغنية لا يعرف مقاطعها لكنه يشدو دائماً بها وخصوصاً في الشتاء.

هل ابتل الصغار عندما راجعوا المدرسة !؟.. صاح ابو طلعت حينما عاد وبيديه كيس يمتلأ باشياء تود الخروج من زحمة الاختلاط واحكام الاغلاق عليها باعلى كيس ابي طلعت لا... لا.. لم يبتل أحد.. شعر ببعض ارتياح وجلس قرب الكانون يحك يديه ببعضها وينفخ فيهما.

الاضاءة في الشتاء تجلب الخيال والتفكير بارق شيء واي شيء.. هكذا قال في سره ابو طلعت واخذ يصفر من جديد ساعة يقترب من بيته واطفاله وزوجته ويجتمع معهم بفرح.. ويصفر من جديد..

هل يقترب كل الرجال الان من عائلاتهم وزوجاتهم واطفالهم !؟ ويجدون ما يجتمعون لاجله حول الكانون والوابور والمدفاة؟.. هل يذهب كل الاطفال الى المدرسة مسرعين خوفاً من ان تبل اجسامهم!؟.. هل... اخذ ابو طلعت بالتصفر من جديد.

· يبدو ان اليوم اهدأ من امس يا طلعت قال هذه العبارة وهو ما يزال ينظر الى النافذة باهتمام.. فردت عليه زوجته يبدو انه لا يختلف كثيراً عن سابقه فالشتاء قارص هذا العام وحتى انها بدأت بسرد مجموعة من الطلبات الصباحية والتي جعلت ابا طلعت يهب من الفراش ويحضر الكانون وسرعان ما كان يحث الخطى الى حيث يعمل... مهما كان الطقس فانه يحب المشي في الشتاء، لاسباب كثيرة انه يهوى التصفير شتاءاً.. ها هو يصفر وقد وضع يديه داخل كلتا جيبه، دخل الشارع اكثر من شخص لم يأخذ النوم من اعينهم شيئاً كثيراً ولكن اخذ من احلامهم اكثر.. واخذ يصفر من جديد نغمة نفس الاغنية التي لا يعرف مقاطعها كاملة.. لكن المدهش ان بقية المارة في الشارع اخذوا بالتصفير معه وبنفس النغمة وعادوا مساءاً الى بيوتهم وبيدهم كيس حاجات مثقل وكان اول كلمة تفوهوا بها.. هل ابتل الصغار اليوم ساعة عودتهم من المدرسة !؟.

الرأي الثقافي

بانوراما الثقافة

ضمن حملة مجمع اللغة العربية الاردني لتعريب التعليم الجامعي

صدور المجلد الثالث من كتاب الفيزياء الكلاسيكية والحديثة

ضمن حملته لتعريب التعليم الجامعي، في الاردن والاقطار العربية، اصدر مجمع اللغة العربية الاردني حديثا، المجلد الثالث من كتاب الفيزياء الكلاسيكية والحديثة من تاليف كينيث و. فورد وترجمة الدكتور عمر حسن الشيخ والدكتور عيسى سليم شاهين. ويقع المجلد في سبعمائة واربعين صفحة من القطع الاكبر، متضمنا عرضا موحدا للفيزياء الكلاسيكية والحديثة. ويعتبر هذا الكتاب، بلجزائه الثلاثة، مقررا تمهيديا في الفيزياء لطلبة السنتين الجامعيتين الاولين في العلوم والهندسة. وقد اقترنت ترجمته بتحقيقات متنوعة في المجالين اللغوي والعلمي، واستخدمت فيه رموز وحدات النظام الدولي في اطار عربي شامل.

في التذوق الجمالي لسورة يوسف عليه السلام

صدر عن دار البشير للنشر والتوزيع ـ عمان دراسة نقدية ابداعية بعنوان "في التذوق الجمالي لسورة يوسف عليه السلام" وهي من سلسلة النقد الادبي التطبيقي للسيد: محمد علي ابو حمدة، المتخصص في النقد الادبي من جامعة اكسفورد بالمملكة المتحدة، وعضو هيئة التدريس بالجامعة الاردنية.

يقع الكتاب في ثمان وثمانين صفحة من القطع المتوسط وتعد هذه الدراسة نبضا جديدا، وافقا مختلفا يضاف الى الغنى الحضاري الذي شهدته المكتبة الاسلامية في عصورها الزاهرات، ما كان منه مبثوثا في المظان الكبرى، وما كان منه قد توفرت عليه كتب التفسير.

انتخابات الهيئة الادارية الجديدة لرابطة الكتاب/فرع اربد:



عبد الفتاح النجار — د. عبد القادر الرباعي — نايف ابو عبيد

■ جرى يوم الجمعة الماضي في رابطة الكتاب الاردنيين فرع اربد انتخاب هيئة ادارية جديدة للرابطة حيث فاز السادة: د. عبد القادر الرباعي/رئيسا، الاستاذ نايف ابو عبيد/امينا للسر، د. شحادة الناطور/امينا للصندوق، د. علي الحمد والاستاذ عبد الفتاح النجار عضوين.

ومما يلاحظ في هذه الانتخابات ان معظم الفائزين فيها يعملون في جامعة اليرموك، وان اسماء عديدة معروفة في الوسط الثقافي في مدينة اربد لم يحالفها الحظ فلم تفز.

كما ومن المعروف والملاحظ ايضا ان رئيس فرع الرابطة في اربد الدكتور عبد القادر الرباعي اضافة الى مساهماته في اعداد الكتب النقدية عن الادباء العرب القدامى في عصور سابقة ومعالجته للموضوعات الشعرية القديمة في كتبه العديدة المعروفة له اتصال ونشاط جيد مع الحركة الادبية والثقافية المحلية.

نتمنى ان يتقدم فرع الرابطة في اربد تحت ظل الهيئة الادارية الجديدة وتزداد نشاطاته.

تجارب في النقد الادبي التطبيقي لعودة الله منيع القيسي



عن دار البشير في عمان، صدر مؤخرا كتاب الاستاذ عودة الله منيع القيسي "تجارب في النقد الادبي التطبيقي" وهو يقع في مائة وست وسبعين صفحة من القطع الكبير. ويتضمن تمهيدا وفصولا ثلاثة، اشتملت على دراسات ومقالات في النقد الادبي، في نقد الشعر وفي نقد الفن الروائي والقصصي وفن المسرح. وتمتاز لغة الكتاب بالبيان الرفيع، وبخصوصية قل ان نجدها في كثير مما يصدر هذه الايام.

اعداد: منذر رشراش

نشاطات:

* ضمن النشاطات الداخلية المكثفة للجان رابطة الكتاب اقيمت هذا الاسبوع بعض الندوات نذكر منها:

● ـ ندوة يوم السبت لمناقشة كتاب (تاريخ العرب الحديث) شارك فيها الدكتور عبد الكريم غرايبه وادارها الدكتور اسماعيل عبد الرحمن.

● ـ ندوة يوم الاحد عن (واقع ادب الاطفال في الاردن) للاساتذة احمد ابو عرقوب، علي البتيري، محمد الظاهر وادراتها الكاتبة روضة فرخ الهدهد.

● ومن الندوات القادمة لرابطة الكتاب في الاسبوع المقبل نذكر:

● ـ تقام ندوة تحت عنوان (نحو سينما اردنية) يوم الاحد القادم يشارك فيها كل من عدنان مدانات وموفق الرهايفه ويعقب عليها حسان ابو غنيمه ويديرها السيد عيسى شتات.

ـ وندوة اخرى في يوم الثلاثاء بعنوان (نحو جديد لنظرية الشعر) يشارك فيها الدكتور احسان عباس ويعقب عليها ويديرها ابراهيم خليل.

■ الجامعة الاردنية:

* نظمت لجنة البحث العلمي/اللجنة الثقافية لكلية الاداب يوم الاثنين الماضي محاضرة للدكتور احسان عباس في موضوع (نظرة في التراث)، وقد عقب عليها الدكتور هشام غصيب وقدم المحاضر والمعقب الدكتور فهمي جدعان.

■ جامعة اليرموك:

* وبدعوة من لجنة الندوات والمحاضرات في دائرة اللغة العربية وادابها بجامعة اليرموك القى الدكتور يوسف الهليس من الجامعة الاردنية محاضرة بعنوان (علماء الصوتيات المسلمون القدامى والتكنولوجيا الحديثة).

■ جمعية المكتبات الاردنية:

* وفي هذا الاسبوع ايضا اقامت جمعية المكتبات الاردنية ندوة جديدة في المركز الثقافي الملكي حول موضوع واقع الحياة الفكرية والثقافية في الاردن، شارك فيها نخبة من مفكري وادباء هذا البلد منهم الاستاذ روكس بن زائد العزيزي والدكتور خالد الكركي رئيس رابطة الكتاب الاردنيين.

■ تقام اليوم الجمعة، الخامسة مساء، امسية شعرية في قاعة قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب للشاعر الفلسطيني المعروف محمود درويش، وذلك بمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية.

■ وبنفس المناسبة تقام يوم الاحد القادم في مكتب المنظمة بجبل الحسين ليلة فلسطينية تحييها فرق شعبية فلسطينية وفقرات شعرية للشاعر الفلسطيني هارون هاشم رشيد.

■ تقرر تمديد معرض الفنان الاردني خالد خريس اسبوعا اخر، ينتهي في التاسع من الشهر الجاري، وذلك للاقبال الشديد عليه.

■ يصدر خلال الايام القليلة القادمة الديوان الشعري السادس للشاعر عبد الله منصور بعنوان (الغناء بين يدي بيروت)، ويتضمن الديوان قصيدتين مطولتين قدم للاولى د. خالد الكركي وللثانية د. محمود الشلبي. ويقع الديوان في ثمانين صفحة من القطع المتوسط.

بقي ان نقول ان الديوان سيصدر عن دار منصور للنشر والتوزيع وصمم الغلاف الفنان خضر نعيم.

امسية للشاعر رياض عبد الفتاح في الزرقاء

يقيم نادي اسرة القلم في الزرقاء لقاء ثقافيا للشاعر رياض عبد الفتاح في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم الجمعة، وذلك في مقر النادي، يدير اللقاء ويعقب على الشاعر الاديب عبد الله رضوان.

مع كتاب اميل حبيبي والقصة القصيرة

منيرة شريح

يبدا الدكتور حسني محمود كتابه "اميل حبيبي والقصة القصيرة" بمقدمة هامة جدا حيث يتحدث فيها عن الظروف التاريخية والسياسية والادبية التي سبق وواكبت ظهور الادب الفلسطيني الحديث فيقول: ان الكتاب الفلسطينيين الذين بقوا في ارضهم قد لاءموا بين ادبهم وبين هذه الظروف، بحيث كان الادب عموما ردا بدرجة او باخرى على التحدي الذي فرض عليهم ـ اي ادباء الارض المحتلة ـ ويبين لنا الدكتور حسني محمود الغاية من تاليف كتابه هذا بأن الدراسات قد اهتمت بشكل خاص بالشعر وبشعراء الارض المحتلة بينما ظلت دراسة الكتابات النثرية قليلة او شبه معدومة. ويعتبر الدكتور حسني محمود ان الكاتب الفلسطيني الكبير اميل حبيبي على راس الادباء الناثرين في الارض المحتلة بحكم سنه ونشاطاته الصحفية والسياسية والحزبية وكذلك بتجربته الادبية من قبل وقوع نكبة (١٩٤٨).

ثم يستطرد المؤلف في مقدمته قائلا "ان ادب الارض المحتلة بكلا فرعيه الشعر والنثر يمثل ظاهرة فريدة متميزة في ادبنا العربي تقارن في تالقها النوعي مع اعتبار الظروف النسبية والنوعية بظاهرتين بارزتين في هذا الادب على مدار حياته الطويلة وهما الادب الاندلسي وادب المهجر.

اما الفصل الاول من هذا الكتاب فقد خصصه مؤلفه للتعريف بالكاتب اميل حبيبي من حيث ولادته، نشاته، سيرته وحياته. فقد ولد اميل حبيبي في مدينة حيفا (١٩٢١) وهو ينتمي اصلا الى اسرة ريفية يبدو ان الظروف لم تساعدها ان يكون لها ارض في قريتها الاصلية ولذلك اجتذبها الى المدينةفهاجرت. اليها حيث ولد وعاش اميل حبيبي

اما نشاطه السياسي فيقول المؤلف انه بدأ عندما تراس اميل (نادي الشعب) وهو تنظيم سياسي للمثقفين الفلسطينيين في حيفا. اما عن شخصية اميل حبيبي وثقافته وحسه الوطني فيذكر المؤلف انه في الفترة التي فتح اميل عينيه على الحياة كانت فلسطين تتعرض لهزات عنيفة على كل صعيد. فمن الانتداب الانجليزي الى الهجرة اليهودية المتزايدة الى اقامة وطن قومي لليهود كل هذا بالاضافة الى الاحداث المثيرة التي جرت في البلاد مثل اعدام الشهداء الثلاثة (فؤاد حجازي ومحمد جمجوم وعطا الزير) في سجن عكا عام (١٩٣٣) وحركة الشيخ عز الدين القسام واستشهاده كل هذا قد وعى عليه الصبي اميل وترك في وجدانه وعقله بصمات قوية ظهرت اثارها على اميل المفكر والسياسي حيث يقول والقول هنا لاميل حبيبي نفسه (لقد نشات في بيت بروتستانتي اما مدرستي واصدقائي فكانوا مسلمين. ويعترف اميل بان بيئته المسيحية هي معوق بالنسبة اليه اذ لا يستطيع ان يتحدث كما يريد عن تقاليد مجتمعه وهي تقاليد اسلامية تقوم عليها حياة العائلة العربية. ويستطرد الدكتور محمود في الحديث عن المؤثرات الثقافية في حياة اميل ومن خلال احاديث اميل نفسها ثم يعطي رايه بشخصية اميل الكاتب فيصفه بقوله: انه ذو قلب حكيم اقدره على السمو بالمحلي الى مستوى انساني اما بالنسبة للسخرية في كتابات اميل الادبية والصحفية فان اميل يقول عن ذلك "اريد الا ان انفجر اريد ان استمر في المسيرة... ومن موقع المسؤولية لا بد ان استمر والسخرية تساعدني على ذلك".

اما الفصل الثاني فقد خصصه المؤلف للحديث عن اميل والقصة القصيرة حيث يبدا هذا الفصل بنظرات تمهيدية يقول فيها. اذا كانت اعمال البدايات يمكن ان تشي عادة بانماط الخطى الاولى وبما تعد به هذه الخطى في المستقبل فان الاشارات الضئيلة التي اشار بها اميل نفسه الى هذه البدايات تشي بمضمون تلك الاعمال وفي حدود ما يمكن ان نتوقع من اديب ناشيء يمكن اعتباره من خلال ثقافته وتوجهه الفكري اديبا يشرف على ساحة الواقعية".

اما النظرة المجملة في اعمال اميل حبيبي على راي المؤلف فتقول "هو يوجه عمله بالدرجة الاولى الى جمهوره هناك الذي خبر بنفسه جوانب هذه التجارب وعاش لحظاتها، اما نحن فسنبقى مهما كان تعاطفنا واستقر اقتناعنا متلقين خارجيين اكثر شبها بمن يقرا عناوين. الاحداث والمعارك. ثم يستمر المؤلف في سرد تحليلاته لاعمال اميل الى ان يقول: واعمال اميل حبيبي سواء القصصية ام الروائية والمسرحية فانها تدور جميعها حول فكرة العودة ولقاء الاهل".

واخيرا يقدم المؤلف دراسة وتحليلا لعدد من اعمال اميل حبيبي القصصية وهذه الدراسات عبارة عن نظرة نقدية تحليلية لاعمال اميل قد يتفق معه بعض النقاد في بعض نقاطها وقد يختلفون وانما هي وجهة نظر ورؤية نقدية خاصة بالمؤلف.

واخيرا ان كتاب/اميل حبيبي والقصة القصيرة/يعتبر دراسة هامة للكاتب الفلسطيني الكبير اميل حبيبي ولاعماله القصصية وقد بذل المؤلف جهدا واضحا في سبيل تحقيق هذا الكتاب ونحن نلمس ذلك من كثرة عدد المصادر والمراجع التي اعتمد عليها المؤلف في بحثه.

"قصائد من الشعر الاردني

اثناء بحثي وتنقيبي عن حياة الصحافة الاردنية في مكتبة الجامعة عثرت على هذه القصائد الاربع لرواد في الادب الاردني الحديث، وذهبت في هذا العنوان الى ان هذا الشعر اصفر وما هو بأصفر، وانما اردت اوراق الصحافة الاردنية الغابرة التي ولت دبرها، وولي عنها ابناؤها... وولي عنها الاساتذة واصحاب الالقاب الجامعية، كما ولي عنها طلاب العلم والجامعات!!

احببت ان يطلع القراء على هذه القصائد الجميلة ـ على اختلاف اصحابها وتنوع موضوعاتها ـ وهي من التراث الاردني القريب لا البعيد "لقد تركنا التراث القريب، فكيف بنا والتراث القديم؟!".

(١)

هذه القصيدة للشاعر الكركي ابراهيم المبيضين، وقد ولد شاعرنا في مدينة الكرك عام ١٩٠٧، وكانت اول دراسته في الكتاتيب على يدي الشيخ احمد الدباغ، ثم انتقل مع استاذه الدباغ الى مدرسة تجهيز الكرك، وبتوصية وتشجيع من استاذه الشيخ رشيد زيد الكيلاني توجه الى القاهرة والتحق بالازهر حيث اتم دراسته، ثم عاد الى عمان عام ١٩٢٦، وعين معلما، وانتقل الى وادي موسى والشوبك لمدة عشرة اعوام، ثم انتقل الى وزارة المالية، ثم الداخلية، كما عمل في دار الاذاعة الاردنية على حساب المكافآت توفي عام ١٩٨٢. وشعره ما زال مخطوطا عند اولاده واقاربه ينتظر الباحثين واهل الشعر والادب والنقد... فأين هم اهله؟!

يقول في قصيدته التي يدعو فيها الى وحدة بلاد الشام (سوريا الكبرى)، وقد نشرت قصيدته عام ١٩٤٧:

ضموا الى بردى الشريعة وحدة

للاستاذ ابراهيم المبيضين (الكرك)
٢٥ ايار ١٩٤٧

ضموا الشام الى الشام وحققوا ... املا على ايمانكم يتعلق
وامحوا الحدود من الوجود وجددوا ... عهد الجدود وذا اجل واليق
واستعصموا بالله فهو وليكم ... لا تقنطوا يأسا ولا تتفرقوا
ضموا الى بردى الشريعة وحدة ... او لم تكن من شيخكم تتدفق
وتاهبوا للفوز فهو امامكم ... اما القنوط فبالانالة اليق
حتى يرى امل الحسين وصحبه ... في شخص وارث مجده يتحقق
وتعود اشتات البلاد نظيمة ... ولواؤنا الزاهي عليها يخفق
والصفو ينتظم المدائن والقرى ... وتزول هاتيك الفروق وتمحق
ويضم للقدس الشريف بوحدة ... عمان والجبل الاشم الابلق
فمتى نراك حقيقة ملموسة ... يا وحدة الشام التي نتعشق

❖

هبوا الى العمل الاجل وايدوا ... رأي المليك الهاشمي وحققوا
من قد علا بجدوده وجهوده ... وبجوده فوق الكرام محلق
فاق الملوك سياسة وكياسة ... ولدى المفاخر سابق لا يسبق
الهمة القعساء حشو اهابه ... هيهات مثل مضائه لا يخلق
مثل العروبة في الشجاعة والندى ... علم على العليا حسيب معرق
ملك ولا ملك يداني شاوه ... في المكرمات غباره لا يلحق
حدب على عرب الشام وهمه ... ان يبلغوا اوج الكمال ويرتقوا
ما في الانام لفضله من منكر ... الا رجيم مارق او احمق

❖

فلنبعثها وحدة عربية ... عربا لها التفريق لا يتطرق
في ظل مولانا المفدى تزدهي ... جنبات واديها الجديب وتورق
الله ينصره ويرفع ذكره ... والله يحفظ (عبده) ويوفق
ويحقق الامل المرجى نيله ... باعزة صدقوا العهود وصدقوا

اما القصيدة الثانية فهي للشاعر الكبير محمد الشريقي، وقد ولد في مدينة اللاذقية عام ١٨٩٨، واتم فيها دراسته الابتدائية والمتوسطة ثم اكمل دراسته الثانوية في بيروت واستانبول، وكانت ميوله الادبية واضحة منذ ايام شبابه الباكر، فالتحق بالجامعة المصرية في القاهرة عام ١٩١٣ ـ ١٩١٤، وبعد تعثره في الجامعة المصرية عاد الى سورية ودرس الحقوق في جامعة دمشق الا انه قد افاد من دروس الشيخ رشيد رضا في الجامع الازهر ابان وجوده في القاهرة عام ١٩٢٢. شارك في قيادة اول مظاهرات سياسية قامت في دمشق ضد الفرنسيين، والقت السلطات الفرنسية القبض على عدد من زملائه فعمد الى الاختفاء واللجوء الى شرقي الاردن، واتخذ من بلاد الامارة دار اقامة له، واصبح سكرتيرا لمجلس المستشارين (الوزراء)، وقد اصدر جريدة "الشرق العربي" بعد ثلاثة ايام من اعتراف الحكومة البريطانية باستقلال امارة شرق الاردن (٢٥ ايار ١٩٢٣)، كما عمل الشاعر الشريقي مديرا للمطبوعات والنشر، فكبيرا لمفتشي المعارف، وتقلد عددا من المناصب الوزارية. وقد توفي عام ١٩٧٠.

من اثاره: ديوان "اغاني الصبا"، و "الكتاب الاردني الابيض"، وكتب اخرى مخطوطة، اظهرها مجموعة شعرية، لدى منها سبع قصائد.

يقول في قصيدته "ذكريات المجد الضائع"، وقد القاها في حفلة تكريم الكشاف المسلم التي اقامتها دار العلوم الاسلامية في عمان في شهر نيسان عام ١٩٤٥، وقد جعل شاعرنا لقصيدته عنوانا فرعيا اخر "فلسطين والجامعة العربية":

فلسطين والجامعة العربية

قم للجهاد فان الحق منتصر ... والحق ما شهدت او شيدت مضر
معالم القبلة الاولى باعيننا ... وما فلسطين الا السمع والبصر
البحر والبر والافاق شاخصة ... الى التراث الذي اوفى به (عمر)
الى التراث الذي عمت هدايته ... وخلدت ذكره الايات والسور
ويح الذين تعاموا عن مشاعلها ... والنجم من دونها والشمس والقمر
ايكفرون بما في الترب من مهج ... يكاد يسمعنا اصداءها الحجر
لو انهم علموا ما في مراقدها ... من يقظة لاهتدى للحق من كفروا
هذا التراب دم بل ادمع ومنى ... للعرب ما انتقصت من نفحه الغير
اغني من الخلد ارض قدست مثلا ... لها السماء دليل والهدى اثر
لا الخلكات اضلت عن منابرها ... ولا الالي شعوب الارض قد مكروا
اريتهم يلبسون الحق باطلهم ... يقدرون ومنهم يضحك القدر
اروت (فلسطين) من تاريخها ديم ... بل ادمع من عيون الوحي تنهمر
دم الشهادة في افاقها شفق ... يعنو له الفجر والاصباء والبكر
امد منه (صلاح الدين) شعلتها ... فزانت الدهر من اضوائها غرر
ما حقها هجعة الواثين تؤيسها ... بل حقها الامل الوثاب والسهر
ووحدة الراي باسم الله وجهتها ... والحزم والعزم والاقدام والحذر
المسجدان الى قدوسها ابتهلا ... ان يدرك العدل ان يهنا به البشر
و (سدرة المنتهى) اظلالها بسطت ... على محاربها بالنور تزدهر
صوت المسيح سلام في مرابعها ... فيه لمن اطمعوا بالعرب مزدجر
ستدفع الشر عنها لا يزحزحنا ... يوم التناصف لا شر ولا شرر

* * *

هي العروبة في وثب يطالعها ... نجم اطلقت به التيجان والسرر
تواكب المجد والدنيا بالوية ... يمشي بها الحق والتاريخ والظفر
من "الفراتين" حتى "النيل" منبرها ... دوت بشائره في الشرق والنذر
اصغت له (الوحدة الكبرى) فابهجها ... منه النداء وصح الخير والخبر
القت ضنى الدهر عنها فهي ناشطة ... يهفو الحجيج لها والبيت والحجر
ودونها فتية طلاب الفداء لها ... لله والمجد ما ضحوا وما نذروا
زكوا البلاد بما اهريق من دمهم ... وايدوا بالضحايا حق من غبروا
منذ (الحسين) تنادوا للجهاد على ... ان الحياة لمن ذادوا ومن صبروا
يافتية العرب هذا المهرجان صدى ... نفس تموج بها الاحلام والصور
نفس هي الشعر مجلاه الحياة وما ... يطفو به الانس او يهوي به الكدر
والشعر ذكرى والهام وعاطفة ... كنوزه الحب والاشواك والزهر
او انه فيض امال واخيلة ... ظليلة طاب منها الورد والصدر
او انه الكون محمولا على كلم ... يشع منها جمال الله والفكر
او انه الوطن الغالي وقد خفقت ... له القلوب واوفى نغمه المطر

اما شاعرنا الثالث فهو الاستاذ الدكتور ناصر الدين الاسد، وقليل منا يعرف شاعرية استاذنا الكبير وغزلياته، يعرفون كتابه "مصادر الشعر الجاهلي" و "القيان والغناء في العصر الجاهلي"، و "الاتجاهات الادبية الحديثة في فلسطين والاردن". و "الشعر الحديث في فلسطين والاردن"، و "خليل بيدس رائد القصة في فلسطين".. يعرفون ابا البشر كباحث ودارس، يعرفونه في مجمع اللغة العربية، وفي مؤسسة آل البيت، ووزارة التعليم العالي.. اما ان ابا البشر شاعر بارع، فهم لا يعرفونه.. يقول استاذنا اطال الله عمره في قصيدة نظمها ابان دراسته في القاهرة وهي بعنوان "حنين وثورة".

يا نفس حسبك تذكارا وتحنانا ... لا ينقع الذكر في استرجاع نجوانا
جننت شوقا الى عهد الصبا فغدت ... اشواقك الحمر اشواكا ونيرانا
لم تبق لي حاضرا احيا بانعمه ... او انيا ارتجيه العيش فينانا
نقلت عيشي الى الماضي ولذته ... يا ليت ماضي فيها كان ازمانا!
القتات بالذكريات الحمر ارشفها ... مستانيا، خوف ان ارتد ظمانا
اجترها كلما ضج الظما بدمي ... او عادني لاعج الاشواق غرثانا
فصرت جزءا من الماضي اعيش به ... ولا اطيق له بعدا وسلوانا
حتى اذا عدت احيا حاضري نفرت ... مني الحياة واضحى العيش اشجانا
الليل يشهد كم حرقت هداته ... بزفرتي فتمشت فيه نيرانا
وكم توسل طرفي للرقاد فما ... اصغى له قلبه القاسي وما لانا

* * *

يا كاس معذرة ان عدت ندمانا ... اليك، اروي ظما في النفس حيرانا
يا كاس ضيعني من كنت احفظه ... صونا وابدلني بالحب كفرانا
يا كاس! لم يبق لي من ارتجي بدلا ... منه ولو وهبوا لي الكون خلانا
لجت على البعد هجرانا ولو علمت ... بعض الذي تشتكي رقت لشكوانا
لكنها غرها ما ابصرت فمضت ... تجزي بحبي لها كفرا وعدوانا
يا كاس! اني كتمت الحب ازمنة ... فذع اذ لم اطق للحب كتمانا
فهل تعين اخا بؤس اضر به ... طول القطيعة حتى بات اسيانا
لا تطعم الغمض عيناه ولا انقطعت ... عبراته تشتكي في الحب طغيانا
لا! لا! تنح فليس الكاس تعزيتي ... حسبي الدموع على الهجران معوانا
شرقت بالدمع حتى غاض واكفه ... ولذت بالصبر حتى عاد خذلانا
يا كاس! لا تلحنا في الدمع نذرته ... فالدمع يحمل عنا بعض بلوانا

* * *

يا سلكني السفح من عمان ان لنا ... في حيكم رشاء نفديه عمانا
قد جاءني انه يبكي على سفري ... يا حبذا الدمع من عينيه هتانا!
وانه يسال الركبان عن خبري ... ويستزيد من الاخبار لهفانا
عمان جادك صوب الغيث ما خطرت ... ريح الشمال تناجي فيك كثبانا
هل الزمان معيد فيك نشوتنا ... ايام كنا وكان الحب فينانا
انا على العهد لازلنا وان عصفت ... بنا الليالي وسال القلب اشجانا

(نزيل القاهرة)
ناصر الدين الاسد

وهذه قصيدة رابعة للشاعر واصف الصليبي الذي مات في هذا الشهر من عام ١٩٨٥، ولم نعرفه الا بعد وفاته، وقد تناده الكتاب على رثائه.. ترى لم لم تعرفوه وهو يعاني المرض، ترى لم لم تعرفوه وهو يئن ويتالم ويشكو الوحدة؟!

للعلم فقط: واصف الصليبي من اوائل التربويين في الاردن، شاعر مرهف الاحساس، خطيب مفوه، يحب الاردن وروابي الاردن وسهول الاردن، ودحنون الاردن، يهوى الجلوس تحت اشجار السنديان والكينا والخروب، كما يهوى مغيب الشمس حتى الحماقة واطراف الاصابع... لم يابه له احد ابان حياته، واكتفى براتبه البسيط الذي تضاءل حتى الصفر.. وللعلم فقط. قيل لي ان برنامجا متلفزا لمدة نصف ساعة ـ وهي مقابلة مع المرحوم الصليبي ـ قد سجل عليها اغنية حديثة ربما هي: الطشت قلي، او السح دح.. مبو وفي رواية ضعيفة هي الاغنية العميقة الحالمة: شيلي هالنظارة تنشوف عيونك!!

يقول شاعرنا موجها صوب الامير عبد الله ـ الملك فيما بعد ـ يبارك له سفره الى لندن من اجل قضية فلسطين، ويشيد بمواقفه الوطنية والقومية ويامل الشاعر توفيق الامير في مساعيه... ويرى ان الغرب ثعالب ماكرة تنصب شباكها وحبالها للعرب. كما دعا في ختام قصيدته هذه الى الوحدة العربية التي سمت تتلالا في الافق كما يقول صاحبنا:

الكل يرجو نصركم في لندن..
١ آذار ١٩٤٦

اهلا بعرشك سيدي وتعالى ... وارع البلاد وحقق الامالا
بطل العروبة انت يوم تنافروا ... قدت الرعيل غضنفرا رئبالا
ثرتم على الظلم البغيض فزلزلت ... اركانه وتمزقت اهوالا
ضحيتم يا آل بيت المصطفى ... وغدوتم الفرسان والابطالا
لله دركم هداة للورى ... حفظوا العهود وحطموا الاغلالا

* * *

عم البلاد الفرح لما بشرت ... في ظل عرشك تبلغ استقلالا
ثملت نفوس الشعب من افعالكم ... فمشت تحيي السيد المفضالا
وهفت فلسطين الجريحة نحوكم ... طربا وجاء وفودها اجلالا
الكل يرجو نصركم في لندن ... فكن الموحد واجمع الاوصالا
الغرب ويح ثعالب مراقة ... نصبوا شباكهم لنا وحبالا
فعصاك الق لهم وانت ابن الوغى ... وابو السياسة خير من قد جالا
واستشعر العرب الاباة وعزهم ... فالوحدة الكبرى سمت تتلالا
اني سالت الله توفيقا لكم ... سفرا سعيدا غدوة ومالا

اربد:
(واصف الصليبي)

* وبعد فهذه شذرات وقطوف من ادبنا الاردني الحديث، ولدي نماذج كثيرة بل كثيرة جدا. وقد قمت بجمع ما يزيد على ستمائة قصيدة من هذا الصنف، وتتراوح هذه القصائد بين القوة والضعف، كما انها تتراوح بين الهدوء والثورة والعنف... امل من جريدة الراي وادارة الراي ان تفسح لها المجال، كما امل من القائمين على المؤتمر الثقافي الوطني في الجامعة الاردنية، واللجنة التحضيرية فيه ان يكون هذا الشعر احد محاور المؤتمرات القادمة، واحد نتاجاتها الحية، وما اكثر مؤتمراتنا الشكلية الورقية؟!

أسامة يوسف شهاب

تربية علوم تكنولوجيا

الصحة للجميع

الامن الدوائي...!؟

ان المفهوم العلمي للدواء يؤكد ان استعماله هو دلالة على وجود خلل ما في صحة الانسان اي انه يشكل الرمز - غير المرغوب فيه - للمرض. ومن ثم يتحول الى رمز مرغوب ومطلوب لانه يمثل (الامل) في تحقيق الشفاء من الام ومضاعفات المرض

ان حبتين من علاج تصبح هي وحدها المطلب والرجاء الذي يسعى اليه انسان يشكو من (وجع راس) افقده الراحة والقدرة على التفكير

ان التطور العلمي فرض مكانة خاصة مميزة للدواء في نفس المريض وفي نفس الطبيب. حيث يعتبر الدواء العامل المباشر المحك العملي الذي يخلق التمايز والتفاضل بين الاطباء

ولهذه المعاني ينبغي التعامل مع الدواء من خلال مفاهيم ومنطلقات تعتمد على الادراك العلمي لتاثيرها الايجابي او السلبي احيانا

كما تعتمد على النظرة الشمولية للواقع الاقتصادي والاجتماعي والبيئي للمجتمع. متجاوزة النظرة الفردية التي تسعى الى تحقيق مصلحة انية ذاتية. وذلك من خلال طروحات على مستوى المجتمع تسعى لتحقيق (الامن الدوائي) والذي تبرز اهميته - عوضا عن الوضع الحساس - والخاص المميز لمجتمعنا - المبالغ الضخمة التي تصرف على شراء الدواء

فقبل (١٠) سنوات اي عام ١٩٧٥ بلغت قيمة استهلاك الادوية حسب سعر البيع ٥,٢٩٦,٩٥٠ دينارا وبلغت نسبة قيمة (المصنع) محليا ١٦,٢٪ فقط.

كما ان معدل استهلاك الفرد كان ٢,٧١٧ دينار اي ما يعادل (٨) دولارات تقريبا بينما كان معدل استهلاك الفرد من الادوية لنفس العام هو ٤٧,٨٥ دولار في اليابان و ٥٤,٣٠ دولار في المانيا و ٤٣,٣١ في الولايات المتحدة و ١٢ دولارا في الكويت.

وخلال سبع سنوات فقط اي في عام ١٩٨٢ تضاعف معدل استهلاك الفرد بنسبة (حوالي) ١٠٠٪ في كل من اليابان والولايات المتحدة وبنسبة ٥٠٪ في المانيا.

اما في الاردن فقد تضاعفت النسبة ٣ مرات ٣٠٠٪ اي اصبح معدل استهلاك الفرد حوالي (٢٤) دولارا

ورغم الفارق الضخم جدا في كمية الاستهلاك الا ان تضاعف وزيادة نسبة الاستهلاك هو دليل صحيح على تطور الوضع الصحي في الاردن.

وبقيت قيمة استهلاك الادوية في تصاعد مستمر حيث وصل في عام ١٩٨٤ - الى ما قيمته ٢٣,٢٨٦,٩٩٣ دينارا بسعر البيع ورغم ذلك فان معدل استهلاك الفرد انخفض عما كان عليه في عام ١٩٨٢ وهو ٩,٤٥ دينار (وهو اعلى معدل للاستهلاك الفردي خلال العشر سنوات الماضية) فاصبح ٧,٠٠٥ دينار عام ١٩٨٤ وهذا يوضح تاثير الظروف السائدة وخاصة الاقتصادية منها.

اما نسبة قيمة المصنع محليا لعام ١٩٨٤ فبلغ ٢٩,١٪.

واذا ما اخضعت هذه الارقام الى التحليل من خلال مفهوم الامن الدوائي فاننا نجد ان قيمة الاستهلاك خلال العشر سنوات الماضية قد تضاعفت الى اكثر من اربع مرات اذ بلغت ٤٣٩٪ بينما قيمة الادوية المصنعة محليا لم تتضاعف ولا مرة واحدة بل زادت من ١٦,٢٪ عام ١٩٧٥ لتصبح ٢٩,١٪ عام ١٩٨٤

ومع التجاوز المقصود لما تعنيه كلمة (تصنيع) فان هذه المؤثرات لا تبعث على الاطمئنان المطلوب لتحقيق (الامن الغذائي) في بلد كبلدنا محاط بالمشاكل والمتغيرات.

وهذا الواقع (اللاامني) يقتضي التركيز على نوعية المواطن في (فن التعامل مع الادوية) واولى خطواته هي عدم التعامل مع الادوية باتباع الوسائل الوقائية التي تحول دون اضطرار المواطن للوصول الى حالة مرضية تجبره على استعمال الدواء الذي هو عبارة عن مركبات محددة الاستعمال نوعا وكما وطريقة. وان الطبيب هو الاقدر على تحديد ذلك

كما ان استعمال الادوية يقتضي الحرص والحذر والاشراف المباشر لضبط تاثيراتها والسيطرة على ما قد تسببه من مضاعفات وتاثيرات جانبية قد تصل بالنسبة لبعضها ولبعض الحالات الى درجة قد تسبب الوفاة.

هذا يؤكد اهمية ادراك المواطن بان التعامل مع الدواء يجب ان يتم من خلال جهة مسؤولة تتحمل نتائج قرارها وهي هنا محصورة بالطبيب وحده.

وهذا يوضح ايضا الخطا الكبير الذي اعتاد الناس ارتكابه باستعمال ادوية استعملها الغير واستفاد منها لمجرد ان هناك تشابها في الشكوى وهي اعراض لا تعني انها ناجمة عن المرض نفسه.

كما وان استعمال الدواء بالكمية والكيفية المقررة تساعده على سرعة الشفاء والاستغناء عن كميات اخرى غير ضرورية...

ان دور المواطن لا يقل اهمية عن دور المؤسسات في ادراكه لفن التعامل مع الادوية ليصبح السبب الرئيسي لمعدل استهلاك الفرد للحصول على الدواء هو الوعي الصحي وليس المقدرة المالية وذلك لتحقيق الامن الدوائي كواحدة من الامنيات التي تحتاج الى دواء....!؟

د. محمد بشير شريم

المخاطر الناجمة عن الهندسة الوراثية والاحتياطات ومعايير السلامة التي يجب اتخاذها في مختبرات الهندسة الوراثية

تترتب عدة من المخاطر اجراء القيام بدراسات الهندسة الوراثية تشمل مجالات من الحياة وباتت تستقطب اهتمام العامة شأنها شأن الامور الاخرى التي لها مساس مباشر مع حياتهم. ولاجل ان نقف على حقيقة بعض من هذه المخاطر ندرجها باختصار.

المخاطر الصحية:

اذا ما تسربت احدى الاحياء المجهرية المهندسة خارج المختبرات او اماكن الاحتواء وكانت تمتلك صفة الضراوة (القدرة على الاصابة بالامراض) سواء اكانت مكتسبة ام طبيعية مع قدرتها على العيش خارج حيز المختبر سيجعل منها مصدر خطر كبير سيما وانها تمثل جيلا جديدا يمتلك خصالا قد لا يمتلكها الاصل كمقاومتها لمضادات الحياة والعقاقير او كان لا تتوفر لها مناعة في الجسم.

٢ - المخاطر الاقتصادية:

هناك العديد من المجالات الاقتصادية التي تلعب فيها الهندسة الوراثية دورا فاعلا وعلى وجه الخصوص الصناعات المعتمدة على الاحياء المجهرية وفي الزراعة وفي جوانب اخرى كعمليات التحلل الحياتي للانسكابات النفطية وغيرها. وعليه فقد يكون القسم الاكبر من العمليات الحياتية تحت كامل سيطرة الانسان الا ان البعض يشكل خطرا جسيما اذا ما تسرب خارج اماكن الاحتواء كأن تتسرب بكتيريا لها القدرة على تحلل الانسكابات النفطية (متعددة البلازميدات) وتصل اماكن خزن او ابار النفط فستنشأ كارثة من الصعب السيطرة عليها. وكذا الامر بالنسبة لبكتيريا تحلل السليلوز التي تشكل معظمه اذا ما اجهزت بكل ما يحوي على مواد سيليلوزية.

المخاطر الخلقية والشرعية:

دخلت الهندسة الوراثية حياة الانسان الخاصة وبناءه الطبيعي فاصبح بالامكان معالجة بعض الامراض وما اطفال الانابيب والام البديلة الا امثلة التطبيقات التي استحوذت على الاهتمام المتزايد. وقد تترتب على مثل هذه التطبيقات مخاطر خلقية وشرعية وبالاخص على التجارب الرامية الى تغير في الالة الوراثية الانسان.

ولاجل الحد من او اقلال مثل هذه المخاطر لابد وان نعير اهتماما لما يلي:

١ - الاحتواء الفيزياوي والذي يتمثل بتصميم اماكن انجاز الدراسات والتقنية المستخدمة في التعامل مع الكائنات المهندسة والاجهزة والمعدات والملابس وطرق التهوية وغيرها بشكل يضمن عدم تسرب المواد المهندسة الى الخارج.

٢ - العامل الاحيائي ويتمثل بالاختيار المدروس والمعرفة التامة بالكائن المراد استخدامه وتواجده وبيئته.

٣ - البدائل: اذا كانت تقنية اقتران ال DNA خطرا في استخدامها وتطبيقها فقد يكون مجديا اكثر اذا ما تم استخدام تقنيات اخرى للوصول الى ذات الغاية بخطورة اقل.

٤ - لا بد وان تتحدد اوجه التعامل مع الالة الوراثية للانسان بشكل يضمن عدم التلاعب فيها وبالتالي التلاعب بكينونة الانسان الجديد الذي سيحقق طموحا قد لا يكون مشروعا.

د. فاضل مهدي صالح
مجلس البحث العلمي - العراق

وأخيرا... التنبؤ بالزلازل قبل حدوثها بأيام

من الامور المثيرة للاسف ان العلم لا يزال قادر حتى اليوم على التنبؤ بمكان حدوث الزلزال وزمانه وشدته وذلك رغم ان عدد الدلائل على اقتراب الهزة الارضية ليس بقليل. وهكذا ربما تعدو الطريقة التي يقترحها "اكرام كريموف" عالم الزلازل السوفياتي. الدكتور في فيزياء الرياضيات. اكثر فعالية وامانة

ويعتقد مبدع الفرضية الجديدة انه قبل خمسة ايام من اللحظة التي سجلت فيها جميع مراكز العالم لمراقبة الهزات الارضية الزلزال المكسيكي. استقبل احد مراكز المراقبة التابعة لمعهد الجيولوجيا لدى اكاديمية العلوم الاذربيجانية اشارات الخطر المحدق. صحيح ان ذلك بات معروفا بعد ان "ترجم" العلماء لغة الاصوات التحت ارضية التي سجلتها خلال شهر كامل اجهزة مركز دراسة الهزات الارضية المتنقل الخاص. وتتمتع هذه المنظومة المتنقلة التي تعرف باسم السلحفاة (تكريما للسلحفاة ممثلة هذه الزواحف التي تمتاز بحساسية مدهشة). فتتمتع بقدرة على تسجيل اضعف الهزات الارضية تزيد عدة مرات عليها لدى الشبكة الثابتة غير المتحركة من مراكز ومحطات مراقبة الزلازل

يقول كريموف توجد لدينا براهين على ان الزلزال ليس بعملية تفريغ فوري للطاقة التي تراكمت في بطون الارض. انما هو عملية استعداد ممتدة زمنيا يمكن مراقبة مراحلها استنادا الى تسجيلات الاصوات التحت ارضية التي تولدها بؤر الهزات.

وقد منح الزلزال المكسيكي عالم الهزات الارضية السوفياتي عددا من البراهين التي تثبت صحة نظرية بصدد الطابع البؤري للعمليات التي تسبب العواصف التحت ارضية ويبرهن العالم على انه عشية الهزة الرئيسية يتولد في بؤرة الزلزال حقل من نوع خاص ضعيف لهزة ارضية. واشعاع هذا الحقل ينتشر على مسافات كبيرة ويحمل معه المعلومات الضرورية للتنبؤ. التي تشير الى مكان حدوث العاصفة التحت ارضية القادمة وزمانها وشدتها ويرى كريموف ان "ترجمة" تسجيل اصوات الزلزال المكسيكي قد بينت ان بؤرة الزلازل ارسلت انذار عن احداث مقتربة قبل وقوعها بعدة ايام. وذلك عن طريق اشعاع امواج خاصة هي امواج زلزالية دقيقة (الميكرو).

ان فكرة استراق صوت الزلزال قبل حدوثه قد تبدو خيالية ومع ذلك يقدم كريموف براهين ملموسة وهي اكثر من ٥٠٠ تسجيل لاصوات البؤر المنتشرة في جميع ارجاء الكرة الارضية. وسجلت هذه الاصوات على شريط قبل الكارثة التي راها شهود عيان على سطح الارض بيوم واحد على اقل تقدير.

"هاهوذا صوت الزلزال المكسيكي" قال لي العالم وهو يضع الكاسيت في المسجل. امتلات الغرفة باصوات غريبة. فلا نسمع هذا الهدير والرعد المنتظرين - لا نسمع تنافر الاصوات المروع الذي تولده عادة القوى التحت ارضية الجامحة فما نسمعه ليس سوى دوي منخفض القوة رتيب وحتى غير غامضة متفردة تتحول تدريجيا الى ما يشبه قرع الطبول وهو غير كثيف في البداية ولكن كثافته تاخذ بالازدياد.

نسمع الكاسيت تلو الاخر وادرك بدهشة ان كل شيء يتكرر ما عدا اسماء المناطق ففي لحظة معينة قبل بداية الهزة الاساسية من الزلزال تظهر في التسجيلات نقرات مميزة تشبه قرع الطبول ويقترح العالم اعتبار هذه النقرات اشارة البداية في الهزة الارضية

وهذه الاصوات المميزة الواضحة التي تظهر عشية الزلزال في بؤرته لماذا بقيت يا ترى على هامش اهتمام علماء الزلازل مثل هذه المدة الطويلة

يقول كريموف لقد حدث ذلك في المقام الاول لان العلماء كانوا حقبة طويلة يفترضون ان بؤر العواصف التحت ارضية تسكن عشية الزلزال وهذه الظاهرة التي تسمى "السكون الزلزالي" او (الهدوء السابق للعاصفة) تعتبر حتى الان احد الدلائل الاساسية على اقتراب الكارثة ولكن "السكون الزلزالي" لا وجود له ابدا وتبرهن بحوثنا على ذلك بالذات فعشية العاصفة يلاحظ في منطقة البؤرة شيء يشبه الانذار الزلازل فلم الناس اثناء معالجة الاشارات الواردة من الزلزال بمجرد قطع الاقسام التي سجلت عليها اصوات ضعيفة

ويواصل كريموف حديثه فيقول حينما وجهنا انظارنا الى "نقليات الانتاج الزلزالي الرئيسي" هذه. توصلنا الى استنتاج انها تحمل الانذار باقتراب الكارثة

ولكن الامر الاكثر غرابة هنا هو ان اصوات الهزات الارضية يمكن الحكم، بالاستناد اليها. على حلقة البؤر في كل نقطة عمليا مهما كان ابتعادنا عنها يبدو ذلك مستحيلا اذ يتناقض وقوانين الطبيعة الكلاسيكية فكلما ضعف المصدر تتضاءل الامواج المتولدة فيه بشكل اسرع بينما نرى هنا صورة مغايرة تماما وامواج زلزالية ضعيفة تستطيع ان تشمل او تكاد الكرة الارضية بكاملها وهذا امر تعجز امواج قدرة اكبر بكثير عن انجازه.

يقول العالم استطعنا شرح هذه الظاهرة حينما اكتشفنا القدرة العجيبة التي تتمتع بها الامواج الزلزالية الدقيقة وهي القدرة على تغذية الذات بطاقة امواج اخرى بما في ذلك تذبذبات الارض الذاتية و "تتغذى" امواجنا بهذه الطاقة على امتداد خط سيرها كله.

والامواج التي حملت الى اذربيجان خبر الزلزال المكسيكي قبل وقوعه، توجب عليها قطع مسافة اكثر من ١٢ الف كيلو متر. الا ان الرقم القياسي في قطع المسافات يعود في "مكتبة كريموف للاصوات" الفريدة من نوعها الى تسجيل بؤرة الزلزال الواقعة تحت قاع المحيط الهادىء على بعد ١٧٣٤٦ كيلو مترا. ومهما يبدو الامر غريبا فان الاصوات الناجمة عن الزلزال الذي يوشك على الوقوع ترن على نحو افضل بعيدا عن مصدرها.

ويلاحظ العالم ان قوة هذه الاشارات الزلزالية في مناطق الهدوء تزيد عشرات المرات عليها في المنطقة الواقعة في بؤرة الزلزال مباشرة وهذا الظرف يملي علينا التمسك بتكتيك جديد نوعيا في مراقبة بطون الارض الفيزيائية. فيبدو ان من الافضل "تصيد" الاشارات المنذرة بالزلزال المتقرب خارج المناطق النشيطة زلزاليا.

لقد وضع علماء الزلازل السوفياتيون اساليب خاصة تسمح بتصنيف الاصوات الزلزالية وابراز تلك التي وردت من البؤرة مباشرة وقدر العلماء اتجاه الامواج المرسوم، الامر الذي يتيح فرصة معرفة عنوان البؤرة بدقة اذا نشط عدد من بؤر الزلازل في ان واحد

وعند تحليل اصوات البؤر اكتشف كريموف ولاول مرة ايضا قاعدة مهمة اخرى واتضح ان الامواج الزلزالية الدقيقة الاتية من البؤر تاخذ في تغيير ترددها بقدر اقتراب لحظة الهزة الرئيسية. ويبدو عند ذلك وكان كل شيء يجري حسب جدول معد مسبقا فكل مرحلة من "نضوج" الزلزال تبعث موجة يناسب ترددها التردد الذي يستخدمه "جهاز الارسال" في البؤرة

يقول كريموف: لقد حصلنا على ادارة تنبؤ جديدة او حتى على جملة من هذه الادوات وسوف نحصل على امكانية التنبؤ بالعواصف الباطنية بعد ان تنظم شبكة مراقبة خاصة ستتيح تحليل الوضع الزلزالي في مناطق البؤر تحليلا اتوماتيكيا وفي فترة زمنية واقعية.

حبة من الاسبرين يوميا تمنع النوبة القلبية

اثبتت الدراسات ان تناول حبة من الاسبرين في اليوم يمكن ان تطيل عمر الشخص الذي اصيب باول نوبة قلبية تحذيرية بمعدل ١٠ - ١٥ عاما كما انه بالامكان حماية حياة الالاف من الاشخاص الذين هم في متوسط العمر وايضا حماية الالاف اخرين من الاصابة بنوبة اذا تم اتباع هذا العلاج البسيط

وقد جاءت التاكيدات حول فوائد الاسبيرين في هذا المجال في مراجعة لست دراسات قام بها مؤخرا "ريتشارد بيتو" مدير وحدة الابحاث السريرية في مجلس البحث الطبي في مدينة اكسفورد حيث اوصى باعطاء حبة من الاسبيرين في اليوم لمرضى النوبات القلبية. كما تحدث السيد بيتو عما اسماه بتقدم مثير في مجال مكافحة الموت الناجم عن النوبات القلبية وقد وجد هذا الباحث من خلال مراجعة الدراسات الست ان الاسبيرين يؤدي الى تخفيض خطر الاصابة بنوبة قلبية ثانية او الموت بنسبة ٢٠٪ وهذا يعني إن للاسبيرين قدرة كبيرة على انقاذ الحياة في الوقت الذي يكون فيه مرض القلب سبب وفاة اكثر من ثلث الاشخاص الذين يموتون ما بين سن ٣٥ الى ٧٠. ومن خصائص الاسبيرين انه يعمل على تقليل قابلية الدم للتجلط وبالتالي يقل احتمال تكون الجلطات في الجسم والتي عادة تؤدي الى الوفاة ويمضي السيد بيتو قائلا بانه حتى حبة اسبيرين صغيرة مرة في اليوم يمكن ان تكفي لتاخير خاصية التجلط في الدم وهذه الجرعة من الاسبيرين صغيرة جدا لدرجة انها تنطوي على اعراض جانبية قليلة لكنه يؤكد بان على الاشخاص الذين يفكرون باستعمال الاسبيرين بهذه الطريقة ان يستشيروا طبيبهم

لقد تم اثبات فوائد الاسبيرين لغاية الان فقط بالنسبة للاشخاص الذين اصيبوا باول نوبة قلبية او بالنسبة لاولئك المرضى الذين يعانون من ذبحة صدرية غير مستقرة (unstable angina) وهي عبارة عن الم في الصدر ناتج عن مرض في القلب والذي عادة ما يتطور نحو الاسوا خلال عدة اسابيع.

ومن خصائص الاسبيرين انه يساعد على منع حدوث النوبة القلبية او الوفاة لدى العديد من الاشخاص وقد ياتي يوم يتم فيه التوصية بان يتناول كل شخص تقريبا حبة من الاسبيرين يوميا رغم انه حتى الان لا يعرف بشكل واضح فيما اذا كانت الفوائد تفوق المضار.

لكن يجب ملاحظة ان الاسبيرين - وخاصة الجرعات الكبيرة منه - يمكن ان يسبب نزيفا في المعدة والذي يكون احيانا خطيرا. ينصح بعدم تناول الاسبيرين من قبل الاشخاص الذين يعانون من مشاكل في المعدة كالقرحة. كما يجب عدم اعطاء الاسبيرين للاشخاص الذين تجرى لهم عمليات جراحية او اولئك الذين يتعاطون ادوية منع تخثر الدم الا بعد استشارة الطبيب. ويقول الدكتور بيتر الوود صاحب احدى الدراسات الست التي قام بمراجعتها السيد بيتو بان الدراسة بدأت قبل ١٥ عاما وانه لامر يثير الدهشة انها توصلت في النهاية الى نتائج ايجابية.

ويضيف الدكتور الوود قائلا بانه من المهم التذكير بان الاسبيرين ليس بديلا عن الادوية الاخرى التي تستخدم في التقليل من اخطار النوبة القلبية حيث يمكن تناوله مع هذه الادوية والتي ولانها تعمل بطرق مختلفة فان من المتوقع ان تؤدي الى نتيجة افضل عندما تستعمل معا.

ترجمة: نضال زيادين

طالب وآلة لشباك الصيد

قام طالب في كلية بورتسموث بولتيكنيك / بريطانيا تصميم هذا النموذج الاولى لماكينة انتاج شباك للصيد.

وتمتاز الماكينة هذه، بكونها تقدم اسلوبا زهيد الثمن لانتاج شباك الصيد وبسرعة تبلغ خمسة اضعاف صنعها باليد. وهي بذلك تمثل البديل للماكينات المؤتمتة باهظة الثمن وللحبك اليدوي سيء الاجر.

النوم.. ما هو؟





لماذا ننام؟ هناك الكثير من النظريات حول موضوع النوم الا ان الحقائق التي تفسره قليلة على اية حال فان المعتادين على السفر جوا لمسافات طويلة او الذين يعملون في نوبات على مدار الساعة يدركون بان المشكلات العملية للنوم تحتاج الى عناية واهتمام. لقد بدا العلماء يفهمون الاختلالات المختلفة كالارق والتعب الناتج عن السفر المتواصل بالطائرة وكيفية معالجتها. وقد لا يكون التوصل الى عقار نوم لفترة قصيرة مصحوب ببعض الاعراض الجانبية ببعيد المنال.

هناك نوعان من النوم. فانت تغط في نوم عميق معظم الليل حيث لا يستجيب الدماغ لاية حوافز خارجية وتنبض في داخله موجات كهربائية طويلة بطيئة بدلا من فيض الاشارات المتدافعة المحمومة التي تشغله اثناء اليقظة ولكن من حين لاخر ومع اقتراب الصباح فان نومك يصبح غير عميق حيث ينشط الدماغ ويخفق القلب بسرعة وتترجرج العيون تحت الجفون. لقد قال اولئك الذين اوقظوا خلال فترة تحرك العين السريعة هذه "النوم غير العميق" بانهم كانوا يحلمون

هناك اتفاق عام بان نوعي النوم يخدمان اغراضا مختلفة. فاذا حرمت الناس من النوم العميق فانهم يصبحون متعبين واذا حرمتهم من النوم الخفيف فانهم لا يشعرون بالنعاس ولكنهم يصبحون عصابيين تدريجيا وينغمسون في نوم خفيف اضافي مما يوحي بانهم يحتاجونه كما يحتاجون النوم العميق ولكن ما سبب حاجة الناس لايهما؟

يمكن تقسيم النظريات التي تبحث في النوم الى نوعين النوع الاول يقول بان النوم عامل حيوي لتنشيط الجسم والدماغ بينما يقول النوع الثاني بانه يجنب الحيوانات مخاطر الحركة البدائية.

يفترض معظم الناس بان الجسم يقوم باعمال الترميم الجسمانية اثناء النوم ومع ذلك لم تقترح اول نظرية متكاملة حول القوى الترويحية للنوم قبل او اخر السبعينات حيث اقترح الاستاذ "ايان اوزوالد" وزملاؤه في جامعة "ادنبره" بان الجسم ينتج البروتين خلال فترة النوم فقط

ان البروتينات التي تتكون منها انسجة الجسم تتالف من سلسلة من الاحماض الامينية وقد وضع الاستاذ "اوزوالد" وزملاؤه نظرية تقول بان الجسم يقوم خلال النهار ببناء الاحماض الامينيه الناتجة عن هضم الطعام بينما يكون لديه وقت اثناء النوم فقط لتركيب البروتينات منها. الا ان هذه النظرية انهارت امام تجربة واحدة فقط لقد تمكن الدكتور "بيتر غارلك" وزملاؤه في جامعة لندن من تتبع عملية تطور الاحماض الامينية في الجسم ووجدوا بانها لا تتجمع خلال النهار لمجرد الاستعداد لعملية تركيب البروتين منها في الليل فهي اما انها تتحلل فورا او تتحول بسرعة الى بروتينات.

هناك نظرية اخرى اكثر واعدية تتعلق بعملية الترميم الجسماني وهي ان النوم يجدد حيوية الدماغ وليس الجسد. فبامكان الجسد ان يستريح اثناء اليقظة التامة بينما يكون الدماغ في حالة تاهب معظم الوقت. ان الحرمان من النوم له تاثيره البسيط على الوظائف الجسدية ولكن تاثيره شديد على السلوك فالناس لا يشعرون فقط بالنعاس وانما يصبحون عصبيي المزاج وحتى متشككين او مصابين بالهذيان.

يبدو الدماغ متوقفا عن العمل في الليل وعادة فان ومضة ضوء قصيرة تؤدي الى تغيير في النشاط الكهربائي للدماغ وهذه الامكانيات المثارة لا تظهر في الادمغة النائمة وهذا لا يعني ان رسائل العين لا تصل الى الدماغ وانما يعني بان الدماغ لا يستجيب لها. فقد اظهرت الدكتورة "مارغريت ليفنغستون" والاستاذ "ديفيد هوبل" من كلية طب "هارفارد" بان الطبقات السطحية في دماغ القطط والتي يتم فيها التحليل الاولي للمعلومات الحسية تظل نشطة اثناء النوم الا ان الرسائل لا تنفذ ابدا الى الطبقات العميقة التي تجري فيها عمليات الاوراكحسي المتقدمة. ان عملية الاستجابة هذه هو ماتركز عليه النظريات التي تبحث في النوم الخفيف. لقد وضع الاستاذ "بيرني وب" من جامعة "فلوريدا" والدكتور "ريه ميدس" من جامعة "الفبره" البريطانية نظرية تقول بان النوم ليس له وظيفة جسمانية هامة، وبدلا من ذلك يقترحان بان الهدف من النوم هو ببساطة وضع الحيوانات بمنأى عن الخطر. فمن الافضل للحيوانات التي يشكل النظر اهم حواسها - كالانسان مثلا - ان تلجا الى الكهوف المريحة الدافئة لقضاء الليل فيها بدلا من التجول في الظلام. ويشير الدكتور "ميدس" الى الاختلافات الكبيرة في مدة النوم فالزرافة تحتاج الى ساعتين من النوم فقط بينما تحتاج بعض الحيوانات الاخرى الى ٢٠ ساعة ويتساءل ايضا اذا كان الحرمان من النوم موهن للجسم بهذا القدر فكيف يمكن لشخص يقضي ١٠ ايام بدون نوم ان يعوض عن ذلك بما مقداره ١٠ - ١٢ ساعة فقط من النوم الاضافي

وهناك مشاكل تواجه الفكرة القائلة بان النوم هو مجرد وسيلة لوقف الحيوان عن الحركة لفترة ما فبعض الحيوانات تبذل جهودا كبيرة لتحصل على النوم ويشير الدكتور "جيم هورن" من جامعة "الفبره" الى ان الدلفين لا يجرؤ على النوم لفترة طويلة لانه قد يعرض نفسه للغرق وطبقا لنظرية "ميدوس" فان على الدلفين ان لا ينام ابدا الا ان هذا الحيوان استنبط طريقة غير عادية للحصول على النوم فدلفين نهر "الاندوس" ياخذ سنه من النوم الخفيف لمدة ٩٠ ثانية في كل مرة خلال اليوم بينما هناك نوع اخر من الدلفين يسمح لنصف دماغه فقط بالنوم في كل مرة.

ويثير احد اكثر عناصر النوم غموضا نظرية اخرى وهي اننا ننام لكي نحلم مع ان الاحلام بحد ذاتها لغز محير ويعتقد بعض الناس بانها تؤدي مهام عصبية جسمانية محضة وهناك فكرة تقول بان الاحلام تنظف جهاز تحليل المعلومات في الدماغ من الانطباعات الخاطئة التي يتم تسجيلها في ساعات اليقظة وهذه العملية مشابهة تقريبا لمهمة تصفية المعلومات التي تقوم بها انظمة الحاسب الالي المتطورة. ويعتقد اخرون بان للاحلام اعراضا نفسية. فقد اقترح الدكتور "فيك همفري" من جامعة "كمبريدج" بان الاحلام تستخدم لاكتشاف واختبار المستقبلات الموجودة في المخيلة. وتدعي كلتا النظريتين بان ما يدعمها يكمن في حقيقة ان معظم ساعات نوم المواليد الجدد هي من نوع النوم الخفيف بينما يحلم الكبار لاقل من ساعتين في الليلة. ولكن لم يبدا احد بتفسير سبب ضرورة نوم الدماغ للقيام بمثل هذه المهام

ترجمة: قاسم محمد
عن الايكونومست

الحياة في البحار

لم يكن هناك ابدا مثل هذا الزخم من الاشياء التي يجب ان نتعلمها، ولا مثل هذا العدد من الطرق للتعليم" انه واقع ثورة حضارة القرن العشرين .. حضارة العلم والتكنولوجيا.

لقد طورت شعوب العالم منذ سنوات طويلة كافة انماط الحياة فيها لتستطيع استيعاب معطيات هذه الثورة، ولتهيئة ابنائها للعيش في عالم المستقبل سريع التغير. فماذا اعددنا نحن"

للاسف نقول... اننا لا نزال في بداية الطريق، ولا وجود هناك لاستراتيجية متكاملة شاملة على مستوى البلد الواحد او الامة. وليس هناك الا اشعاعات ضوء تنبثق بين حين واخر من خلال جهود فردية تحاول حمل عبء، ناءت به حكومات بكل طاقاتها.

من هذه الجهود الرائدة، تاتي سلاسل الاصدارات العلمية الجديدة للمؤسسة العربية للدراسات والنشر"منوار"...

احدى هذه السلاسل، تصدر بعنوان" انظر وتامل"، وهي تشمل كتبا علمية حديثة مبسطة موجهة للناشئة والشباب، وحتى للقارىء العادي بشكل عام، ومع كل كتاب فيها، يعيش القارىء متعة العلم بحقائقه وفرضياته وتساؤلاته، وكل ذلك باسلوب علمي دقيق واضح سلس مشوق، وشمولية كبيرة، وبمعلومات حديثة جدا. يكمل كل ذلك الصورة الواضحة المعبرة.

كتب هذه السلسلة، تصدر حاليا، وتباعا بالانجليزية، وهي من اشهر السلاسل العلمية المبسطة التي تصدر في بريطانيا.

وتقوم "منوار" مباشرة بترجمتها الى اللغة العربية، واخراجها بطبعات انيقة متقنة، بصور ملونة، وبغلاف مقوى، إضافة الى ما تتمتع به من دقة علمية، نتيجة جهود الخبرات المتميزة في المؤسسة، وجهود المستشار العام للسلسلة الدكتور همام بشارة غصيب استاذ الفيزياء النظرية في الجامعة الاردنية، وعضو مجمع اللغة العربية الاردني.

وتتراوح مواضيع السلسلة بين القرود ورواد الفضاء، وبين الانسان الالي والافاعي ذات الاجراس. فهي سلسلة تتناول كتبها التطورات العلمية التاريخية من عصر الديناصورات الى احدث ما هو معروف في عصر الفضاء.

من عناوين الكتب التي تصدر في هذه السلسلة: اكتشاف الفضاء، الحاسبات الالكترونية، الحياة قبل التاريخ، العيش في الفضاء، الطيران، الرجال الاليون.

* وقد صدر حديثا كتاب مهم فيها بعنوان "الحياة في البحار". من تاليف "بارنارد ستونهاوس" وترجمة: حيدر مدانات ومهندس حسام مدانات/عمان/الاردن.

يقع الكتاب في ٤٥ صفحة من القطع الكبير، وهو يحكي بالكلمة والصورة قصة الحياة في البحر فالحياة بدات في البحر، وانتقلت بعد ذلك الى البر. لكن تشكيلة خارقة للعادة من النباتات والحيوانات استطاعت ان تبقى في البحر رغم تغيير الظروف، ابدا ندعوه بالتكيف والتطور. وهذا الكتاب، يستعرض البيئات المختلفة للكائنات البحرية، من شواطىء البحر المالوفة الى البحار الضحلة، وغرائب الحياة في المياه العميقة.

وكما يقول المؤلف "انه كتاب سيستاثر باهتمام الطفل، ويطور عنده فهما واحتراما للبحر".

من عناوين الكتاب:

لنضع الزعانف، المد والجزر، الاعشاب البحرية، الشواطىء الصخرية، الرمال والطين، الجيد المرجاني، الحياة على السطح، الاسماك، الحياة في القاع، صيد الاسماك، الحيتان والدلافين، البحار الدافئة، البحار القطبية، الابحاث البحرية.

هذا اضافة الى صفحة خاصة بكتب تتحدث عن البحر انجليزية وعربية وقائمة بالاستكشافات الكبرى في مجال البحار، عدا عن قائمة بالمصطلحات العلمية وكشاف للكتاب.

عدد جديد من "افاق علمية"

صدر قبل ايام العدد الرابع من مجلة "افاق علمية" وهي مجلة علمية عربية تصدر مؤقتا مرة كل شهرين عن مؤسسة الابحاث العربية (روافد) المحدودة بدعم من مؤسسة عبد الحميد شومان.

وكما عودتنا "افاق علمية" في اعدادها السابقة، فقد جاء هذا العدد مكملا للمسار الجاد الهادف الذي صدرت المجلة لتحققه... وهو ان تكون نافذة القارىء العربي على الفكر العلمي الجاد والمعاصر، واداة فعالة لتطوير العقل العربي وضمان مواكبته لركب الحضارة الانسانية.

وعلى طريق تحقيق هذه الرسالة العظيمة .. ياتي جهد العاملين في افاق علمية"... كتابة وترجمة وادارة واخراجا، ليقدم مع كل عدد مائدة حافلة بكل قيم وحديث ومفيد في الفكر العلمي والتقني.

من مقالات هذا العدد.

- اي دور للبحث العلمي الاساسي /د. اسامة الخالدي
- الكمبيوتر والتعليم/غسان عبد الله
- هيئة الطاقة الذرية في مصر/تحقيق تيسير صبحي
- نحو تلفزيون الشاشة المستوية/ترجمة حيدر مومني
- الظلمة الباردة تسود الكون/ترجمة د. هشام غصيب
- انظمة الاتصالات الضوئية/د. منصور العبادي
- البريونات... هل تغير وجه علم الاحياء/ترجمة مهندس حسام مدانات
- كيف نستمع الى الحيوانات/ترجمة د. عمر الشيخ
- ابن الهيثم/د. احمد سعيدان

هذا اضافة للابواب الثابتة من اخبار علمية حديثة وكتب علمية وتسليات علمية....

ومما يذكر، انه بصدور هذا العدد يبدا العد العكسي لمسيرة "افاق علمية" اتجاها نحو صدورها شهريا ابتداء من الخريف المقبل، وكما هو مخطط مسبقا.

ونحن في "الراي"، ومع ترحيبنا الصادق بصدور كل عدد جديد من "افاق علمية" لنامل لهذه المجلة الرائدة دوام الصدور والتطور، لتكون رسالة المستقبل للقارىء العربي، ولتكون واحدة من الهدايا القيمة التي يقدمها الاردن باستمرار لامته العربية.

الادمان خطر

ضمن سلسلة كتاب اليوم الطبي، صدر حديثا في القاهرة كتاب بعنوان "الادمان خطر" للدكتور احمد عكاشة استاذ الامراض النفسية - طب عين شمس.

يقع الكتاب في ١٤٤ صفحة من القطع المتوسط وقد خصص الصفحات الاولى من الكتاب على شكل سؤال وجواب من اجل تبسيط المادة التي يتحدث عنها. ويعرف الادمان بانه حالة يعاني فيها الانسان من وجود رغبة ملحة في تعاطي مادة ما بصورة متصلة او دورية ووراء هذا التعاطي رغبة في الشعور باثار نفسية معينة... او لتجنب اثار مزعجة عند عدم استعمال المادة. وفي حالة الادمان تتزايد الكمية التي يحتاج اليها المدمن بصفة دائمة.

احتوى الكتاب تسعة فصول هي:

- الافيون سلاح قديم يدمر الشعوب.
- هل انت مدمن...؟
- الادمان انواع... هناك ثمانية انواع من المواد التي يمكن ان يدمنها الانسان...
- في مخك مصنع افيون... لماذا يتعذب المدمن عند التوقف عن تعاطي الافيون.
- خمر وحشيش... والبون.. ..
- الكوكايين
- حكايات من بيوت مصرية...
- وبعد الشفاء حدثت النكسة: الادمان كمرض.. الاسباب الرئيسية لحدوث النكسة..!!
- والان الى مستشفى الامراض النفسية...



المفكرة

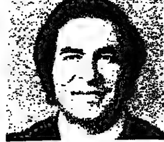
اكرم ابو الراغب

● اربعة كتب وتسع مسرحيات وستون مسلسلا

العاطلون عن العمل عالة على المجال الفني

● اكتب للاطفال لانني احبهم واعشقهم

● مشروع المستقبل: مسرح صيفي كبير



● اكرم ابو الراغب

● اكرم ابو الراغب مؤلف اردني متخصص للكتابة للطفل ومدير فرقة مسرح الطفل الاردني. التقينا به وكان منهمكا بكتابة مسرحية جديدة للاطفال، فقطعنا عليه حبل افكاره لندردش معه بحوار ممتع عن عالم الاطفال وادابهم.

★ ما هو مفهوم ادب الاطفال بالنسبة لك وانت الذي تكتب القصة والمسرحية والمسلسلات الاذاعية والتلفزيونية الخاصة بالطفل..؟

- يتخذ ادب الاطفال اشكالا عديدة، ويكتب في مجالات واسعة مختلفة، منها الكتب والمجلات المصورة والافلام والمسارح التي يشاهدونها والاغاني الخاصة بهم والافلام السينمائية الخاصة ايضا بالاطفال، هذا بشكل موجز وقصير.

★ لماذا اخترت الكتابة للطفل مع ان الكتابة للكبار اسهل واوسع انتشارا؟

- اولا يا عزيزي الكتابة واعني التاليف في كل احواله هو موهبة من الخالق سبحانه وتعالى، وانت صادق يا عزيزي بان الكتابة للصغار شيء صعب جدا وان الكتابة للكبار اسهل واوسع انتشارا (ولو ان الكتابة للكبار امر صعب ايضا) انا احب الاطفال واعشقهم وهم اقرب المخلوقات الى قلبي، لذلك نذرت نفسي ان اسير بهذا الدرب الصعب، والكتابة للطفل شيء ممتع حقا، واجمل ما فيه الصدق والدقة والبساطة في التعبير.

★ هل لك ان تعطينا لمحة عن تجربتك الكتابية والمسرحية مع اعمال الاطفال؟

- استطيع ان اقول بانه اصبح لدي خبرة لا باس بها، واستطعت ان استفيد من اخطائي واخطاء الاخرين، فعلى صعيد كتابة الكتب صدر لي اربعة منها وهي بالترتيب، لغة الطيور والاميرة والوحش ومسرحية ابناء صبرا وشاتيلا واخيرا كتاب شبل قريش عن طفولة رائد مسيرتنا جلالة الملك الحسين بن طلال واما على صعيد الكتابة للمسرح فما اكتبه الان هي المسرحية التاسعة وهي بعنوان (الشاطر عزوز) وجميع مسرحياتي قدمت خلال السنوات الثلاث الماضية وساقدم مسرحيتي الجديدة بحول الله في شباط القادم.

★ على ذكر المسرح، ما نعرفه بان لديك فرقة مسرحية خاصة بك، هل تحدثنا عن هذه الفرقة؟

- صدقت، فرقة مسرح الطفل الاردني هي فرقة خاصة يرتكز قوامها على مجموعة من الفتيان الموهوبين وسيكونون بعون الله نجوم المستقبل واروع ما في هذه المجموعة اخلاصهم وتفانيهم وحبهم للمسرح، نحن نعمل معا منذ الثلاث سنوات تقريبا يمثلون ويعملون بكل ما يتطلب نجاح العروض، فهم النجارون وهم منفذو الديكورات وهم العمال وهم كل شيء، وصدقا اقول لا يوجد شيء امتع من التعامل مع هذه المجموعة، ونحن مصممون على ان نبقى معا حتى ننفذ مشروعنا الكبير وهو بناء مسرح خاص بفرقتنا ونحن نملك الترخيص لذلك من الجهات المختصة وفق القانون

★ وعلى صعيد الاذاعة والتلفزيون، ماذا قدمت لاحبائنا الاطفال؟

- الكثير.. حوالي ستين مسلسلا وبرنامجا اذاعيا في شتى انحاء الوطن العربي، وبحمد الله استطعت ان اقوم بزيارات لاغلبية الدول العربية القريبة والبعيدة، واما على صعيد التلفزيون رصيدي يقول بانني كتبت ستة عشر مسلسلا تلفزيونيا للاطفال موزعة في الوطن العربي.

★ ما رايك بمستوى المسرح الاردني بشكل عام؟

- بالنسبة للامكانات المتوفرة واقصد الامكانيات المادية فالعاملون في هذا المجال هم البناة وهم وحدهم سيكونون الجسور المتينة للاجيال القادمة، فهناك قلة قليلة اخذوا على عاتقهم هذا المشوار الشائك المملوء بالعثرات والسدود امثال الاخ ربيع شهاب ومحمد حلمي وعبد الاله ابو غوش طبعا لا انسى العملاق - ابو المسرح - الاستاذ هاني صنوبر فهؤلاء يعملون بصمت ويضحون للمسرح من اموالهم الخاصة ومن زهرة شبابهم، واقول بصراحة: يا حبذا لو نرى كل اسبوع مسرحية جديدة.. ولكن هيهات ان يتحقق ذلك، ولا ادري لماذا لا تدعم الدولة هؤلاء الذين نذروا انفسهم لهذه المسيرة الخيرة

★ هل من مشاكل او هموم تريد طرحها؟

- الحمد لله لا مشاكل غير اعتيادية، ولا هموم، انما اريد ان اطرح امرا قد يعاني منه بعض الزملاء مثلي، وهو اطلاق الاشاعات والاقاويل من قبل بعض الزملاء العاطلين عن العمل من الذين لا يريدون ان يعملون ولا يريدون غيرهم ان يعمل ولا هم لهم سوى لوك الالسن والقيل والقال، امثال هؤلاء عالة على المجال الفني والادبي بل عالة على المجتمع ككل اللهم احفظنا منهم ومن امثالهم

★ ما هو طموحك كمسرحي للاطفال بالنسبة للمسرح بشكل خاص بك وبشكل عام..؟

- ان يكون لدي مسرح خاص لاتمكن من العروض اليومية على مدار السنة دون توقف ويا حبذا لو يساعدني في ذلك احد المسؤولين عن الحركة الثقافية في وطننا الغالي، واما عن المسرح بشكل عام فاتمنى ان تكون هناك عروض يومية من قبل رابطة المسرحيين الاردنيين وبدعم من دائرة الثقافة والفنون لمسرح يومي.

★ وماذا عن مشاريعك للمستقبل؟

- كما ذكرت لك اقوم بكتابة مسرحية جديدة للاطفال وهي بعنوان الشاطر عزوز وسنعرضها مع فرقة مسرح الطفل الاردني خلال شهر شباط القادم باذن الله وهذه المسرحية جديدة بفكرتها ومضمونها، وهناك مشروع جديد من نوعه وتحت الدراسة الدقيقة وهو اقامة مسرح صيفي كبير للاطفال ونحن نبحث عن قطعة ارض مناسبة لاقامة هذا المشروع الخير حيث سنعرض عروضا يومية للاطفال طوال فترة الصيف المقبل بعون الله، هذا وسنكون فرقة للفنون الشعبية ايضا لتكون تابعة لمسرح الطفل الاردني، والله الموفق طبعا.

● مشهد من مسرحية "الاطفال قادمون".



نوعيات

● ضاع ولد لرجل فنلحوا ولطموا عليه وبقوا اياما على ذلك فصعد ابوه يوما الى غرفته فراه جالسا في زاوية من زواياها فساله: يا بني انت هنا!! اما ترى ما نحن فيه؟ فقال: قد علمت ولكن ما هنا بيض وقد قعدت مثل الدجاجة ولن ابرح حتى تطلع الكتاكيت منها.

فرجع الاب الى اسرته وقال: ابني حي وموجود في البيت ولكن لا تقطعوا اللطم عليه.

* * *

● شاهد احد الملاحظين في مكتبه من المكتبات العامة صبيا ياتي كل يوم الى المكتبة ويطلب كتابا معينا ثم يفتح صفحة معينة فيضحك ثم ينصرف فاخذ الكتاب وفتح على الصفحة لينظر ما يضحك الفتى فراى رسم ثور هائج ورجل هارب من امام الثور فسال الولد عما يضحك في هذه الصورة فقال الولد: يضحكني هذا الثور الذي ما زال يطارد الرجل ولم يقو على اللحاق به حتى الان!

* * *

● قال بعضهم: رايت مؤذنا يؤذن ثم يركض فقلت: الى اين؟ فقال: احب ان اعرف الى اين يبلغ صوتي.

* * *

● زعموا ان رجلا بلغ في البخل غايته وانه اذا صار درهما في يده خاطبه وناجاه وناداه واستبطاه وكان يقول فيما يقول له: كم من ارض قطعت، وكم من كيس فارقت وكم من خامل قد رفعت، وكم من رفيع قد اخملت، لك عندي الا تعرى ولا تضحى.

ثم يلقيه في كيس ويقول له: اسكن باسم الله في مكان لا تهان فيه ولا تذل ولا تزعج فيه فانه منه فانه لم يدخل فيه درهم قط وخرج.

* * *

● اراد ابو نواس ان يكتب الى اخوان له يدعوهم فلم يجد قرطاسا يكتب عليه سوى راس غلام له اصلع فكتب عليه الدعوة وذيلها قائلا: فاذا قراتم كتابي فاحرقوا القرطاس!

* * *

● قيل لاعرابي: اتعرف "ابا عمرة"؟ - اي الجوع - فقال: وكيف لا اعرفه وهو متربع على كبدي!

* * *

● مر اعرابي بمراة ملقاة في مزبلة فنظر وجهه فيها فاذا هو قبيح بغيض فرماها وقال: ما طرحك اهلك من خير

* * *

● قعد رجل على باب داره فاتاه سائل يساله فقال له: اجلس، ثم نادى على جاريته: ادفعي الى السائل حنطة فقالت: ما بقي عندنا حنطة.

فقال: اعطيه دراهم، فقالت: ما بقي عندنا دراهم.

قال: اطعميه رغيفا، قالت وما عندنا رغيف

ثم التفت الى السائل وقال له: انصرف يا بن الفاعلة، فقال السائل: سبحان الله، تحرمني وتشتمني! فقال: احببت ان تنصرف وانت ماجور!

اكتشاف علمي جديد:

الحديد يتحول الى شبه سائل

● موسكو... اثبتت الخبراء السوفيت ان للحديد مقدرة التحول الى شبه سائل قبيل بلوغه درجة حرارة الانصهار.

وذكرت مصادر علمية سوفيتية ان هذا يتم في حالة اذابة الهيدروجين في معدن الحديد.

واكدت ان هذه العملية ستتيح التحكم في مسالة اكساب قطع الحديد شتى الاشكال ببذل اقل الجهود الميكانيكية.

واشارت بان هذه التجربة قد سجلت في اللجنة الدولية السوفيتية للاعتراضات بصفتها اكتشافا علميا جديدا.

المطرب الاميركي نيلسون في ذمة الله

● دي كالب... لقي المغني والممثل الامريكي الاشهر ريكي نيلسوف مصرعه مساء الثلاثاء الماضي في حادث تحطم طائرة خاصة طراز دي سي ٣ بالقرب من دي الكاب شمال شرقي تكساس.

واشار المسؤولون الى ان ستة اشخاص من ركاب الطائرة في هذا الحادث الذي وقع في ظروف لا زالت غامضة.

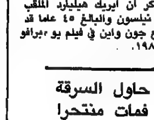
ويذكر ان ابريك هيليارد الملقب بريكي نيلسون والبالغ ٤٥ عاما قد مثل مع جون واين في فيلم يو برافو عام ١٩٨٥.

حاول السرقة فمات منتحرا

● باريس... كان حظ احد اللصوص الفرنسيين عاثرا الى حد انه لم يفشل فقط في سرقته وانما فقد حياته ايضا.

فقد انتهز هذا اللص فترة اعياد الميلاد وراس السنة وهي الفترة التي يغادر فيها الكثير من الفرنسيين مساكنهم لقضاء العطلة في مناطق الراحة والاستجمام لسرقة احدى الشقق في منطقة نوازي القريبة من باريس غير انه في اللحظة التي كان اللص يروم فيها بسرقة الشقة تعرضت البناية لحادث انفجار بسبب تسرب الغاز من احدى الانابيب وادى ذلك الى اشتعال النيران فيها.

اللص الذي لاحقته النيران حتى الطوابق العليا من البناية لم يجد حلا سوى ان يرمي بنفسه من اعلى البناية ليلقى حتفه في اسفلها.



حصوة في بطنه طولها ١٦ سم ووزنها نصف كيلو

القاهرة... نجح فريق من الاطباء المصريين في استخراج اكبر حصوة كلى تزن اكثر من نصف كيلو غرام وهي من النوع المتشعب، ويبلغ طولها ١٦ سنتيمترا في احد المواطنين المصريين، وقد تم تكريم فريق الجراحين الذي اجرى العملية في مستشفى الشرطة بمدينة القاهرة.

عالم غريب ... جدا

● في اميركا يودعون القزامة!
● في السويد الاطفال يصوتون في الانتخابات!!
● في يوغسلافيا زوج يقتل زوجته لتبديلها قناة التلفزيون!!!

اذا كنت اصلع فلا تحزن لان هذا الصلع قد دب في راس نابليون قبلك وهو في الثالثة والعشرين من عمره! وقد سن اخيرا في ولاية فرجينيا الاميركية قانون يلزم الحلاقين بتقاضي ربع تسعيرة الحلاقة من الزبائن الصلع! فيما بعد عرف ان معظم اعضاء المجلس المحلي لفرجينيا هم صلع!! على اية حال، اذا اردت ان تزيل صلعك فقد اكتشف عالم مصري، ان اثرياء الفراعنة لم يكونوا صلعا لانهم كانوا يدهنون رؤوسهم بدهن الاسد وفرس النهر والتمساح والاوز الاسود والماعز الاصفر!!

طبيب جلد اميركي مشهور يقول: ان لا دواء للصلع، وان الانسان العادي يفقد ما بين (٢٥ - ١٠٠) شعرة يوميا، وان الصلع هذا يبدا في العشرينات لدى رجل واحد من اصل خمسة، بينما الشعر يبقى ثابتا لدى واحد من خمسة! اما النساء فيبدا شعرهن بالتساقط لدى ١٥٪ منهن وقبل بلوغهن سن الياس و ٥٠٪ بعد سن الياس!

اما اذا كنت "قزما" فلا تحزن كذلك، فبعد سنوات قليلة لن ترى قزما الا في الغاب، فقد توصل العالم الاميركي "روجر جيلمان" الى اختراع عقار يمكن للشخص الذي يتناوله ان يحدد الطول الذي يريده!

فهذا العقار يقوم بتنشيط افراز الغدة النخامية وهي الغدة المسؤولة عن طول الانسان وقصره!

اما اذا كنت "عملاقا" فلا تحزن ايضا لانه قد افتتح اخيرا في الولايات المتحدة ناد للعمالقة (فوق ١٩٠ سنتيمترا) والذي سيكون له فروع في جميع انحاء العالم، حيث ستجهز هذه النوادي بكراس وطاولات تتناسب اطوال هؤلاء العمالقه !!

* * *

من اغرب السرقات في هذا العالم سرقة قام بها اطباء السجن في احدى الولايات الاميركية حيث قام هؤلاء الاطباء بسرقة امخاخ احد عشر من السجناء الذين نفذ فيهم حكم الاعدام! صرحت بذلك امهات هؤلاء المعدومين بعد ان استلمن جثثهم وبدون امخاخ!!

اما في الارجنتين فعندما صعد بطل المصارعة "رود" حلبة المصارعة ليصارع البطل "كارلوس" علا صوت من بين الحضور صارخا:

"اقبضوا على "رود" فقد سرقني" حينها قام رجال الشرطة بالقبض على المصارع "رود"!

* * *

تعليم الاطفال.. هم يقض مضاجع الاباء والمربين في جميع انحاء العالم... ففي بريطانيا هاجم وزير التعليم البريطاني "كيث جوزيف" السياسة التعليمية في بلاده حيث قال "ان اطفالنا لا يستفيدون كثيرا من ذهابهم الى المدارس وان ربع هؤلاء التلاميذ هم فقط يحصلون على تعليم جيد!!

اما في الولايات المتحدة فما زالت المدارس تعاني من نقص في عدد المعلمين بحيث اضطرت الدولة الى استيراد معلمين من ايرلندا وكندا وفرنسا...!! وان هذا النقص وصل الى ١٦٥٠٠ في ولاية كاليفورنيا وحدها!

اما في لبنان فقد افتتح اخيرا في مدينة انطليلس اللبنانية معرض للكتب المدرسية القديمة وقد قال منظم المعرض الاستاذ خليل نادر: "ان التعليم في الماضي كان اقوى"!!

* * *

يبدو ان عدم التوافق في الامزجة بين الزوجين قد يؤدي الى ماسي غريبة افظع من الطلاق ففي مدينة "زغرب" اليوغسلافية ادى خلاف بين الزوجين "فرانيو مرايلي ٥٦ عاما" و "باريتشا ٤٥ عاما" الى قتل الزوجة وذلك بسبب رغبة الزوج في مشاهدة برنامج يناقش احداث الشغب في مباراة بروكسل بينما كانت الزوجة ترغب في مشاهدة الفيلم الاميركي "قصة حب"!

لقد فقد الزوج سيطرته على نفسه - كما قال في المحكمة - عندما قامت زوجته "باريتشا" بتحويل قناة التلفزيون فجاة حيث قام بخنقها فورا!!

وبسبب عدم التوافق هذا رحل العازب "ارثر ماشيك ٧١ عاما" عن هذا العالم، بعد ان اوصى بكل ما يملك الى حبيبته في الصغر السيدة "كلارا موهير" التي زوجت لغيره، والتي طبعت - كما يقول في وصيته - قبلة على خده وهو في العشرين من عمره!!

* * *

واخيرا

اثيرت في البرلمان الياباني ضجة كبيرة لان الحكومة اليابانية سمحت لعامل الماني بالعمل كسائق سيارة في طوكيو رغم ان هذا العامل متزوج من يابانية تعرف عليها وتزوجها!

اما في البرلمان الارجنتيني فقد اثيرت ضجة اخرى في الصحف الارجنتينية لان النائب "بالبينو سوبيرو" ظهر في فيلم تلفزيوني وهو يغط في نوم عميق اثناء احدى جلسات البرلمان الارجنتيني!

اما في البرلمان الاكوادوري فقد لجا النواب الى اللكمات والصفعات والكراسي للتعبير عن ارائهم بدلا من الكلمات، فقد وجه النائب الليبرالي "كارلوس بلازا" لكمات قوية الى فك زميله النائب الاشتراكي روزيرو!

اما في البرلمان السويدي فقد تقرر اخيرا ان يقوم ١,٩ مليون طفل بالتصويت في الانتخابات القادمة"

* عودة عودة

لا نوبات قلبية بعد عامين من الاقلاع عن التدخين

● نيودلهي .. اثبتت دراسات اجرتها مدرسة الصحة العامة التابعة لجامعة بوسطن الامريكية مؤخرا ان مخاطر تعرض المدخنين الذين تتجاوز اعمارهم ال ٥٥ عاما لنوبات قلبية تزول تماما بعد عامين من اقلاعهم عن التدخين.

واكد على قابلية جسد الانسان في ازالة جميع مخلفات التدخين في مختلف اعضائه عبر سنوات عديدة من التدخين خلال عامين من الاقلاع.

٣٢ مسلسل تلفزيونيا جديدا في مصر

● القاهرة... بدات استديوهات التلفزيون المصري مؤخرا تنفيذ خطتها للاشهر الستة المقبلة لانتاج ٣٢ عملا فنيا دراميا جديدا وتتضمن الخطة حلقات ومسلسلات حول مغامرات ميشو وخلعت كوبي الاسود وفرقشه والسكرتير الجديد واغلب النساء، يتخيلن والقاهرة ٨٠، وتحية طيبة، ولا اله الا الله، واصوات تبحث من مايكرفون، وازواج لكن غرباء، وشمس الخريف، وحبيبي الذي لا اعرفه، وهروب الى السجن، وبرج الاكابر، وبوجي وطمطم، ولحظة سلام، واجمل الزهور، ورباب، وحالة خاصة ونور الاسلام، يشرق على العالم والثمن وقرية منيرة، والزيارة انتهت والعداد.

الصحة البريطانية تحتج على دعايات السجائر

● لندن... شن مجلس التعليم الصحي البريطاني حملة لمنع محطة تلفزيون بي بي سي من نشر الدعاية للسجائر.

وذكر المجلس الصحي انه على الرغم من ان الدعاية ليست من اختصاص هذه القناة الا انها تعرض بطولات دولية مثل البليارد والكريكت والدراجات البخارية والركبي والسيارات تنظمها شركات السجائر المختلفة وتظهر الاعلانات على ملابس المتسابقين والسيارات والدراجات.

وقال ان هذه المحطة التلفزيونية تخصص سنويا ٢٢٠ ساعة ضمن برامجها اليومية للدعاية للسجائر عن طريق هذه السباقات في الوقت الذي تسبب السجائر في وفاة اكثر من ١٠٠ الف شخص سنويا في بريطانيا.

خلال سنة ٧٩ مليون شخص زيادة

● الامم المتحدة... جاء في احصائيات للامم المتحدة نشرت امس في نيويورك ان عدد سكان العالم زاد ٧٩ مليون فيما بين منتصف عام ١٩٨٤ ومنتصف عام ١٩٨٥ ليبلغ ٤,٨٤٢ مليار نسمة.

وسجلت القارة الافريقية اكبر معدل زيادة خلال هذه الفترة ٣ في المائة ليصل عدد سكانها الى ٥٥٣ مليون نسمة.

كما سجلت قارة امريكا الجنوبية معدل زيادة بنسبة ٢,٣ في المائة ٢٦٩ مليون نسمة متقدمة بذلك على اسيا التي سجلت ١,٧ في المائة ٢,٨٢٤ طيار وامريكا الشمالية والوسطى ١,٥ في المائة ٤٠١ مليون.

وكانت اقل نسبة نمو في اوروبا ٠,٤ في المائة ويبلغ عدد سكانها ٤٩٢ مليون نسمة وفقا لاحصائيات الامم المتحدة.

هدية عيد الميلاد: ١٠ الاف دولار في الطريق العام

● لوس انجليس... قفز قائدو السيارات من سياراتهم وامسكوا بحفنات من الاموال عندما تبعثرت ١٠,٠٠٠ دولار في طريق فينتورا في لوس انجليس.

وقد جاءت هدية عشية العام الجديد من ساع كان يقود دراجة بخارية وقد انفتحت بعنف حقيبة كان يحمل فيها ١٠,٠٠٠ دولار نقدا وشيكات اثناء سيره على الطريق السريع للسيارات.

وقال متحدث باسم البوليس انه كان هناك حرج لمدة خمس دقائق، وقد توقفت السيارات وقفز منها السائقون والمسافرون وراوغوا السيارات المسرعة من اجل التقاط النقود.

وقال المتحدث لحسن الحظ جاءت احدى سيارات البوليس الى موقع الحادث وامر سائقو السيارات بالعودة الى سياراتهم قبل ان يصاب احد.

واضاف المتحدث يقول ان حركة المرور قد توقفت بينما قام البوليس بجمع ما تبقى من النقود، ولم يكن ما تبقى كثير.

ويعد طريق فينتورا واحدا من طرق السيارات السريعة والتي تعبر لوس انجليس ويسمح لسائقي السيارات بالتوقف في حالة الطوارىء فقط.

موال

يا الله يا عالي السما يا ربّ يا فتّاح
سوق المحبة عَ البَشر خلّي البشر ترتاح
يا الله والعام الجديد مشرع ابوابه
خلّي النصايب والمصايب للفرَح مفتاح

سليمان عويس

عزيزتي المفكرة

عن صبري محمود ووليد توفيق ايضا؟

● قرات من خلال جريدة الراي الغراء بتاريخ ٨٥/١٢/٢١ على صفحة المفكرة المقال الموجه الى الفنان صبري محمود من الاخت رنا نوار وقد اوقفني هذا المقال لكي اوضح بعض النقاط الى الاخت الكريمة وارجو ان تتقبل كلامي بروح رياضية كما قالت لصبري محمود من قبل.

● قصة وليد توفيق، اذ نشكر الفنان وليد توفيق على تلبيته للدعوة التي ارسلت له ولباها ولكن هناك بعض النقاط والتي يجب ان توضع على الحروف بالنسبة للفنانين والذين احيوا الحفلات في اليوبيل الذهبي، ومن بين هؤلاء الفنانين سلختار وليد توفيق لكي اتكلم عنه فوليد عندما ادى الاغاني والتي جاء بها من لبنان بكلماتها والحانها ولكنه لم يؤدها بالشكل المطلوب فالغرور كان طابع وليد توفيق في الغناء، ولو وجدت هذه الكلمات عند فنان اردني لقدمها بمستوى عال جدا واعلى من المستوى الذي قدمه وليد توفيق لان الفنان الاردني يملك اصواتا جميلة جدا وكان الاجدر بالتلفزيون والاذاعة ان تعطي الاولوية للفنان الاردني ومن ثم الى الفنان العربي.

● اريد ان اقول لك بانني شاهدت الحفلة والتي احياها وليد توفيق عن طريق التلفزيون فعند خروج وليد توفيق الى المسرح خرج يحيي الجمهور وكانه مايكل جاكسون او عبد الحليم حافظ ولو فنان اردني خرج الى المسرح لما فعل ولا تصرف بطريقة وليد توفيق فطريقته كانت تدل على غروره بانه افضل فنان عربي فاين وليد توفيق بجانب عبد الحليم حافظ او محرم فؤاد او فريد الاطرش فيجب على ان يرى الحسنات والسيئات الموجودة عند الفنان ويذكر الاثنتين معا ولا يذكر الحسنات فقط وينسى السيئات فوليد توفيق صوته جميل ولكنه مغرور لدرجة كبيرة جدا ولولا بعض المكياج الموجود على وجهه لما شاهدت اي معجبة لوليد توفيق اقول كلامي هذا بكل صراحة والكل يعلم بهذا الشيء

● واخيرا اريد ان اقول لك ولكل من يريد ان ينهي الاصوات الاردنية لو اعطيت الكلمات والالحان المناسبة للفنانين الاردنيين لاصبحوا احسن من وليد توفيق ومن غيره من المطربين العرب فهناك فئة كبيرة من المطربين الاردنيين تحمل اصواتا جميلة جدا امثال مالك ماضي وفيصل الوزني وفيصل حلمي ومحمد وهيب، وهناك بعض الاصوات لو اعطيت الفرصة لهم لاصبحوا مشهورين على جميع الفئات.

واخيرا ارجو ان تعذرني ان حاولت ان اوضح لك هذه الحقيقة.

● طه عبد الله ابو عادي

معلومات عامة

محول

● في الكهرباء، جهاز لرفع جهد تيار متردد او خفضه، ويستخدم لذلك ملفان مستقلان يلفان قالب حديدي، التيار المتردد الذي يمر خلال الملف الاول - الابتدائي ينتج تيار تاثيريا مماثلا بالملف الاخر - الثانوي بجهد مختلف، واذا احتوى الملف الثانوي على عدد اكبر من اللفات كان الجهد الناتج اعلى واذا كان عدد لفات الثانوي اقل من عدد لفات الابتدائي انخفض الجهد، والتيار المتردد ذو الجهد العالي اقل تكاليف في نقله من الجهد المنخفض ولذلك تستعمل المحولات اولا لرفع الجهد لنقل التيار ثم يخفض الجهد ثانية للحصول على جهد منخفض مع تيار عال

على دروب الصحافة

● الصديق جمال محمد خليفة ناسف لعدم النشر... لان الصورة شرط اساسي للمشاركة في هذه الزاوية.

● الصديق عبد الرؤوف محمد علي القضاة: الكتابة على وجه واحد من الورقة ايضا واحد من شروط النشر في هذه الزاوية بانتظار ان تتقيد بذلك وناسف لعدم النشر.

★ ★ ★

● انت ايضا عزيزي القارىء بامكانك ان تشارك معنا في هذه الزاوية كل ما عليك ان تفعله هو ان تسال نفسك عدة اسئلة وتجيب عليها في نفس الوقت وترسل الموضوع الينا لنتولى نحن نشره حسب ترتيب وصوله:

والان مع الصديق فارس فلاح العطين:

★ الاسم: فارس فلاح العطين: طالب في جامعة اليرموك.

● ما هي هوايتك المفضلة؟

- اولا: المطالعة وخاصة المجلات والدوريات المحلية والعربية، ثانيا: توطيد العلاقة ما بين اكبر عدد من افراد الواقع الاجتماعي الذي اعيش فيه بالاضافة الى الهواية الدائمة وهي الصيد.

● ما هي الحكمة التي تفضلها؟

- "كثر المزاح يذهب المهابة، ويورث المهانة"

● من يعجبك من الشعراء العرب قديما وحديثا؟

- قديما: الخنساء، عنترة، عمرو بن ابي ربيعة.

حديثا: ابو القاسم الشابي، عرار، وامير الشعراء.

● مثل او بيت شعر له مكانة عالية في نفسك؟

- الذئب ذئب وان كلت انامله
والكلب كلب وان طوق بالذهب

● كتاب نال اعجابك؟

- "مجتمع الكراهية" لدولة السيد سعد جمعة.

● ما رايك بالواقع الثقافي محليا؟

- ان النقلة الثقافية جيدة جدا بالمقارنة مع الماضي حيث ان الاحصاءات تدل على ان الاردن يحتل المركز الاول بين الدول العربية بانخفاض نسبة الامية، حيث انخفضت الى ٢٨٪.

● ما هي امنيتك؟

- امنيتي الشخصية ان اتابع دراستي العليا والوصول الى الهدف المنشود، محليا: ان نحاول الحد من الزحف الصحراوي، عربيا: ان يلعب القمر الصناعي العربي "عربسات دورا" فاعلا في تكوين راي علم عربي واحد من المحيط الى الخليج، عالميا: ما بين الشمال والجنوب، ومحاولة الحد من التسلح بين المعسكرين الاشتراكي والراسمالي.

● ماذا تحب ان تقول ل:

- التلفزيون الاردني: التركيز على البرامج والمسلسلات التي تتمشى والواقع الاجتماعي، وعلاج بعض الامراض الاجتماعية

- البث المباشر: نشكر جهودكم، ولكن الوقت غير كاف.

- الصحف المحلية، حبذا لو تتقيد بعلامات الترقيم.

- ربات البيوت: كثير منهن يعتقدن بان دورهن قد انتهى عند الانتهاء من ترتيب المنزل!!.

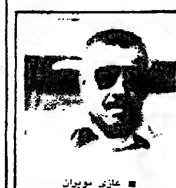
الرياضة والشباب

وزارة الشباب توافق على استضافة منتخبي العراق للرجال والنساء للسباحة

وافقت وزارة الشباب امس لاتحاد السباحة (اللجنة حاليا) على استضافة منتخبي العراق للرجال والنساء للسباحة يوم الاول من شباط القادم لاجراء لقاءات ثمانية دولية مع منتخبنا الوطني في مسبح مدينة الحسين للشباب ذكر ذلك السيد غازي مويران رئيس لجنة السباحة

واضاف بان اتحاد السباحة حمل د. سهيل العيلتي الذي يعمل بجامعة اليرموك ورئيس الاتحاد العراقي السابق للسباحة الذي غادرنا امس الى العراق حمله الدعوة الرسمية الى الاتحاد العراقي للسباحة

من ناحية اخرى وافق مدير مدينة الحسين للشباب امس للجنة السباحة على اعفاء اعضاء المنتخب الوطني للسباحة غير المشتركين في نادي مدينة الحسين للشباب من رسوم الدخول الى مسبح مدينة الحسين للشباب



■ غازي مويران

الاردن يشارك في دورة مدربي المصارعة بالمانيا الشرقية

● طلبت وزارة الشباب امس من اتحاد المصارعة تسمية مدرب للمشاركة في دورة المدربين التي تنظمها المانيا الشرقية اعتبارا من اول نيسان القادم ولغاية تشرين ثاني من العام الجاري

وحددت الوزارة يوم ١٥ الجاري اخر موعد لتسمية المدرب لهذه الدورة التي تعتبر ضمن المنح الدراسية في مجالات التربية البدنية وبالتحديد المصارعة بين حكومة المانيا الديمقراطية واليونسكو لعام ٨٦

هذا وذكر السيد غازي زينب نائب رئيس اتحاد المصارعة بان الاتحاد سيدرس في جلسته يوم الاثنين القادم الدعوة وسيسمي مدربا للمشاركة في هذه الدورة حسب الشروط المطلوبة

وفيما يتعلق باستعدادات المنتخب الوطني للمصارعة قبل مشاركته في اسبوع الشركات المصارعة الذي سيبدأ يوم ١٨ الجاري قال السيد غازي زينب ان الاستعدادات مطمئنة ونامل بتحقيق نتائج طيبة خاصة وان لاعبينا استفادوا من بطولة مؤسس المملكة الاخيرة واستوطنت الثقة في اعماقهم





● غازي زينب

لمحات رياضية

لسنا نشك للحظة في مصداقية واخلاص اولئك الذين تبنوا احتضان الفعاليات الرياضية، وايماننا باهمية الدور الذي انيط بهم بدليل حرص سمو ولي العهد على رعاية المؤتمر وكلمته الجامعة التي وجهها للحضور ذلك ان هاجسنا وهدفنا مصلحة الرياضة الاردنية ودراسة اوضاعها الواقعية والسعي بامانة وصدق لتشخيص المصاعب والمتاعب التي تعرقل انطلاقتها وتحقيق المزيد من الانجازات في سجلها وصولا الى وضع تصور "موضوعي" لعلاج اوجه القصور لعلنا بعد ذلك نخفف من هذه العلل ونزيل بعض التنبؤات وننهج اسلوبا اكثر واقعية لتطوير الحركة الرياضية، كما ونوعا، فقد نفلح في اختصار بعض من زمن ومسافة تفصلنا عن المستويات الدولية"

ومع ان احدا لا يملك ان يقصر او يتخاذل في اداء واجبه الوطني فاننا نقول لسنا ان اجراءات الاعداد المسبقة لعقد المؤتمر قد شابها بعض السرعة ولا نقول التسرع، وان الوقت الذي منح للجان المختلفة لوضع تصوراتها في ورقة عمل لم يكن كافيا. فاذا اضفنا الى ذلك خلو عدد من اللجان من عدد من ابرز الوجوه الرياضية كفاءة وخبرة وحرمان المؤتمر من مشاركتهم والتصرف على وجهات نظرهم من واقع معايشتهم الطويلة للعمل الرياضي. وكذلك عدم التوسع في نوعية المشاركين بحيث كان يمكن الاستعانة ببعض المسؤولين القريبين من مركز اصدار القرار وقوة التنفيذ في الهيئات التي شملتها عملية المراجعة والتقييم. ادركنا فورا سبب افتقار بعض اللجان الى زخم المعلومات التي كانت تحت ايديها وان بعض التوصيات قد جاءت مبتسرة الفهم منقوصة الوقائع، وشمولية الرؤيا لجوانب عديدة من الموضوعات التي طرحت للنقاش"

ومع ذلك فاننا نعتبر هذا المؤتمر خطوة اولى على الطريق السليم لعهد جديد وطموح للرياضة الاردنية. وان كنا نامل في نفس الوقت ان تكون للتوصيات قوة فاعلة على صعيد التطبيق وان لا يلحق بها ما اصاب سابقتها قبل بضع سنوات. ثم ان ننتبه الى ضرورة وجود متابعة نشطة فعالة مؤثرة بعلاقاتها مع الهيئات المعنية للالتزام بقدر من التوصيات التي عالجت اوضاعها من منطلق ان الشباب يشكل العمود الفقري للوطن. وان الرياضة ليست ترفا ولا هي وسيلة عابرة. من مفهوم سمو ولي العهد لها وهو ما يعبر عن مفهوم الدولة وحرصها على بناء رياضة قوية تنمو وتزدهر شأن "الاردن" الطموح دوما للعلا والمجد"

■ من الارشيف

اصعب ما في الحقائق مواجهتها"

بسام هارون / القاهرة

اليوم ختام الأسبوع ٢٠ وبداية الأسبوع ٢١ من الدوري الممتاز

عمان يحسمها مع الرمثا بدقيقة واحدة!

الحسين متلهف للوحدات.. والجزيرة يبتسم لزفرة الأمان.



ضغط رمثاوي داخل منطقة جزاء عمان وجوهر يرتقي لابعاد الكرة

حسم امس فريق نادي عمان لقاءه مع الرمثا الذي اقيم في اطار الاسبوع ٢٠ من الدوري الممتاز لكرة القدم في غضون دقيقة واحدة فقط ورفع رصيده الى ٢٠ نقطة لينافس على مركز الوصافة

اليوم تختتم مباريات الاسبوع ٢٠ من الدوري على ارض الملعب البلدي باربد وبنفس الوقت تبدأ على ستاد عمان مباريات الاسبوع ٢١

ففي اربد يبدو فريق الحسين متلهفا لاستضافة الوحدات. فمن خلاله يمكن ان ينهي كل محصول الدوري فيدخل في دائرة الامان ويحكم على عين كارم بالهبوط. وفي عمان ينتظر الجزيرة المكلوم قبل ايام بثلاثة اهداف لقاءه مع الاهلي بفارغ الصبر ليستغل زفرة الامان التي خرجت في الاسبوع الماضي من صدر الاهلاوية مبكرا عودا احق ان حققه في المرحلة الاولى"

امس شهدت المباراة التي اقيمت على ستاد عمان هدفا مباغتا لعمان سجله هاني ابو الليل بعد مضي دقيقة واحدة وهاجم الرمثا في ما تبقى من وقت بضراوة لكنه عجز عن تحقيق التعادل

عمان / ١
الرمثا / ٠

لعل القدر وحده هو الذي منح نجمي عمان كوكش وسيمون فرصة صنع هدف مبكر مكافأة لجهودهما باقي زمن المباراة. ولكن كان [illegible] بالحظ ان يكافئه نجم المباراة راتب الداود الذي امتع الجمهور بلمحاته الرائعة وصنع كرتين من المستحيل ان يهدرهما لاعب. اللهم الا سليم ذيابات "

لعب عمان ٣-٤-٣ وبعدما سجل هدفه المبكر وجد نفسه مضغوطا في ملعبه متولى سعدية انساح الطريق بسحب طه ابو عايش مانحا الفرصة لكوكش وسيمون لقيادة الهجمات المضادة الخاطفة بين الفينة والاخرى

بيد ان مهام لاعبي عمان تركزت معظم فترات المباراة على القيام بالواجبات الدفاعية وفرصة الرقابة الفردية على لاعبي الرمثا دون تقيد بالمركز. وساهم في نجاح عمان عجز مهاجمي الرمثا عن معالجة الكرة. فبديوي كان يحتاج الى وقت طويل في لم الكرة من اجل وضع اللمسات الاخيرة على الهمة. وعلى عكسه كان العقوري الذي حل مكان الشرقاوي متهيئا في التصويب كيفما اتفق ودون تعيين

الشنابلة والخرفي منهيرا الرمثا ساهما في اسناد الهجوم. من ان الاخير لم يتوان عن التسديد المؤثر على مرمى عمان. وفي ظل الهجوم الرمثاوي هب الداود كرتين لسليم ذيابات. واحدة في كل شوط وترك ينفرد تماما بفاك حارس عمان. لكن سليم سدد الاولى في قدم الحارس والاخرى صوب المدرجات مهدرا على فريقه فرصة تحقيق التعادل على الاقل

الرمثا طالب بركلة جزاء حينما تعرض العقوري لعرقلة واضحة داخل منطقة الجزاء لكنه لم يلق الاذن الصاغية من الحكم. فتوترت اعصاب لاعبيه ليتلقى زيد الشرع البطاقة الحمراء قبيل النهاية بدقائق

ادار المباراة الحكام احمد عزازي واسحق ابو علي وسام حبيب الله

● هدف المباراة

■ في الدقيقة ٢ توغل كوكش من الميسرة ورفع الكرة بالعرض امام المرمى فبلغت سيمون على حافة المنطقة فسددها بقوة صوب الزاوية اليسرى اخذت يد مسار وارتطمت بزاوية التقاء العارضة بالقائم فلمحت رأس ابو الليل المتابع فأودعها بهدوء داخل المرمى

الحسين والوحدات

لم يعطر فريق الحسين الى مبارياته في الثانية والمحصلة باربد مع الوحدات كمباراة عن لهزيمة ثقيلة مني بها في المرحلة الاولى. فطعا بل هو يريد ان يحسم المنطقة ليعبر خط الاسر وينهي اخر محصول الدوري، اذ انه بقي المريضة الوحيدة التي يطاردها المكارمة

وعلى الرغم من ان فريق الحسين لم يحقق ولو نقطة واحدة في اخر مباراتين خاضهما، الا ان معنوياته اليوم ستكون مرتفعة لان فريق الوحدات الذي يغيب عنه عدد كبير من نجومه الرئيسيين يفتقر الى الانسجام مما يعني ان فرصة الفوز عليه تبدو منطقية

ومما لا شك فيه ان المصيعي سيرمون بثقلهم على ملعب الوحدات لارباك خط الدفاع وفتح الثغرات فيه لطوق المرمى وحتما فان عطوة سيسخر امكاناته المهارية والفكرية لخلق الفرص امام الخاروف وعراينة اللذين سيلفيان اسنادا من الزماني

تشكيلة الوحدات تبدو غامضة لامكانية اشراك اكثر من نجم اساسي حسب الحاجة، وان كان سيطلب على التشكيلة اشراك عناصر الصف الثاني. ولعل اكثر ما يقلق المضيفين تلك الخسارة الثقيلة التي تعرض لها الوحدات امام الاهلي في الاسبوع السابق والتي قد تدفع بلاعبيه لمضاعفة الجهد لتقديم عرض يمسح اثار تلك الخسارة

يدير المباراة الحكام اسحق ابو علي وعودة الرحال واحمد عزازي ومواقف الفريقين في الاسبوع الماضي كالتالي

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	ن
الحسين	٥	٨	٦	١٦	٢٠	١٨
الوحدات	١٠	٥	٤	٢٣	١١	٢٥

بداية اسبوع جديد بين الجزيرة والاهلي

تنفس الاهلي الصعداء واطلق من صدره زفرة طويلة بعدما بلغ منطقة الامان اثر تغلبه على العربي في الاسبوع ٢٠. ويبدو ان حالة لاعبيه اليوم ستكون كمن جلس ليأخذ قسطا من الراحة بعد عناء مشوار طويل وشاق. هذه الحالة تبدو الانسب لفريق الجزيرة الذي تعرض قبل ايام لخسارة ثقيلة امام المصري، كي يستعيد ثقته بنفسه، متوجها ضربة موجعة للاهلي كالتي سبق وفعلها في المرحلة الاولى"

المشكلة الرئيسية التي تقلق الجزيرة اليوم لن تكون اكثر من مشكلة داخلية بين صفوف اللاعبين وجهاز التدريب حول احقية من يمثل الفريق الاحمر. بيد انه يجدر بالجزيرة ان ياخذ في اعتباره احتمالا ضئيلا وهو قدرة الاهلي على رد اعتباره بعد سلسلة عروض مقنعة اضافت الى جعبته ٨ نقاط من مبارياته الاربع الاخيرة اضافة الى ١٤ هدفا سجلها في شباك الخصم دون ان يتعرض مرماه لهدف واحد"

ويجدر بالجزيرة ان يحذر خبرة وكفاءة خط وسط الاهلي وبالمقابل يجدر بالاهلي ان يحذر ترك الجزيرة يطلق هجماته من العمق على نار هادئة وبايقاعه الخاص

يقود المباراة الحكام محمد السكران وحسين سليمان ومحمود البنا ومواقف الفريقين كالتالي

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	ن
الجزيرة	٧	٧	٦	٢٨	٢٣	٢١
الاهلي	٩	٢	٩	٢٩	٢٢	٢٠

● بطولة أسيا الثالثة عشرة لكرة السلة:

الاردن يح[illegible]

● كوالالمبور - من رزق المصري - موفد رابطة الاعلام الرياضي

● ضمن الدور الثاني للبطولة الاسيوية الثالثة عشرة لكرة السلة تمكن منتخبنا الوطني لكرة السلة من الفوز على منتخب سنغافورة الذي فاز على منتخب هونج كونج في التصفيات الاولية ٨٥/٥٩ وقد استطاع افراد منتخبنا الوطني من تقديم عرض جيد خلال هذه المباراة وتقدموا منذ اللحظات الاولى للمباراة وانهوا الشوط الاول ٥١/٢٨ لصالحنا. وقدم منتخبنا في الشوط الثاني عرضا جيدا يليق بسمعته كبطل للعرب في هذه اللعبة واستطاع ان ينهي المباراة بكاملها ٩٢/٥٨ بعد ان اشرك المدربان كافة اللاعبين بهذا اللقاء استعدادا للقاء الهند المتوقع ان يكون قويا والذي سيقام اليوم

● منتخبنا الوطني يلعب اليوم الجمعة مباراته الثانية في هذه المرحلة من التصفيات امام منتخب الهند الذي احتل المركز الثالث في المجموعة الرابعة بعد ماليزيا وايران وفاز على سيريلانكا ١٣١/٦١ ولعبه قريب الشبه بلعب منتخبنا الوطني وقد خانه الحظ في الدور الاول كما حصل مع منتخبنا الوطني في المجموعة الثانية حين خسر امام اليابان بعد ان كان منتخبنا متقدما، وفوزنا اليوم يؤهلنا للمركز التاسع وخسارتنا تضعنا في المركز العاشر بين الفرق المشاركة وسيجري اللقاء بتمام الساعة السادسة صباحا بتوقيت الاردن

● حكمنا الدولي اسماعيل حرب قاد مباراة الفلبين وكوريا الجنوبية بنجاح وكان الحكم الاول للمباراة ومعه حكم تركي وانتهت المباراة لصالح الفلبين ٧٦/٧٢

● ومن ناحية اخرى يقوم حكمنا الدولي عيد عبدالحميد بادارة مباراة تايبيه وتايلاند التي ستقام الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم وهذه المباراة ضمن تصفيات الفرق للمراكز من ٥ - ٨ وتشارك فيها ايضا اليابان وايران.

● كانت نتائج مباريات الفترتين الصباحية والمسائية على النحو التالي

● المراكز من ١٣ - ١٥

- فازت هونج كونج على باكستان ٩٩/٨٣

● المراكز من ٩ - ١٢

- فازت الهند على اندونيسيا ١١٣/٦١

- فازت الاردن على سنغافورة ٩٢/٥٨

● المراكز من ٥ - ٨.

- فازت اليابان على تايلاند ٧٠/٦٢

- فازت تايوان على ايران ٩٧/٦٩.

● المراكز من ١ - ٤

- فازت الصين على ماليزيا ٨٧/٥٨

- فازت الفلبين على كوريا ٧٦/٧٢.

● يترأس يوسف خريبط من الكويت الشقيق في الساعة العاشرة من صباح اليوم اجتماعات لجنة الاشبال التابعة للاتحاد الاسيوي لكرة السلة وسيكون من اهم اعمال اللجنة اليوم دراسة مسودة قانون اللجنة والبطولة الاسيوية الخاصة بالاشبال والمصادقة على تقرير اللجنة بالاضافة الى مسالة تطوير كرة السلة للناشئين في اسيا، ويتوقع ان يطلب الاتحاد القطري لكرة السلة تنظيم بطولة اسيا للاشبال

● وتجتمع اللجنة القانونية للاتحاد الاسيوي الساعة الثانية والنصف بعد ظهر اليوم برئاسة كويك هيك رئيس اللجنة وستبحث اللجنة المصادقة على جلسة ١٦ اذار في سنغافورة والتقرير القانوني للاتحاد الدولي حول لاعبي الفلبين الامريكيين.

اليوم مركز الوحدات يشهد انتخابات ساخنة

■ يشهد مركز الوحدات مساء اليوم انتخابات ساخنة تجري وتقام منذ سنوات طويلة لانتخاب ادارته الجديدة حيث بلغ عدد الاشخاص الذين رشحوا انفسهم للادارة حوالي ٣٥ شخصا. هذا وقد رشح بعض الاداريين في الادارة الحالية التي قدمت استقالتها امس انفسهم للانتخابات الجديدة ومنهم بهجت شهاب رئيس الهيئة الادارية، عمر نوفل، خضر الكوز، صبحي خليل

انتخابات اليوم ستكون غاية في التنافس وعلى درجة كبيرة من السخونة حيث انقسم المرشحون انفسهم للانتخابات الى ثلاث فئات

الانتخابات تبدأ الساعة الثالثة تقريبا بحضور مندوب عن وزارة شؤون الارض المحتلة ووكالة الغوث ستشهد قبل ذلك تلاوة التقريرين الاداري والمالي.

الشباب يتصدر الكرة في العراق

بغداد - واع - يتصدر فريق نادي الشباب دوري اندية الدرجة الاولى بكرة القدم بعد انتهاء مباريات الدورة الخامسة للبطولة برصيد تسع نقاط.

ويلي فريق الشباب فريق نادي الطلبة وله (٨) نقاط وفريق نادي الموصل برصيد (٧) نقاط ثم فريق نادي الطيران وله (٦) نقاط وفريق نادي الميناء وله (٥) نقاط.

ويحتل فريق نادي الزوراء المركز السادس في الدوري وله (٤) نقاط من خمس مباريات وجاء فريق نادي الرشيد بالمركز السابع جامعا (٤) نقاط من اربع مباريات.

● بطولة الشركات الكروية: اليوم شركة حسام والبنك العربي باللقاء الاستعراضي

● يلتقي الساعة العاشرة من صباح اليوم الجمعة على ستاد عمان الدولي فريق شركة حسام والبنك العربي في اللقاء الاستعراضي بختام بطولة الشركات الكروية، الجدير بالذكر ان فريق شركة حسام قد فاز في البطولة وحل ثانيا فريق البنك العربي، وسيصار في نهاية المباراة الى تسليم الكاس للفريق الفائز.

تأجيل انتخابات النادي العربي

تاجلت انتخابات النادي العربي اربد التي كانت مقررة امس الى اسبوعين وذلك بسبب عدم اكتمال النصاب القانوني للاعضاء.

اليوم بطولة المدينة للسباحة

تبدأ الساعة التاسعة من صباح اليوم الجمعة في المسبح الشتوي بمدينة الحسين للشباب بطولة نادي المدينة للسباحة التي تنظمها لجنة السباحة لنادي المدينة

مفكرة اليوم

تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية.

كرة القدم

الدرجة الممتازة

- مركز الوحدات - فريق الحسين - ستاد اربد - س ٢,٣٠

- الجزيرة + الاهلي - ستاد عمان - س ٢,٣٠

● بطولة الشركات

- البنك العربي + شركة حسام - ستاد عمان - س ١٠صباحا

غداً اختيار عناصر الفريق الوطني للكرة لتمثيل الاردن في اسبوع الشركات المصرية

استدعى جهاز تدريب الفريق الوطني لكرة القدم المجموعة المنتخبة والمكونة من ٣٠ لاعبا ليصار الى اختيار ١٧ لاعبا سيتم لتمثيل الاردن في اسبوع الشركات الاردنية المصرية الذي يقام في القاهرة في النصف الثاني من هذا الشهر

وفيما يلي قائمة اللاعبين الذين سيتجمعون في الثالثة من بعد ظهر يوم غد السبت على ستاد عمان، والتي كانت الراي قد انفردت امس بنشر اسماء معظمهم

حراسة المرمى

باسم تيم، عزت هاشم، خلدون ارشيدات

خط الدفاع

يوسف العموري، عصام التل، زيد الشرع، محمود ماهر، منصور العبادي، عامر منيب، رائد العساف، عدنان شملاوي، جلال علي، محمد خزعل

خط الوسط

جمال ابو عابد، ابراهيم سعدية، راتب الداود، توفيق الصاحب، عبدالكريم الشناق، عبدالرزاق كوكش، ناصر ابراهيم، موسى عوض، ناصر عبدالفتاح.

خط الهجوم

خالد عوض، عدنان الترك، جمال ابراهيم، محمود ناصر، منيب غرايبة، طه ذيب، خالد العقوري، ماهر ابو حجلة

بفوزيهما ليلة امس .. الوحدات والحسين معا للقمة والمفتي يحتفي بالزرقاء ويفوز عليه ٣/١

●● في نطاق مباريات بطولة الدوري العام للكرة الطائرة الذي ترعاه شركة الازدهار للتامين فاز ليلة امس في قصر الرياضة الوحدات على الجزيرة بعد لقاء متكافىء حرص خلاله الوحدات على ادخار الجهد للقاء القمة يوم الخميس القادم. كذلك فعل فريق مركز الحسين الذي اجتاز اخر العقبات حين فاز على البقعة. بهذا الفوز ينتظر الفريقان وجمهورهما العريض لقاءهما للفوز في بطولة الدوري العام وكل يمني النفس باجتياز الاخر والظفر بالكاس واللقب

وفي صالة جامعة اليرموك كان فريق المفتي ينتظر ضيفه فريق الزرقاء ليحتفي به على طريقته الخاصة ويفوز ٣/١ محققا فوزا على الفريق الذي ابعد فريق مركز الحسين عن الصدارة منفردا حين فاز عليه ٣/١ ايضا

لقطة تمثل مستوى الاداء المتوسط في مباراة الوحدات والجزيرة

م. الحسين / ٣
م البقعة / ٠

● طوال الشوط الاول والجمهور يظن ان فريق مركز الحسين سيجتاز عقبة البقعة بسهولة حين ظهر الفريق متجانسا ومترابط الخطوط وقوي الاداء. غير ان ذلك تلاشى في الشوطين الثاني والثالث اذ هبط مستوى الاداء في الشوط الثاني فتقدم فريق البقعة ١٠ / ١ ويحلق مركز الحسين مجددا ويحتاز بالصعوبة ١٦ / ١٤

لعب فريق الحسين معتمدا على الصمود واشراك الكثيرين العاملين من الاحتياطيين فنجح في سوارية ودعم صفوف الفريق الذي تفوق لاعبوه بساهم بقماط اسود حدادا على وفاة والد ووالدة زميليهم محمود ابو حليمة ونوار زهران. واعتمد الفريق في الهجوم على اسماعيل وزيد واللحام وبوشحي الذي كان يستبدل بكوكة

- في حين اعتمد فريق البقعة على المعد محمد حمر وعلى الشطرات والوحيدي وراتب خالد كضاربين اساسيين اضافة الى حسن جابر الذي شدد عطاؤه ولم يتمكن فريق البقعة من المحافظة على النقاط كلما تقدم عن حد او قاربه بسبب التسرع الذي كان يؤدي الى منح فجوات في الملعب استفاد منها فريق الحسين

● الاشواط ١٥ / ٩، ١٦ / ١٤، ١٥ / ١٣

الوحدات / ٣
الجزيرة / ٠

في مباراة متوسطة المستوى احتتم الوحدات امس مبارياته في المرحلة الثانية بانتظار لقاء القمة الذي ادخر له لاعبه اسامة مطر فلم يشركه بمباراة امس التي فاز فيها على الجزيرة ٣ / ٠

لعب الوحدات ٥ / ١ حيث تولى العسي الاعداد وتشكيلة قوامها ناصر راغب وسعيد العسي ومنير فتحي وغازي المرمي ومحمود صقر، وان كان الوحدات لم يتفوق كثيرا على ندّه الجزيرة الا انه حقق ما كان يسعى اليه بقطتي المباراة اذ كان الوحدات افضل في الصد والتغطية خلف لاعبي الشبكة في حين انكشفت المنطقة الخلفية امام كرات الجزيرة في حالات كثيرة جراء المبالغة في التقدم الى المنطقة الامامية

لعب الجزيرة سعدة محمد جبر وتشكيلة مكونة من سدر وخالد وحجازي وحارشة قراعين في الشق الهجومي تمكن الفريق من مجاراة ندّه غير ان حوائط الصد لم تكن بالصلابة الكافية للحد من هجوم الوحدات الذي شرح حوائط الصد الجزراوية، ووجه اعلب كراته الى المنطقة الخلفية. وفي احيان اخرى لم يتمكن الجزيرة من التغطية في الميمنة والميسرة فانتهى اللقاء المتكافىء احمالا لصالح الوحدات ١٥ / ٣، ١٥ / ٣، ١٦ / ١٤

المفتي / ٣
الزرقاء / ١

● وفي صالة جامعة اليرموك بارد اعلن مركز الزرقاء "الملاسه" بعد ان حقق "هدفه" في الحاق الهزيمة بالمتصدر مركز الحسين' ففي اربد غاب عن الفريق ابرز ثلاثة من نجومه وهم ابراهيم طبيب واحمد المصري ومكتور اقتيم. فكانت الفرصة سانحة لمركز المفتي كي يحقق الفوز ٣ / ١

تولى خليل المصري مهمة الاعداد لزملائه ومن عزام محمد كضارب على الشبكة. بيد ان صد فريق المفتي كان متالقا خصوصا مع اكتشاف العاب الزرقاء، والى جانب ذلك تالق عصام ووليد بتوجيه الضربات الساحقة الى ملعب الزرقاء فتمكن فريق المفتي من الظفر بالمباراة متوسطة المستوى ١٥ / ٧، ١٥ / ١٢، ١٤ / ١٦، ١٥ / ٩

[illegible]

باريس / ا ف ب / تقام الدورة الرابعة للالعاب الافريقية عام ١٩٨٧. وقد تعين انتظار نحو عشر سنوات بعد الدورة الثالثة للالعاب الافريقية التي اقيمت في الجزائر عام ١٩٧٨ ليتسنى الاحتفال بعيد الرياضة الافريقية من جديد فالواقع ان كينيا بعد ان وافقت على تنظيم هاتين الدورتين بناء على طلب المجلس الاعلى للرياضة في افريقيا ارجات الموعد مرتين اذ رات انها لم تستعد بالقدر الكافي لاقامة مثل هذا المهرجان الرياضي الكبير

وتم بمساعدة الصين اقامة مجمع رياضي ضخم ويجري تدريب الرياضيين الافارقة في ظروف ممتازة وبالاضافة الى ذلك ستساهم جميع الدول في نفقات الاقامة

وقد عقدت رابطة اللجان الوطنية الاولمبية الافريقية في نهاية / كانون اول / الماضي في اديس ابابا اول اجتماع عام لها منذ انشائها عام ١٩٨١ في لومي وقد وافقت الرابطة في اجتماعها على اجراء تعديلات في لوائحها واعادت انتخاب عناني ماتبا من انجولا رئيسا لها وصدقت على تولية السنغالي امادو لامين مهام منصبه كسكرتير عام لها لفترة جديدة مدتها اربع سنوات

مكافحة الفصل العنصري

ولا تعتزم افريقيا التخلي عن كفاحها ضد الفصل العنصري. وهكذا فان رابطة اللجان الوطنية الاوليمبية الافريقية وجهت نداء الى اللجنة الاوليمبية الدولية لكي لا ترسل بعثة الى جنوب افريقيا لبحث وضع الرياضة في بلد الفصل العنصري وذلك بعد استماعها الى اللجنة الاوليمبية غير العنصرية في جنوب افريقيا

وقد صرح رامسامي سامبا سيزان عضو اللجنة الاوليمبية غير العنصرية في جنوب افريقيا بان نظام بريتوريا وضع اكثر من ٣٠٠ قانون لتطبيق الفصل العنصري وان التمييز العنصري في مجال الرياضة حقيقة لا يمكن انكارها

كما دعت رابطة اللجان الوطنية الاوليمبية الافريقية ايضا دول افريقيا والعالم اجمع الى مقاطعة جنوب افريقيا رياضيا كما طلبت من منظمي المباريات المعنيين التوقف عن تحويل المباريات الرياضية التي تشترك فيها هذه الدولة.

وعلى الصعيد المالي ، الذي يعد مشكلة شائكة، لم تصوت اللجان الاوليمبية الافريقية على ميزانية عام ١٩٨٦ بسبب المصادر الجديدة المحتملة للتمويل ومشكلة متاخرات الحصص التي توصف بانها كبيرة

برازيلي يفوز بسباق سان باولو

فاز العداء البرازيلي خوسيه جواو دا سيلفا بالسباق رقم ٦١ لسباق كوريدا سان سيلفستر الذي اقيم بسان باولو قطع مسافة السباق وقدرها ١٢٫٦٤٠ كم في ٣٧٫٥٠ دقيقة

وبعد هذا الفوز الثاني لدا سيلفا في هذا السباق بعد فوزه عام ١٩٨٠

ومن ناحية اخرى سجلت البرتغالية روزا موتا فوزها الخامس على التوالي في البطولة النسائية

احمد حمادة في بطولة الجائزة الكبرى لالعاب القوى

● رشح الاتحاد الدولي لالعاب القوى العداء البحريني احمد حمادة بطل العرب واسيا للمشاركة في بطولة الجائزة الكبرى الدولية لالعاب القوى التي ستقام في روما بايطاليا خلال شهر ايلول القادم

وذكرت وكالة انباء الخليج ان العداء حمادة سيشارك في سباق ٤٠٠م حواجز ويعد البطل الوحيد لهذه المسابقة يتم ترشيحه من قبل الاتحاد الدولي من بين الابطال العرب والاسيويين

وجاء تاهل احمد حمادة في هذه البطولة بعد ان حقق افضل رقم اسيوي لعام ٨٥ في سباق ٤٠٠ م حواجز

فخري محمد يعود للتحكيم



طلب الحكم فخري محمد حكم كرة القدم من لجنة الحكام الرئيسية اعادته الى التحكيم بعد زوال المانع الوظيفي عنه

لجنة الحكام ستبحث طلبه في الجلسة التي ستعقد غدا السبت

الحكم فخري من حكام الدرجة الاولى



الحلقة السابعة

* عبد الناصر كان المؤسس والعقل المدبر لتنظيم الضباط الاحرار وعامر كان الدينامو والمحرك للنشاط!

وكان من الاخطاء الجسيمة التي تنسب الى تاريخ الثورة، انها لم تحفل بتسجيل احداثها في حينها، وبخاصة احداث فترة الاعداد للثورة.. ولذا تحدث الكثيرون عنها سواء الذين كانوا مشاركين فيها او مراقبين لها.. وتجاوز البعض حدود الحقيقة اما لاظهار نفسه بصورة البطولة، واما ليبدو انه عليم ببواطن الامور، قريب من اصحاب النفوذ.. وخرجت على السطح صورة مشوهة متناقضة، كانت الاساس الذي بنى عليه البعض تنظيم الضباط الاحرار من خيالهم.

فمن قائل ان تنظيم الضباط الاحرار يرجع الى عهد بعيد منذ قيام الحرب العالمية الثانية ومن قائل انه تم تشكيله قبل ذلك عام ١٩٥٢ الى غير ذلك من المعلومات التي لا اساس لها.

وساعد على بلبلة افكار الناس انتماء بعض الضباط الاحرار قبل انضمامهم الى التنظيم الى بعض التيارات السياسية مثل جماعة الاخوان المسلمين او الى التيار الماركسي الذي كانت تمثله الاحزاب الشيوعية المصرية، والتي كانت تعمل بأسلوب العمل السري، ناهيك بتنظيم الوطنيين الذي كان يتزعمه رشاد مهنا والذي كشفت السلطات عنه النقاب في اواخر الاربعينات، كذا الاحزاب التقليدية التي كانت قائمة قبل الثورة وبخاصة احزاب الوفد والسعديون والاحرار الدستوريون.. اما ما يقال عن حركة عزيز المصري ومحاولته الهروب في طائرة حربية الى اعداء الانجليز، فلم تكن سوى عملية صغيرة محدودة، ولم يكن لها ادنى علاقة بتنظيم الضباط الاحرار الذي لم يكن قد تكون بعد، اللهم الا من ناحية انضمام بعض الضباط الذين كانوا على اتصال بعزيز المصري الى تنظيم الضباط الاحرار وبعد تكوينه فيما بعد.

حقا كانت هناك عدة تيارات سياسية داخل الجيش المصري قبل قيام الثورة، لكنها كانت محصورة وضيقة، وكانت أغلب هذه التيارات ترتكز على المسائل الحيوية المصيرية؛ التي كانت تشغل الرأي العام المصري حينئذ واهمها قضية التحرير من الاحتلال البريطاني واقامة حياة ديمقراطية سليمة تحقق عدالة اجتماعية، وتقضي على فساد الاحزاب التقليدية.

على أن تشكيل تنظيم الضباط الاحرار بدأ حقيقة في حصاد حرب ١٩٤٨.

كانت هناك هزيمة الجيوش العربية مجتمعة أمام عصابات اسرائيل، وفرض مجلس الامن الهدنة في ظروف ليست في صالح العرب، فضلا عن المعلومات التي ذاعت بين ضباط الجيش المصري عن الاسلحة الفاسدة، ومتاجرة الملك فاروق بأرواح ضباطه وجنوده.. كل هذا كان له اكبر الاثر على تجمع كثير من الافكار بين ضباط الجيش.. ولم يكونوا في حاجة الى اكثر من تجمع كثير منهم في تنظيم يعمل بالاسلوب السري، ويشكلون انفسهم في خلايا اشبه بتلك الحلقات المعروفة في العمليات السرية.

وهكذا قام عبد الناصر في أواخر عام ١٩٤٩ بانشاء نواة تتكون من ستة من الضباط، أطلق عليها اسم "الهيئة التأسيسية للضباط الاحرار" ضمت كلا من البكباشي اركان حرب جمال عبد الناصر، والبكباشي عبد المنعم عبد الرؤوف، والصاغ أركان حرب عبد الحكيم عامر ممثلين عن المشاة والرائد حسن ابراهيم ممثلا للطيران، والرائد أركان حرب كمال الدين حسين ممثلا للمدفعية، واليوزباشي خالد محي الدين من المدرعات.

على أن البكباشي عبد المنعم عبد الرؤوف ابعد عن الهيئة، ولم يفصل من التنظيم وذلك لمحاولته احتواء تنظيم الضباط الاحرار داخل جماعة الاخوان المسلمين التي كان ينتمي اليها.. ولذلك ظل يعمل في احدى خلايا التنظيم حتى قيام الثورة.

وقامت الهيئة التأسيسية بتكوين خلايا داخل الجيش، وكان كل عضو في هذه الخلايا الرئيسية يكون بدوره خلية في تشكيله أو وحدته العسكرية.

وفي عام ١٩٥١ اتسع نطاق رئاسة تنظيم الضباط الاحرار فاضيف اليه كل من الصاغ أركان حرب صلاح سالم وعبد اللطيف بغدادي.. وكان أنور السادات قد أعيد الى الجيش وضم الى تنظيم الضباط الاحرار، ووافقت الهيئة التأسيسية على ضمه إليها.. أما جمال سالم فقد ضم في أواخر عام ١٩٥١ بعد عودته من الخارج على نحو ما سأبين فيما بعد..

والواقع ان الهيئة التأسيسية هذه كما كنا نطلق عليها كانت حبرا على ورق.. فمعظم اعضائها موزعون بين المناطق والتشكيلات العسكرية وكانت تنقلات ضباط الجيش تحتم على التنظيم اعادة تشكيل الخلايا في بعض الاحيان.

وللتاريخ فقد كان عبد الناصر هو العقل المدبر للتنظيم بينما كان عبد الحكيم عامر هو الدينامو او المحرك لنشاطه وبلا شك كان له الفضل في تجنيد اكبر عدد من الضباط الاحرار.

ضباط غير معروفين

وقد كثر الحديث عن عدد الضباط الاحرار المنتمين للتنظيم، فبينما قال البعض ان التنظيم كان يضم ما لا يربو على مائة ضابط من مختلف الاسلحة، قال آخرون انه وصل المائتين، وزعم قائلون بانه اكثر من الخمسين بقليل.. وكل هذه التقديرات غير صحيحة.. فحتى عام ١٩٥٥ كان هناك عدد من الضباط الاحرار غير معروفين، فكلفني عبد الناصر، وكنت أعمل حينئذ مديرا لمكتب القائد العام للقوات المسلحة ومسؤولا عن التوجيه السياسي داخل القوات المسلحة، بحصر اسماء الضباط الاحرار.

وكنا قبل قيام الثورة ندفع اشتراكا شهريا قدره خمسة وعشرون قرشا كاشتراك رمزي وللصرف منه على طبع المنشورات الخاصة بالتنظيم، وكان نظام الخلايا لا يسمح لعضو في خلية ان يتصل بأي عضو اخر في خلية اخرى او حتى يتحدث مع اي انسان دون اذن من رئاسة التنظيم.

وقد قمت بحصر اسماء الضباط الاحرار بالاستعانة ببعض اعضاء الخلايا، وكان عبد الناصر هو الشخص الوحيد الذي يعرف اغلب اسماء الضباط الاحرار وان كان لم يرهم جميعا.

ولكي يكون الحصر سليما قمنا بتقسيم الضباط الاحرار الى مجموعتين: مجموعة اشتركت في خطة ليلة الثورة وتنفيذها سواء بتحركها بقوات من الجيش، او الاشتراك في عمليات اعتقال كبار الضباط، وهذه المجموعة هي التي استولت على السلطة في القاهرة صباح ٢٣ يوليو، ومجموعة اخرى تنتمي الى تنظيم الضباط الاحرار ولكنها لم تشارك في احداث ليلة ٢٣ لكونها كانت خارج العاصمة موزعة على تشكيلاتها العسكرية في المناطق العسكرية المختلفة وهذه المجموعة قامت بتأمين وحداتها صباح ٢٣ من يوليو.

وقد بلغ عدد الضباط الاحرار وفقا لهذه الكشوف بثلاثمائة وتسعة وعشرين ضابطا حرا اشترك منهم فعلا في احداث ليلة ٢٣ يوليو مالا يقل عن ثمانين ضابطا حرا.

وفي مثل ظروف الثورة يدعي البعض بأعمال البطولة وينسبون لانفسهم اعمالا لم يقوموا بها، او يزعمون باشياء غير حقيقية ولذا جاءت المعلومات عن احداث الثورة خالية من الدقة بل مشوهة في كثير من الاحداث.

وربما كان هذا ما دفعني الى ان اكتب بالتفصيل خطة تنفيذ الثورة ودور الكتيبة الثالثة عشرة مشاة واسماء الضباط الذين اشتركوا فيها، لا للتباهي والتفاخر ولكن اقرارا للحق وتسجيلا للتاريخ، فقد ضاعت اسماء بعضهم في نسيان التاريخ.

أعود للحديث عن رئاسة تنظيم الضباط الاحرار، التي بلغ عددها تسعة افراد وقد ظلت هذه الرئاسة مجرد تنظيم على ورق حتى قيام الثورة.. وكان عبد الناصر يتصل بأفرادها وفقا للظروف والتطورات وبخاصة ان نصف عددها كان يعمل خارج القاهرة في السنة الاخيرة قبل قيام الثورة.. وكان هؤلاء منضمين الى خلايا في المناطق التي يعملون بها.

عبد المنعم عبد الرؤوف حكم عليه بالاعدام عام ٥٤ وساعده عبد الناصر على الهرب

وكنا قبل الثورة نحاول ان نبحث عن رتبة كبيرة تصلح كي تكون واجهة مقبولة لتولي رئاسة الثورة، فقد كانت معظم رتبنا العسكرية تتراوح بين رتب البكباشي والصاغ واليوزباشي والملازم، اي ان معظم الضباط الاحرار كانوا من الرتب الصغيرة والمتوسطة.

فؤاد صادق.. يعتذر!

وكان قد تم الاتصال قبل قيام الثورة باللواء اركان حرب احمد فؤاد صادق، وكان يتمتع بشهرة مرموقة بعد تعيينه قائدا عاما للقوات المصرية في فلسطين عام ١٩٤٨ بعد ان خلف اللواء المواوي القائد السابق.. كما كان يتمتع بشخصية محترمة، وكان من الضباط القلائل القدامى الذين درسوا في كلية الاركان حرب، فضلا عن انه كان ينتسب الى اصل سوداني.

ولذا كان يعد اللواء احمد فؤاد صادق واجهة مناسبة لتقديمه للشعب كقائد للثورة.. ولكن حدث ما خيب الامال، فحينما فاتحه صلاح سالم في الامر بتكليف من الثورة اعتذر اللواء صادق وقال: انا اقسمت يمين الولاء لمولانا الملك، ولكن اذا نجحت الثورة فساكون اول من يساندها.

فطرحت هذه الفكرة جانبا.. والحق ان الرجل مع انه رفض الانضمام الى تنظيم الضباط الاحرار، فقد احتفظ بالسر، وكان في استطاعته تبليغ الملك بنشاطنا، وخاصة انه كان محل ثقة من الملك.

واتجهت انظار الثورة الى شخصية اخرى.. ووقع الاختيار على اللواء اركان حرب محمد نجيب، وكان يتمتع بسمعة طيبة وكفاءة مشهورة.

وكان علينا كتنظيم سري أن نجري اختبارا لمدى شعبية نجيب في الجيش، ولمدى قوتنا في الصراع مع الملك، ومن ثم كانت أزمة انتخابات النادي التي تحدثت عنها سلفا.

على ان ثمة قصة حدثت لعبد الناصر في عهد وزارة ابراهيم عبد الهادي عام ١٩٤٩ كانت تفشي بالتنظيم.. ذلك ان عبد الناصر استدعى يوما الى مكتب الفريق عثمان المهدي رئيس اركان حرب الجيش وانتظر في مكتب البكباشي عبد العزيز فتحي مدير مكتبه.. وبعد فترة وجيزة استقل الثلاثة السيارة الى مكتب رئيس الوزراء دون ان يعرف عبد الناصر أسباب استدعائه.

واثناء انتظاره في مكتب سكرتير رئيس الوزراء أحس عبد الناصر بنوع من القلق، اذ كان يحمل في جيبه بعض الاوراق التي قد تكشف نشاطه السري، فضلا عن بعض اسماء الضباط الاحرار، فاستأذن كي يذهب الى دورة المياه.. وفي المرحاض اخرج هذه الاوراق ومزقها ثم القى بها في المرحاض وعاد الى مكتب السكرتير.

واحس عبد العزيز فتحي بأن عبد الناصر قد تخلص من بعض الاوراق فسأله: هل معك أوراق سرية؟ أجاب عبد الناصر: لقد تخلصت منها.

ودخل عبد الناصر لمقابلة رئيس الوزراء الذي حذره من أي نشاط سياسي، ولم يفه عبد العزيز فتحي بشيء عن الاوراق.. وكان لهذا التصرف اثر طيب في نفس عبد الناصر الذي ظل يذكر هذا الحادث على انه ضرب من المروءة من عبد العزيز فتحي.. فلما جاءت الثورة كان عبد العزيز فتحي من الضباط الكبار القلائل الذين استمروا في العمل وكان محل ثقة كبيرة من عبد الناصر.

سردت هذا الحادث لان عبد الناصر كان يعده من الاحداث المهمة، فلو قدر أن قام أحد بتفتيشه وعثر على هذه الاوراق لكانت أخرت كثيرا بقضية الثورة.

وما ان تم للثورة النصر، حتى بدأ في اعادة تشكيل مجلس قيادة الثورة.. فبالاضافة الى الافراد التسعة الذين شكلوا الهيئة التأسيسية قبل قيام الثورة، اضيف في الخامس عشر من أغسطس ١٩٥٢ الى رئاسة التنظيم كل من اللواء محمد نجيب، والقائمقام يوسف صديق، والبكباشي زكريا محي الدين، والبكباشي حسين الشافعي، والقائمقام عبد المنعم امين.

والواقع انه لم يكن هناك تشكيل حقيقي للمجلس قبل قيام الثورة، فلما قامت الثورة اصبح من الضروري انشاء رئاسة تسير الامور التي واجهت الثورة بعد الاستيلاء على السلطة.. وقد روعي في هذا التشكيل تمثيل الاسلحة جميعها في المجلس، ووضع عامل الاقدمية محل الاعتبار بقدر الامكان حتى لا تسود الفتنة بين الضباط الاحرار، وبخاصة بين الذين كانوا يطمحون الى الانضمام الى المجلس، ويرون انهم احق من بعض من عينوا في المجلس.

كان هذا التشكيل من الاسباب الرئيسية لتبرم كثير من الضباط الاحرار في الاسلحة المختلفة، وفي ازمة اعتصام سلاح الفرسان عام ١٩٥٤، ثم المطالبة باعادة تشكيل مجلس الثورة على أساس انتخاب حر يجريه الضباط الاحرار ويمثل الاسلحة المختلفة بنسب عادلة.

وقد حاولت السراي احتواء تنظيم الضباط الوطنيين ففكرت في انشاء حرس سري خاص يحمي الملك، ويقوم باغتيال خصومه من تنظيم الضباط الوطنيين.

وفعلا تم انشاء هذا الحرس وعرف باسم الحرس الحديدي استقطب بعضا من ضباط تنظيم الضباط الوطنيين عن طريق الدكتور يوسف رشاد الطبيب بالخدمات الطبية والذي انتدب للسراي ليعمل طبيبا خاصا للملك وياورا له.

ولقد قام هذا التنظيم بعدة عمليات ارهابية منها اطلاق الرصاص على مصطفى النحاس في ٥ من ابريل عام ١٩٤٨ في محاولة فاشلة لاغتياله. كذا محاولة نسف منزله بسيارة محملة بالديناميت في الخامس والعشرين من ابريل.

ومع ان هذا التنظيم لم يكن له اي انتماء رسمي للسراي او الجيش، فقد كان محمد حيدر وزير الدفاع يعلم به ويباركه ويشد من ازره.

وكان من افراده البارزين الضابط مصطفى كمال صدقي وعبد الرؤوف نور الدين، وحسن فهمي عبد المجيد، وسيد جاد.. كما انضم اليه أنور السادات عن طريق الدكتور يوسف رشاد.

على انه يجدر بي ان أنوه عن تشكيل هذا الحرس الحديدي وكيف تم انتقاء ضباطه.

كان قد تشكل تنظيم سري في الجيش من الضباط اطلق على نفسه اسم "الضباط الوطنيين" وكان زعيم هذا التنظيم البكباشي رشاد مهنا (الوصي على العرش بعد قيام الثورة).. وكان رشاد مهنا من الضباط المشهود لهم بالكفاءة والسمعة الطيبة والوطنية.

كان هدف هذا التنظيم توعية ضباط الجيش لما كان يجري من فساد في البلاد والقيام بعمليات اغتيال لبتر الفساد.

وفعلا قامت هذه الجماعة باصدار منشورات سرية نددت في بعضها بفساد قيادة الجيش تحت رئاسة ابراهيم عطا الله رئيس اركان حرب الجيش في ذاك الوقت، بل وصل الحد الى قرار اغتياله.

ولكن لم يكتب لهذا التنظيم الاستمرار، اذ سرعان ما انكشف للسلطة - بعد ان وشى بهم أحد الصولات - وتم القبض على أفراد التنظيم تمهيدا لمحاكمتهم..

ولكن السراى لم تقدم افراد التنظيم للمحاكمة، وصدرت الاوامر بالافراج عنهم، واعادتهم الى الجيش، ويبدو ان ذلك يرجع الى عدم رغبة السراى في اثارة البلبلة بين ضباط الجيش، ومحاولة احتواء هذه المجموعة لخدمة الملك.

ولذا لم يكن غريبا ان ينحى ابراهيم عطا الله، الذي قررت الجماعة اغتياله من مركز رئيس اركان حرب الجيش وتعيين بديل عنه عثمان المهدي الذي امضى اغلب خدمته في ياوران الملك فاروق.. ثم يجيء محمد حيدر من خارج الجيش - وهو ضابط سجون - ليعينه الملك في منصب وزير الحربية، بأمل ان يسيطر على الجيش.

ولكن هذا التعيين لم يكن موفقا اذ لقي استياء عاما بين ضباط الجيش وبخاصة الضباط من الرتب الوسطى والصغيرة.. وكان ذلك محل نقد وجدال بينهم.

[التباين الايديولوجي داخل مجلس الثورة]

وكان لا مفر من ان يحدث الانقسام داخل تنظيم الضباط الاحرار بعد نجاحه في الاستيلاء على السلطة وتوطيد اركانه.. والواقع ان بوادر الانقسام ظهرت منذ طرد الملك فاروق من البلاد وابحاره على اليخت الملكي المحروسة الى ايطاليا عصر السادس والعشرين من يوليو عام ١٩٥٢.

كانت بوادر الانقسام تكمن في عدم التوافق والانسجام داخل مجلس قيادة الثورة، وفي التباين الايديولوجي الذي ينتمي اليه الضباط الاحرار.. وكما قلت من قبل لم تكن هناك ايديولوجية محددة واضحة يلتف حولها التنظيم.. هذا فضلاً عن الاطماع الذاتية التي نشأت من تعيين بعض الضباط في مناصب مجلس قيادة الثورة او مناصب حكومية اخرى.

لقد ذهبت السكرة وجاءت الفكرة.. كان الجميع يلتقون قبل ٢٣ يوليو حول فكرة واحدة هي تحرير مصر، واسكرت الضباط الاحرار نشوة الانتصار، ولكن ما ان تسلم تنظيم الاحرار مقاليد ادارة البلاد حتى واجهته المشكلات، وبدأت الصراعات.

ولا بد لنا كي نتبين اغوار الانقسام داخل الثورة، من ان نسبر اعماق تشكيل تنظيم الضباط الاحرار.. لقد سبق ان قلت ان التنظيم، مع مجموعة من الضباط الوطنيين متبايني الفكر والثقافة والاتجاه حتى في المزاج الشخصي والطبيعة الذاتية، بل ان كثيراً منهم لم يمر بتجربة سياسية، وكان انضمامه للتنظيم بدافع الوطنية المصرية المجردة.

ولابدأ بالضباط الذين شكلوا ما اطلق عليه مجلس القيادة ثم تحول الى مجلس قيادة الثورة، نجد ان مجموعة منهم انتمت الى اليسار، واخرى الى اليمين، فمثلاً انضم الى جماعة الاخوان عام ١٩٤٥ اي قبل قيام تنظيم الضباط الاحرار كل من جمال عبد الناصر وكمال الدين حسين وعبد اللطيف البغدادي وحسن ابراهيم وخالد محيي الدين، ولكن سرعان ما انفضت هذه المجموعة بعد حرب فلسطين عن الاخوان.

والغريب ان احدهم وهو خالد محيي الدين قد تحول من اقصى اليمين الى اقصى اليسار حينما ترك جماعة الاخوان وانضم الى تنظيم (حدتو) الشيوعي او ما يطلق عليه «الحركة الديموقراطية للتحرر الوطني».

كما كان عبد الناصر على اتصال بهذا التنظيم الشيوعي، وذلك عن طريق القاضي احمد فؤاد الذي ظل على اتصال بتنظيم الضباط الاحرار، من خلال جمال عبد الناصر حتى قيام الثورة.

ولقد كانت وجهة نظر عبد الناصر في اتصالاته بهذه التنظيمات ان يلم بأسلوب عملها ويقف على اسرارها، بدرجة انه كان يرتبط بجماعة من الحرس الحديدي الذي شكلها الملك فاروق لاغراض سياسية، منها القضاء على خصومه.

روى لي عبد الناصر هذه القصة.. قال: جاء الضابط مصطفى كمال صدقي وحدثه عن الانضمام الى جماعة الحرس الحديدي.. وفعلاً حدد له عبد الناصر موعداً للانتظار عند تقاطع شارع مصر والسودان بشارع رمسيس، وكان من المفترض ان تنتظره عربة من السراى تقله الى مكان الاجتماع.

وتوجه عبد الناصر في الموعد المحدد الى مكان اللقاء ووجد العربة في انتظاره، ولكن هاتفاً مفاجئاً جعله يقود سيارته الصغيرة باقصى سرعة ممكنة.. وهكذا افلت من الفخ كما يقول.. وقد سألته عن الدافع الذي جعله يغير فكره.. اجاب بأن غرضه كان الالمام بدخائل هذه الجماعة، ولكنه خشي ان يتورط في اعمال تتنافى مع ضميره ومبادئه.

اعود للحديث عن مجلس الثورة.. كان عبد المنعم عبد الرؤوف شديد الولاء لجماعة الاخوان المسلمين، وكان يسعى الى احتواء حركة الضباط الاحرار داخل جماعة الاخوان، وقد استمر ولاؤه لهذه الجماعة حتى بعد قيام الثورة.. وقد تمت محاكمته في قضية الاخوان عام ١٩٥٤، وحكم عليه بالاعدام، ولكنه استطاع ان يهرب الى الخارج، او بصورة ادق ساعده عبد الناصر على الفرار.

وكان يوسف صديق الذي ضم الى مجلس قيادة الثورة بعد قيامها، ينتمي ايضاً الى الشيوعيين.. وقد اشتم عبد الناصر خطر ازدواج الولاء داخل التنظيم حتى اثناء فترة الاعداد للثورة، ولذا أصر على استقلال التنظيم.. ومع ذلك كانت المناقشات الدورية التي كانت تجري في خلايا الضباط الاحرار تبدو فيها بوضوح هذه الاتجاهات السياسية المتباينة.

على ان ما يدعو الى الاسف وخيبة الامل، ان كثيراً من احداث الثورة التي تعرض لها بعض الكتاب في ما اسميها «موجة العملاء» ظهرت مشوهة مبتورة إن لم تكن مزيفة متحيزة.. وبالطبع كان الهدف من هذه الحملة التشهير بثورة ٢٣ يوليو والتنديد بمكاسبها.. وادعى الكثيرون البطولة، ووصل الامر الى ان البعض اسندوا الى انفسهم الزعامة والبطولة..لقد شوهت الحقائق.. والفارق بين الحقائق والاكاذيب خيط رفيع.. هو التلفيق.. وقد نجح الى حد ما في غسل امخاخ كثير من الناس، وان كان الى حين.

فمثلاً وقف المحامي شوكت التوني عام ١٩٧٦ في قضية الصحفي مصطفى أمين التي زعم فيها انه عذب، فكال السباب والشتائم الى ثورة ٢٣ يوليو والى رجالها وعلى راسهم جمال عبد الناصر.. ووصل به الامر ان قام في محكمة الدرجة الاولى بسب عبد الناصر في المحكمة باقذع السباب ولم يمنعه القاضي مع ان ذلك يخرج عن آداب المرافعة.

ولم يكن غريباً بالطبع ان يصدر هذا من شوكت التوني الذي يحمل في قلبه حقداً أسود للثورة وللطبقة الكادحة.. فضلاً عن برجمتيته السياسية.. وهل يمكن للتاريخ ان ينسى موقفه في سبتمبر عام ١٩٥٢ حينما رأى رئيس حزبه ابراهيم عبد الهادي في موقف المغضوب عليه في الثورة فاجهز عليه بالتعاون مع سامح موسى واصدرا بياناً في السادس من سبتمبر عام ١٩٥٢، اعلنا فيه: انه نظراً لتراجع ابراهيم عبد الهادي وحامد جودة عن سابق موقفهما من التنحي، ولما كان الاستمرار في مثل هذه الحركات من شانه ان يفتت الوحدة، ويثير الفتن، فقد رأينا حسم الموقف، واعتبار كل من ابراهيم عبد الهادي ومحمد حامد جودة مفصولين من الحزب السعدي.. وظن صاحبا البيان انهما سيرضيان الثورة، وانهما سيرثان رئاسة الحزب، ولكن الرياح تاتي بما لا تشتهي السفن. فقد كانت وحدة الحزب قد تفتت فعلاً، وكانت الايام تحمل معها تصفية الاحزاب السياسية القديمة كلها.

يجيء شوكت التوني، ويشترك في التزييف حقداً على عبد الناصر، ويقول ان يوسف صديق هو الذي صنع ثورة ٢٣ يوليو، ويستشهد بالكتب الصفراء التي خرجت لخدمة عملاء المخابرات المركزية الاميركية.

هذا ما حداني الى تصحيح هذه الواقعة، وقد اكون قد شططت عن الموضوع، انما توضيح الحقائق قد يغفر لي الشطط.

كان يوسف صديق من تنظيم الضباط الاحرار، وكان عضواً معي في خلية العريش التي نوهت عنها سلفاً.. وقيل انه عين في مجلس قيادة الثورة مكافأة له على استيلائه على مبنى رئاسة الجيش في كوبري القبة، وهذا غير صحيح. فقد سبق ان ذكرت دور يوسف صديق ليلة ٢٣ يوليو، وهو دور قام بمثله كثير من الضباط الاحرار.. لقد كان سبب تعيينه يرجع الى اقدميته بين الضباط الاحرار - فقد كان برتبة القائمقام - والى التوزيع النسبي لاعضاء مجلس الثورة بين الاسلحة المختلفة.

والواقع ان يوسف منصور صديق كان رجلاً وطنياً.. ومع انه كان ماركسياً واضحاً، فقد كان يميل الى تسليم السلطة للوفد حزب الاغلبية.. وكان جريئاً في آرائه، متحمساً لافكاره، شجاعاً في مواجهة الموقف.. كان يوسف صديق واضحاً مع نفسه ومع زملائه فلم يخف ماركسيته، ولم يحاول ان يسلك اسلوب المناورات، ولذا كان من اوائل الذين صفوا من اعضاء المجلس.

على ان ثمة عاملاً حيوياً لا يمكن ان اغفله في هذا المقام، وهو العلاقة التي كانت تربط جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر منذ امد بعيد.. كانت علاقتهما مضرب الامثال، وثيقة متينة.. وكان اعتماد عبد الناصر وثقته في صديق عمره لا حد لها، وان كانت قد اهتزت وتصدعت فيما بعد.. وكان تعيين عبد الحكيم عامر قائداً عاماً للقوات المسلحة في يونيو عام ١٩٥٣ وترقيته من رتبة الصاغ الى رتبة اللواء ترجع اساساً الى ثقة عبد الناصر فيه التي لا حد لها، وكان أكفأ من ضباط القيادة حينئذ وانسبهم لتولي منصب القائد العام للقوات المسلحة.

ولقد امتدت صداقتهما الى اسرتيهما، فاطلق عبد الحكيم على ابنه الاكبر اسم جمال وسمى عبد الناصر اصغر ابنائه عبد الحكيم.. كان كل منهما في كل مناسبة يشيد بالاخر، وكان ابناء عبد الناصر إذا احتاجوا الى شيء طلبوه من عبد الحكيم عامر.

[عبد الناصر .. فلتة من فلتات العصر]

كانت العلاقة بين الاثنين علاقة وطيدة استمرت وتوجت بالمصاهرة فتزوج الطيار حسين عبد الناصر شقيق جمال عبد الناصر بأمال ابنة عبد الحكيم الكبرى.. وكان عبد الحكيم لا يخفي حبه لعبد الناصر امام اي انسان.. كان يقول عن ايمان: ان عبد الناصر فلتة من فلتات العصر لن تتكرر...ولو استمرت نساء مصر تحمل وتنجب لنصف قرن من الزمان فلن يأتين مثل جمال عبد الناصر.

وبالطبع لم يكن عبد الحكيم منافقاً ولا مداهنا، بل على العكس كان يتعامل مع عبد الناصر معاملة الند للند. وقد أدى هذا الى مشكلات كبيرة استغلها بعض المحيطين بعبد الناصر لتقويض هذه الصداقة.

وكان عبد الحكيم عامر محبوباً من ضباط الجيش حتى منذ قبيل الثورة، ويرجع اليه الفضل في تجنيد اكبر عدد من الضباط الاحرار.. كان شعلة متوقدة في النشاط والحركة، ومع انه لم ينتم الى احزاب سياسية. فقد كان وعيه السياسي ناضجاً من قراءاته ومن قربه لعبد الناصر.. كان عبد الحكيم عامر حتى بدء الخلافات بينه وبين عبد الناصر والتي سأتحدث عنها في حينها، اقرب الناس الى قلب عبد الناصر، واكثر الناس معرفة بادق أسراره.

ولقد انضم الى مجلس قيادة الثورة كما ذكرت سالفاً بعض الضباط الاحرار، وكان عامل الاقدمية العسكرية هو العامل المؤثر، فمثلاً ضم البكباشي حسين الشافعي الى مجلس قيادة الثورة على اساس عامل اقدميته في الجيش، فقد كان انضمامه الى التنظيم احدث من كثير من ضباط المدرعات.. وكان من المفروض ان ينضم الى المجلس بدلاً منه الصاغ ثروت عكاشة.. ولكن خشية الانقسام طلب عبد الناصر من ثروت عكاشة ان يترك مكانه لحسين الشافعي فوافق ثروت، وقال لعبد الناصر: انه لا يهتم بهذه الامور..

اما القائمقام عبد المنعم امين فقد رشحه بعض ضباط المدفعية على اساس ان رتبته كبيرة، ولكنه مع ذلك كان محل سخط كثير من الضباط الاحرار.. وكان الكثير منهم يرى انه احق منه بعضوية المجلس.

كان عبد المنعم امين يمثل الراسمالية داخل المجلس، وكان يدين بالولاء للولايات المتحدة، ويرى ان افضل السبل لنجاح الثورة هو تعاونها المطلق مع واشنطن. وكيف لا يتخذ عبد المنعم أمين هذا السبيل وظروفه الاجتماعية تحتم عليه ذلك، فهو بورجوازي كبير يمتلك هو وزوجته السيدة محاسن سعودي عزبة في المرج، اغلبها حدائق وبها فيلا انيقة. كانت تجمع عبد الناصر وبعض اعضاء مجلس الثورة في سهرة اسبوعية كل ليلة جمعة، وكانت حرمه سيدة اعمال من الطراز الاول، وعلى علاقة بالسفارة الاميركية.. وكان بيتها تحفه نادرة، واذكر في اوائل الثورة ان قامت السيدة محاسن بدعوة اغلب اعضاء مجلس الثورة الى دارها، حيث التقوا بكافري السفير الاميركي، وكانت بحكم اتصالها بالسفارة الاميركية وموقع زوجها في الثورة، تستطيع أن تيسر اعمالها عن طريق اتصالها بالوزراء المصريين في الداخل، او ممثلي الشركات الاجنبية في مصر..

كان الضباط الاحرار يعرفون هذه الامور، وقد اثار بعضهم هذا الامر في الاجتماع الاسبوعي الذي كان يعقده عبد الناصر لضباط الصف الثاني للثورة والذين كانوا يمثلون اسلحتهم المختلفة..

وكان عبد المنعم امين لا يخفي وجهة نظره بضرورة قيام نفوذ لاصحاب رؤوس الاموال المصريين، وتشجيع رأس المال الاجنبي على دخول البلاد.. ولقد ظهر اتجاهه هذا في محاكمات كفر الدوار، فقد كان عبد المنعم امين رئيس المحكمة التي حكمت بالاعدام على مصطفى خميس ومحمد البقري..

وأثار ضباط الصف الثاني للثورة هذه المسألة في اجتماعهم الاسبوعي، وذكروا لعبد الناصر ان عبد المنعم امين يحمي المصالح الراسمالية، وان الحكم الذي اصدره حكم جائر، لأن العمال لم يقوموا الا بالاضراب. اما التخريب فكان من صنع الراسمالية التي كانت تخشى على نفسها فارادت ان تظهر العمال على انهم معارضون للثورة.

ووصل الامر الى ان اتهم الصاغ عبد الحليم عبد العال من الضباط الاحرار عبد المنعم امين في اجتماعنا الاسبوعي بانه تقاضى رشوة من الرجعية للحيلولة دون تنفيذ مشروع قانون التحكيم في منازعات العمال الذي كان على وشك الصدور بدلاً من القانون رقم (١٠٥) لسنة ١٩٤٨ الذي يمنح صاحب العمل حق الفصل التعسفي، ويحرم العمال من حق الاضراب.. فما كان من عبد الناصر الا ان جمع ضباط الصف الثاني للثورة في مبنى القيادة بكوبري القبة، كما استدعى عبد المنعم أمين.ولما بدأ الاجتماع وجه عبد الناصر الحديث الى عبد الحليم عبد العال وقال له: قل ما لديك من معلومات عن عبد المنعم أمين..

وتحدث عبد الحليم عبد العال في مواجهة عبد المنعم أمين وقال ان حافظ عفيفي وراء هذا التخريب، وانه سمع ان عبد المنعم قد قبل الرشوة من الراسماليين لوقف مشروع التحكيم سالف الذكر.. وبالطبع لم يكن من المستطاع اثبات مثل هذه التهمة.. وكل ما استطاع ان يفعله عبد الناصر هو اقرار قانون جديد، هو القانون رقم (٣١٩) لسنة ١٩٥٢ في شأن نقابات العمال الذي قرر مبدأ منع الفصل التعسفي بسبب النشاط النقابي.. ومهما كان الامر، فقد كان عبد المنعم امين يمثل تيار الراسمالية المتطرفة وانتهى الامر بفصله من المجلس.

البقية ص ١٧

الاخبار العربية والعالمية

السعودية تؤكد تأييدها ودعمها لنضال الشعب الفلسطيني

الرياض - ق ن ا - اكدت المملكة العربية السعودية تأييدها ودعمها لنضال الشعب الفلسطيني من اجل استرداد حقه المشروع واستعادة القدس الشريف.

واكدت المملكة - فيما يتعلق بالقدس - انه لايمكن بأي حال من الاحوال وبأي شكل من الاشكال ان تتنازل او تقبل او تتراجع الا ان تكون ثالث الحرمين عربية مسلمة لاهلها.

جاء ذلك في كلمة لسمو الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية في الاحتفال الذي اقيم هنا الليلة الماضية بمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية وحضره عدد من المسؤولين بالمملكة وجمع غفير من الفلسطينيين المقيمين هنا.

كما القى السيد رفيق النتشة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالمملكة كلمة شدد فيها على ان الكفاح المسلح هو الطريق الوحيد لتحرير فلسطين مؤكدا ان منظمة التحرير سوف تطرق كل السبل التي من شأنها اعادة الحقوق المغتصبة للشعب الفلسطيني واقامة دولته المستقلة على ارضه.

مسؤول دولي يحذر من خطورة الوضع في جنوب لبنان

لندن - ق ن ا - قال براين اوركهارت مساعد الامين العام للامم المتحدة للشؤون السياسية ان الوضع في جنوب لبنان يهدد بخطر كبير اذا لم يتم تطبيق قرار مجلس الامن رقم "٤٢٥" الخاص بانسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلي بالكامل من الاراضي اللبنانية.

وذكر اوركهارت في حديث لمجلة الحوادث اللبنانية تنشره في عددها الصادر .. اليوم الجمعة ان المجتمع الدولي يواجه الان وضعا جديدا وخطيرا لان ما حدث في الجنوب هو انسحاب اسرائيل نظري فقط بعد عامين من المواجهة التي فرضتها قوات المقاومة الوطنية على القوات الاسرائيلية.

واوضح ان الاسرائيليين لم ينسحبوا من الناحية العملية من جنوب لبنان مشيرا الى ابقائهم على ما يسمى "بالحزام الامني" الذي يتواجد فيه ما يسمى بجيش جنوب لبنان الذي يقوم الكيان الصهيوني بالاشراف على تمويله وتسليحه بالكامل.

ودعا اوركهارت لبذل مزيد من الجهود للتأكد من الانسحاب الاسرائيلي الكامل ونشر قوات الطوارىء الدولية كخطوة اولى تسبق فرض سلطة الدولة اللبنانية وجيش لبنان النظامي في الجنوب.

واكد اهمية الدور الذي تقوم به قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة في المناطق الساخنة في العالم، مشيرا الى ان دور هذه القوات لا يهدف الى حل المشاكل بل للتخفيف من حدة النزاعات القائمة بين الدول.

القبض على ثلاثة ايرانيين في باكستان

اسلام اباد - واع - القى رجال الشرطة في مدينة بيشاور الباكستانية القبض على ثلاثة ايرانيين واخر افغاني الليلة قبل الماضية بتهمة القيام باعمال تخريب واخفاء اسلحة بصورة غير مشروعة وحمل جوازات سفر مزورة.

اعلنت ذلك مصادر رسمية في اقليم (بلوخستان) امس دون ذكر مزيد من التفصيلات.

من جهة اخرى اشتبكت مجموعة باكستانية مسلحة من رجال القبائل مع مجموعة من الافغان اللاجئين قرب منطقة (تورخام) المحاذية للحدود مع افغانستان امس الاول مما ادى الى مقتل عشرة اشخاص واصابة عدد اخر بجروح.

واشارت الانباء الواردة الى اسلام اباد امس ان الشرطة الباكستانية اعتقلت مؤخرا ١٣٨ من المتطرفين من رجال القبائل متهمة التورط باعمال عنف واستلاك اسلحة بصورة غير مشروعة.

صحيفة امريكية تكشف تدخل المخابرات المركزية في ابحاث في جامعة هارفرد

كامبردج - ماساتشوستس - رويتر - قالت صحيفة "بوسطن جلوب" امس ان مدير مركز دراسات الشرق الاوسط بجامعة هارفارد نداف صفران وهو مصري المولد قد طلب اليه الاستقالة بعد ان اجرى تحقيق داخلي عن تمويل وكالة المخابرات المركزية لابحاثه.

واستشهدت صحيفة "بوسطن جلوب" بتقرير مكون من ست صفحات كتبه عميد كلية العلوم والاداب بجامعة هارفارد مايكل سبنس يلخص نتائج تمويل وكالة المخابرات المركزية للابحاث بالجامعة.

وسيظل صفران وفق ما قاله التقرير في منصبه كاستاذ مثبت في الجامعة ولكنه سيترك منصبه كمدير مركز دراسات في نهاية العام الدراسي.

وكان صفران قد قبض ٤٥ الف دولار من وكالة المخابرات المركزية لتمويل مؤتمر عقد بجامعة هارفارد في شهر تشرين الاول الماضي عن "الاصولية الاسلامية" ولم يكشف عن التمويل الا بعد الكتابة عنه في احدى الصحف الجامعية قائلا انه اعتبر المال منحة شخصية له.

ولا تحظر قوانين جامعة هارفارد قيام وكالة المخابرات المركزية برعاية الابحاث ولكنها تحتم الكشف عن مصدر تمويل البحث.

صحف العدو تنشر تصريحات القذافي حول "الحرب الشاملة" دون تعليق

القدس المحتلة - أ.ف.ب - نشرت الصحف الاسرائيلية امس في صدر صفحاتها الاولى. ولكن بدون تعليق. تصريحات العقيد معمر القذافي قائد الثورة الليبية التي هدد فيها باشعال حرب شاملة (في البحر المتوسط وفي كل الشرق الاوسط) اذا تعرضت بلاده لاي هجوم.

وقد عرفت تصريحات الرئيس الليبي في ساعة متأخرة من مساء امس الاول في فلسطين المحتلة بحيث لم يتسن لكتاب المقالات الافتتاحية اضافة تعليقاتهم. ويشك المراقبون في ان تأخذ اغلبية الاسرائيليين هذه التهديدات مأخذ الجد فيما يتعلق باسرائيل. اذ تعتبر الدولة العبرية منذ زمن طويل العقيد القذافي "قائد الارهاب الدولي بلا منازع" وذلك بسبب تصريحاته التي يدلي بها من حين لاخر.

ورفضت الدوائر الرسمية امس الادلاء باية تعليقات. وكان شيمون بيريز رئيس وزراء العدو قد ادلى يوم الثلاثاء الماضي في الكنيست بتصريحات وجه فيها انتقادات شديدة ضد ليبيا. واوضح ان "الحكومة الليبية تمارس الارهاب" ودعا العالم كله الى مقاطعة طرابلس.

الصين تستبعد اعادة العلاقات مع اسرائيل وتشترط تخلي الكيان الصهيوني عن سياسته

لندن - ق ن ا - استبعد وو تشي شيان وزير خارجية الصين ان تقيم بلاده علاقات دبلوماسية مع اسرائيل في الوقت الراهن - وقال ان اقامة مثل هذه العلاقات مرهونة بتخلي الكيان الصهيوني عن سياسته العدوانية في الشرق الاوسط واعماله التوسعية في الاراضي العربية المحتلة.

ودعا الوزير الصيني في تصريح لصحيفة (العرب) الصادرة هنا امس الدول العربية الى احتواء الخلافات القائمة بينها من خلال التشاور والحوار حتى تتمكن من مواجهة التحديات التي تتربص بها.

وحول موقف الصين من الحرب العراقية - الايرانية قال الوزير الصيني ان بلاده ترتبطها علاقات صداقة مع العراق وايران. ونأمل في ان يمارس البلدان سياسة ضبط النفس والبحث عن سبل انهاء الصراع بالطرق السلمية.

وامتنع الوزير الصيني عن الاجابة على سؤال بشأن موقف بلاده اذا ما شنت ايران هجوما جديدا على العراق مكتفيا بالاشارة الى ان الصين تؤيد القرارات الصادرة عن الامم المتحدة الداعية لوقف اطلاق النار بين البلدين وبدء المفاوضات لحل النزاع بينهما.

وكان الوزير الصيني قد قام مؤخرا بجولة عربية شملت زيارة سورية والاردن والعراق ومصر ودولة الامارات العربية المتحدة.

هاو يزور عمان والسعودية

لندن - ق.ن.ا - اعلن في لندن ان السيد جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني سيقوم بزيارة رسمية الى سلطنة عمان والمملكة العربية السعودية والكويت الاسبوع القادم.

وذكر راديو لندن مساء امس ان السيد هاو سيعقد خلال زيارته الى المملكة العربية السعودية - التي تستغرق ثلاثة ايام والتي تبدأ في الثالث عشر من الشهر الحالي - محادثات مع الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي.

والجدير بالذكر ان اخر زيارة لوزير الخارجية البريطاني الى الخليج كانت في عام ١٩٨٤م.

مباحثات عمالية بين العراق ومصر

بغداد - بترا - يصل الى هنا يوم غد وفد نقابي مصري برئاسة رئيس النقابة العامة للعاملين بالاتصالات في زيارة للعراق تستمر اسبوعا.

ويجري الوفد خلال زيارته لقاءات مع المسؤولين في الاتحاد العام لنقابات العمال والنقابة العامة لعمال البريد والبرق والهاتف تتناول العلاقات النقابية بين البلدين ووسائل تدعيمها والقضايا المتعلقة بالعمال المصريين في العراق.

مصرع شخص خلال تمرد في سجن اميركي

موندسفيل - أ.ف.ب - لقي سجين مصرعه امس الاول خلال تمرد في سجن موندسفيل في ولاية فيرجينيا الامريكية غربي الولايات المتحدة. حيث ما زال ١٣ من حراس السجن محتجزين كرهائن حتى صباح امس. ذكرت ذلك سلطات السجن.

وذكرت ادارة السجن ان نحو مائتي مسجون من بين ٧٥٠ تضمهم جدران السجن اشتركوا في التمرد وكان بعضهم مسلحا بالمدى يدوية الصنع. واحتجزوا ١٤ حارسا كرهائن بعد ان سيطروا على نصف المبنى. وخلال التمرد لقي احد المسجونين مصرعه. ثم اخلي سبيل احد الرهائن لمرضه بالقلب.

ناطق باكستاني ينفي اطلاع كراتشي على جدول زمني لانسحاب السوفيات من افغانستان

اسلام اباد - رويتر - قال متحدث باسم وزارة الخارجية الباكستانية امس ان باكستان لم تطلع على جدول زمني لسحب القوات السوفياتية من افغانستان. التي ذكر مسؤولون امريكيون انها قدمته خلال محادثات السلام في جنيف.

وكان مسؤولون امريكيون قد قالوا امس الاول ان السيد شاه محمد دوست وزير الخارجية الافغاني قدم الاقتراح بصورة غير رسمية الى السيد دييغو كورودوفيز مساعد امين عام الامم المتحدة خلال المحادثات غير المباشرة التي جرت الشهر الماضي بين باكستان وافغانستان.

غير ان المسؤولين اضافوا قولهم ان السيد دوست قال انه لن تتم مناقشة الجدول الزمني الذي ينص على مغادرة القوات السوفياتية المؤلفة من ١١٥،٠٠٠ رجل افغانستان خلال عام الا اذا وافقت اسلام اباد على اجراء مفاوضات مباشرة معه.

وقد رفضت باكستان بشكل ثابت الاجتماع مع ممثلي افغان مباشرة قائلة ان ذلك يرقى الى مستوى الاعتراف الكامل بحكومة الرئيس بابراك كارمال التي يدعمها السوفييت والتي تولت السلطة في كانون الاول ١٩٧٩.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية ان جدولا زمنيا وهو احد مطالب باكستانية رئيسية في المحادثات التي بدأت قبل ثلاث سنوات سيكون موضع ترحيب.

وقال مسؤولو وزارة الخارجية انه اذا كان نبأ الجدول الزمني صحيحا فانه سيشير الى بعض المرونة من جانب موسكو التي رفضت حتى الان السماح بان تكون مسألة القوات جزءا من المفاوضات.

وتوصلت المفاوضات الى اتفاق على القضايا الرئيسية الثلاث الاخرى وهي عودة حوالي ثلاثة ملايين لاجىء افغاني من باكستان وتعهدات بان تتوقف باكستان عن مساعدة الثوار المسلمين الذين يقاتلون كابول وضمانات دولية لاي اتفاق يتم التوصل اليه في نهاية الامر.

وقد عرضت الولايات المتحدة علنا ضمان اي تسوية.

اسوأ ايام اعمال العنف في جنوب افريقيا

ارتفاع عدد قتلى اصطدامات "العام الجديد" الى ١٦ شخصا

جوهانسبرج - رويتر - قالت الشرطة ومسؤولو مستشفيات ان عدد قتلى اعمال العنف التي انتشرت بحلول العام الجديد في جنوب افريقيا قد ارتفع امس الى ١٦ شخصا على الاقل.

واضاف تقرير الشرطة الذي يصف واحدا من اسوأ ايام اعمال العنف في جنوب افريقيا منذ بدء اضطرابات السود قبل ٢٢ شهرا اربعة قتلى اخرين الى قائمة تضم ١١ شخصا اعلن عنها امس الاول.

وقالت الشرطة ان رجلين من السود قتلا في مستوطنة الكسندرا في جوهانسبرج خلال قتال طائفي في حين لقي رجل وسيدة مصرعهما برصاص الشرطة خلال قلاقل وقعت باقليم كوانديبيلي القبلي في شمال شرق جنوب افريقيا.

وكان نحو ٥٠٠٠ من السود قد اقتحموا الطريق الرئيسي للشاطىء في ذروة العطلة بمنتجع دربان الرئيسي المطل على المحيط الهندي حيث رشقوا السيارات والحافلات بالحجارة.

وقالت الشرطة ان اعمال الحرق العمد والقاء الحجارة اندلعت في مستوطنات في اقاليم الكاب والترانسفال واورانج الحرة.

ولم يكن اجمالي عدد الضحايا خلال ٢٤ ساعة هو اعلى معدل من نوعه في الاضطرابات التي اودت بحياة ١،٠٣٥ شخصا على الاقل من شباط عام ١٩٨٤.

غير ان اعمال العنف استفحلت على غير العادة واعقبت فترة هدوء قصيرة في قتال يعزى سببه الى حد كبير الى استياء السود من قوانين الفصل العنصري.

ووقعت اشد المعارك منطقة موتسي باقليم الترانسفال وهي منطقة معتدلة الاحوال نسبيا يقطنها السود من المقرر ضمها الى اقليم كوانداپيلي وهي الخطوة التي يعارضها بشدة شبان متشددون في المنطقة.

مقتل "٨" اشخاص في اشتباكات بين الثوار الافغان والقبائل الباكستانية

بيشاور - باكستان - رويتر - قالت مصادر قبلية في بيشاور امس. ان ثمانية اشخاص لقوا مصرعهم في معركة دامت عدة ساعات بين ثوار افغان ورجال قبائل باكستانيين منشقين تقوم حكومة كابول بتسليحهم.

واضافت المصادر قولها ان كلا من الجانبين فقد اربعة رجال في المعركة التي نشبت امس الاول وتمكن الثوار بعد انتهاء المعركة من القبض على ٩٤ من رجال القبائل ونزع سلاحهم وسلم رجال القبائل الى السلطات الباكستانية.

وقالت المصادر ان الثوار قاتلوا رجال قبائل الباشتو على الجانب الافغاني من الحدود في تورخام اثناء عودتهم الى باكستان بعد ان حصلوا على بنادق هجومية من طراز كلاشينكوف من السلطات الشيوعية داخل افغانستان.

وكانت باكستان قد قامت بحملة على رجال القبائل المنشقين في منطقة ممر خيبر التي لا يحكمها قانون الشهر الماضي. حيث ارسلت جنودا لاتخاذ مواقع في الاقليم الذي يتمتع بقدر من الحكم الذاتي وازالت نحو ١٠٠ من منازل المنشقين الذين رفضوا تسليم السلاح الذي اعطته لهم افغانستان.

وتريد كابول من رجال القبائل المتمسكين باستقلالهم عن الحكومة منذ زمن بعيد منع الثوار المسلمين من استخدام اراضيهم كنقطة انطلاق لهجماتهم على افغانستان.

والثوار الذين تساندهم باكستان والولايات المتحدة والصين والدول العربية يتدربون ويسلحون في المنطقة القبلية على طول الحدود الجبلية.

وقالت وكالة انباء بختار الافغانية ان ولي خان كوكيخل وهو الزعيم القبلي المنشق الرئيسي قد بعث برسالة الى امين عام الامم المتحدة خابيير بيريس دي كويار وصف فيها الحملة على القبائل على انها انتهاك للقانون الدولي.

وقال كوكيخل الذي فر الى منطقة تيرو النائية في ممر خيبر عندما وصلت القوات للامين العام ان باكستان تستخدم حجة القيام بحملة على تجارة الهيروين المزدهرة لالغاء الحكم الذاتي التقليدي الذي تتمتع به القبائل.

ولم يقل المسؤولون الباكستانيون الذين فرضوا تعتيما اعلاميا على العملية سوى ان عددا قليلا من الناس قد لقوا مصرعهم خلال العملية التي قام بها الجيش في منطقة السيد كوكيخل التي تحيط بجمرود.

اكينو تقتحم معقل ماركوس وتشن عليه حربا انتخابية

نارفاكان - رويتر - اقتحمت امس السيدة كورازون اكينو التي تأمل بتولي رئاسة الفلبين معقل الرئيس فرديناند ماركوس في شمال الفلبين لحث الناخبين على الانضمام الى المعارضة.

وقالت اكينو لالاف الفلاحين والصيادين في مدينة نارفاكان الساحلية ان كل الدلائل تشير الى فوز واضح للمعارضة في الانتخابات التي ستعقد في السابع من شباط المقبل.

وقالت اكينو للحشد في نارفاكان ان معقل الرئيس ماركوس المتين في الشمال قد تحطم واضافت قولها "لقد تفوقنا على الرئيس ماركوس بحيث انه لم يعد يرغب في القيام بحملة انتخابية. فهو يركز الان على سبيل الغش".

وردت اكينو على وصف الرئيس ماركوس لها قبل توجهها الى الشمال بانها "قائدة قليلة التجارب" وقالت ان انتخاب الرئيس ماركوس مرة اخرى سيكون بمثابة "الحجز في رحلة على طائرة مليئة بالارهابيين".

وقالت اكينو ان حكومة الرئيس ماركوس التي مضى عليها ٢٠ عاما "مليئة باشخاص لهم خبرة في سوء الادارة وانتهاك حقوق الانسان".

واصدر الاساقفة الكاثوليك في مانيلا ومن بينهم رئيس الاساقفة جايمي سين رسالة رعوية تدعو الناس للادلاء باصواتهم في الانتخابات ومحاولة منع التزوير في صناديق الاقتراع والغش والمخالفات الاخرى.

وحثت الرسالة جميع الاطراف ومن ضمنهم المرشحون والمؤيدون ان لا "يشتروا الاصوات ولا يرغموا الناس او يؤذوهم" ولكنهم لم يأمروا ابناء ابرشياتهم بالا يأخذوا اموالا يوم الانتخابات.

وقالت الرسالة "لا تبيعوا اصواتكم. فقبول المال من احد المرشحين.وهو عمل لا نستجيبه. لا يقيدكم بالتصويت له. ليس احد مرغما على تنفيذ عقد بغيض".

الاحتفال بتخريج الدورة الاولى للسجون




عمان - بترا - احتفل في مركز الاصلاح والتأهيل في الجويدة صباح امس بتخريج الدورة الاولى للسجون بحضور العقيد مؤيد المبسلط مدير مراكز الاصلاح والتأهيل.

والقى مدير المركز كلمة تحدث فيها عن اهداف الدورة المتضمنة توفير الكادر المؤهل لمراكز الاصلاح والتأهيل وحث المشاركين على الجد والمثابرة والاستقامة وعدم التحيز وتفهم القوانين والانظمة وتطبيقها نصا وروحا.

وتلقى المشاركون بهذه الدورة التي استمرت ستة اسابيع دروسا نظرية تضمنت شرحا لقوانين السجون والاحداث واساليب معاملة النزلاء واصلاحهم وقواعد الحد الادنى لمعاملة السجناء والدور الوقائي لرجل الشرطة اضافة للتدريبات العسكرية والرياضة البدنية والمعلومات العامة.

وفي نهاية الاحتفال وزع العقيد المبسلط الشهادات على المشاركين والجوائز على المتفوقين

وقد حضر الاحتفال عدد من ضباط الامن العام

فقدان جواز سفر

فقد مني انا المدعو توفيق رمضان سالم ابو عجلان جواز سفري والصادر من عمان والذي اجهل رقمه وتاريخ صدوره. الرجاء ممن وجده تسليمه الى مسجد مدينة الحجاج - شنلر او اقرب مخفر للشرطة

فقدان جواز سفر ورخصة سواقة.

اعلن انا صالح محمد محمد الباشا عن فقدان جواز سفري الاردني الصادر في عمان بتاريخ ٨٣/٧/١٦ ويحمل الرقم ٢٢١٦٢١ ورخصة سواقة خصوصي تحمل الرقم ١٩٠٥٢٠ الرجاء ممن يعثر عليهما الاتصال بهاتف ٦٤٤٩١٠ او ٩٥١٨٢٤ الرصيفه او تسليمهما الى اقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر.

اجراءات حول مراقبة المباني والانشاءات الجديدة في البلديات

عمان - "بترا" - طلب وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة من رؤساء المجالس البلدية والقروية في المملكة مراقبة المباني ومختلف الانشاءات الجديدة ضمن حدود التنظيم المصدق وخارجه والتقيد بالاحكام التنظيمية من حيث الارتدادات القانونية والاستعمالات المقررة في مخططات التنظيم.

واكد السيد الوزير ضرورة اتخاذ الاجراءات اللازمة للحد من المخالفات حرصا على اظهار المدن والقرى بالمظهر اللائق بها وازالة المخالفات التي قد تحدث والتي من شأنها تشويه جمال المدينة او القرية.

استعراض انشاء اتحاد نسائي في معان

معان - بترا - التقى السيد عبد القطارنة محافظ معان امس بنخبة من سيدات مدينة معان حيث جرى استعراض الامور المتعلقة بانشاء اتحاد نسائي في المحافظة.

واكد السيد المحافظ خلال اللقاء اهمية انشاء مثل هذا الاتحاد ودوره في تطوير القطاع النسائي وتنشيطه بحيث تساهم المرأة الى جانب الرجل في مجالات التنمية المختلفة في المحافظة مشيرا الى امكان مساهمة المرأة في العديد من الانشطة والفعاليات التي من شأنها خدمة المجتمع وتنميته.

وقال ان المرأة في معان ينقصها الكثير من الانشطة التي من الممكن ان تساهم فيها خاصة الرياضية والثقافية والصحية.

ودعا المجتمعات الى اعداد دراسة شاملة حول الاتحاد النسائي في المحافظة لمناقشتها واتخاذ القرارات والتوصيات اللازمة بشأنها.

وتقرر عقد لقاء اخر يوم الاحد المقبل لمناقشة الامور المتعلقة بانشاء الاتحاد.

مدير عام "اليونسكو" يحذر من محاولات تخريب المنظمة

نيودلهي - و.أ.ع - حذر مختار امبو المدير العام لمنظمة اليونسكو من ممارسات بعض الدول الاعضاء الرامية الى تخريب المنظمة وارغامها على عدم الايفاء بالتزاماتها.

وقال مختار امبو في رسالة وجهها الى حلقة دراسية ينظمها المعهد الدولي الهندي هنا امس ان الوضع الذي تمر به المنظمة حاليا لن ينعكس على الامم المتحدة وانما ستتسلل اثاره السلبية البشرية كلها.

ومن جانب اخر ادان (سوشيلا روهانجي) وزير الدولة الهندي لشؤون التعليم مجددا الانسحابين الامريكي والبريطاني من المنظمة لاسباب غير منطقية مشيرا الى ان بلاده ستحاول احباط جميع المحاولات الرامية لعرقلة عمل المنظمة.

ويشارك في هذه الحلقة عدد من الاكاديميين والاخصائيين في مجال التربية والعلوم وبعض اعضاء السلك الدبلوماسي الاجنبي في الهند.

وفاة سجين سياسي ايراني تحت التعذيب

بغداد - واع - توفي في سجن اموال في ايران احد عناصر منظمة مجاهدي خلق الايرانية تحت وطأة التعذيب ويدعى حسين غزوان جاهي.

وذكرت اذاعة المجاهد الناطقة بلسان المنظمة المذكورة في نبأ التقط هنا امس ان السجين كان قد امضى ثلاث سنوات في السجن اثر اعتقاله عام ١٩٨٢ واطلق سراحه ثم اعتقل مرة اخرى في الخامس والعشرين من الشهر الماضي بسبب مقاومته لنظام خميني وبعد اربعة ايام من التعذيب قضى نحبه يوم الاحد الماضي.

ومن جهة اخرى كشفت الاذاعة ان عمال المجمع الزراعي الصناعي بارس اباد في منطقة (دشت مغان) باذربيجان ما زالوا مضربين عن العمل منذ عشرين يوما احتجاجا على امتناع ادارة المجمع عن دفع رواتبهم لفترة شهرين.

كما اشارت الى قيام ادارة الطرق والمواصلات في اذربيجان الشرقية في السابع والعشرين من الشهر الماضي بطرد عدد من موظفيها بحجة عجز الميزانية عن دفع رواتبهم.

وذكرت ان موظفي الصحة بمحافظة كيلان والعاملين في الدائرة الزراعية بالاحواز لم يستلموا رواتبهم منذ عدة اشهر بسبب العجز في الميزانية

مصدر فلسطيني يكشف عن محاولة اسرائيلية لاختطاف طائرة عرفات

القاهرة - ق ن ا - كشف مصدر فلسطيني بالقاهرة عن محاولة اسرائيلية لضرب قواعد منظمة التحرير الفلسطينية في الجمهورية العربية اليمنية والسودان اثناء اجتماعات المجلس المركزي للمنظمة في بغداد في اواخر شهر تشرين اول الماضي.

وقال المصدر في تصريح نشر هنا امس ان المحاولة بدأت بالفعل حيث حلقت ست عشرة طائرة حربية اسرائيلية لتنفيذ الضربة الجوية غير ان دولة عربية ابلغت الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات بمعلومات رسمية عن المحاولة وهو في بغداد مجرى الاتصال على الفور بمطارات ثلاث دول عربية اكدت جميعها ان اجهزة الرادار لديها سجلت وجود هذه الطائرات في الاجواء.

وكان المصدر الفلسطيني يعلق بذلك على رواية نشرتها امس الاول صحيفة الشرق الاوسط السعودية تشير الى ان الطائرات الاسرائيلية كانت تستهدف محاصرة واختطاف عرفات في الجو لدى عودته من بغداد الى تونس عقب انتهاء اجتماعات المجلس المركزي.

وقال المصدر الفلسطيني في تصريحه انه منذ الغارة الاسرائيلية على تونس والتي استهدفت حياة عرفات قال الزعيم الفلسطيني [illegible] خط سير طائرته خلال رحلاته للدول العربية والاجنبية تحسبا لاي محاولة من هذا النوع

مسح اثري على طرق الحج في الاردن

معان - بترا - بدأ فريق اثري من المعهد البريطاني للاثار في عمان برئاسة السيد اندرو بيترسود بالتعاون مع دائرة الاثار العامة امس باجراء مسح اثري على امتداد طرق الحج في الاردن

ويهدف المسح الى التعرف على الاثار الاسلامية في المنطقة وتصوير بعض المواقع الاثرية واحد عينات من تلك المواقع للتعرف على الحقب التاريخية التي وجدت فيها الاثار

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان الصدقة لتطفئ غضب الرب وتدفع عن ميتة السوء
لجنة القرض الخيري

تتمات

الدولار

وكذلك فان الاعلان يوم الثلاثاء عن زيادة العجز التجاري الاميركي بنسبة ٢٠ في المئة في تشرين الثاني الى ١٣,٦٨ مليار دولار من ١١,٤٥ مليار في تشرين الاول.

وقد اثرت زيادة العجز التجاري الاميركي في العديد من المتعاملين في اسواق الصرف الاجنبي وغذى مخاوف من احياء ضغوط للحماية التجارية في الولايات المتحدة.

وابرز العجز ايضا غرضة الدولار للتأثر بالتعهد الذي اتفقت عليه الدول الصناعية الكبرى في اخر ايلول الماضي بالعمل على خفض قيمة الدولار. وقد هبطت قيمة الدولار منذ ذلك الوقت بنسبة ١٥ في المئة تقريبا مقابل المارك الالماني الغربي وبنسبة ١٨ في المئة مقابل الين.

وكانت الولايات المتحدة قد قالت انها تريد خفض الدولار لتنشيط الصادرات الاميركية والحد من تدفق الواردات الذي يضر بالصناعات المحلية.

الاسد والجميل

وتأتي زيارة الرئيس اللبناني لدمشق في الوقت الذي يسود فيه توتر شديد بينه وبين (القوات اللبنانية) منذ الحادثين اللذين وقعا في مكان واحد (الثلاثاء) واللذين استهدفا اسعد شقتاري رئيس مخابرات (القوات اللبنانية) وموكب الرئيس اللبناني امين الجميل. وقد اسفر الحادثان عن مصرع ثمانية اشخاص واصابة خمسين اخرين.

وفي الوقت الذي لا تزال تدور فيه تساؤلات كثيرة حول الاعتداءين اكدت الميليشيات المسيحية ان الكمين كان يستهدف ايلي حبيقة رئيس (القوات اللبنانية) وان العقل المدبر للعملية هو رئيس جهاز الامن الرئاسي. ومما يذكر ان رئاسة الجمهورية اشارت الى اطلاق النار على موكب الرئيس اللبناني وذكرت ان الرئيس امين الجميل لم يكن موجودا فيه.. وقد ادى انفجار سيارتين ملغومتين في نفس اليوم وفي نفس المكان الى زيادة حدة التوتر.

وقد تجمع نواب حزب الكتائب وحزب الوطنيين الاحرار وتجمع الموارنة المستقلون فضلا عن ممثلي المنظمات المسيحية المارونية حول الرئيس الاسبق كميل شمعون الذي يبدو كأنه راس حربة المعارضة وابدوا من جديد تحفظاتهم بشأن البنود السياسية للاتفاق.

وذكرت مصادر موثوق بها انه اذا كان الامر الرئيسي بالنسبة لسوريا والموقعين على الاتفاق هو تشكيل حكومة جديدة فان الرئيس امين الجميل يفضل ان يرى اولا تطبيق الخطة الامنية قبل الشروع في تشكيل حكومة جديدة.

ومن جهة اخرى فتح ممر المتحف امام حركة المرور منذ يوم الاثنين الماضي فور توقيع اتفاق دمشق بين الميليشيات اللبنانية الرئيسية الثلاث .. وممر المتحف هو الطريق الرئيسي الذي يربط بين قطاعي العاصمة اللبنانية.

ولاحظ الصحفيون امس ان الجيش اللبناني ينظم المرور في هذا المعبر الذي كان مغلقا منذ الصيف الماضي. واكد مراقب فرنسي يشرف على تطبيق وقف اطلاق النار صباح امس ان نحو ٣٠٠ سيارة سلكت هذا الطريق في الاتجاهين.

وكان ممر المتحف قد اعيد فتحه يوم ١٨ تشرين اول الماضي لمرور العسكريين والنواب فقط لكي يتسنى بعد ذلك باربعة ايام انتخاب رئيس البرلمان.

وتربط خمسة ممرات عبور كبيرة القطاعين الاسلامي والمسيحي منذ تقسيم العاصمة اللبنانية الى شطرين في عام ١٩٧٦. ولكن تم فتح (طرق صغيرة) اثناء الحرب عندما اصبح من المتعذر استخدام الطرق الاخرى. وهكذا يسمح ممر (قصقص) القريب من المتحف لسائقي السيارات الذين يتمتعون بالجرأة بالوصول الى القطاع الاخر وهم يتحدون في شجاعة القناصة والمختطفين.

واشنطن

توجه ضربة نحو الدول التي تحرض على القتل فان الحرب ضد الارهاب لن تنجح ابدا".

ووصف بيريز ليبيا بانها "دولة تتعامل في الجريمة" وقال انها تؤوي الجماعة التي يتزعمها ابو نضال.

ودعا بيريز الى تحسين التعاون في مجال الاستخبارات وتطوير امن الطائرات والسفن والمطارات ووضع معايير دولية لمعاقبة وتسليم "الارهابيين".

وحذر بيريز بقوله "ان اسرائيل لن يهدأ لها بال حتى تمسك بأولئك الذين يزعجوننا باستمرار"...

وذكر راديو العدو ان الحكومة الاسرائيلية بعثت بمذكرة الى رئيس مجلس الامن الدولي، تطالبه العمل من اجل ما اسمته (مكافحة الارهاب).

وقال الراديو ان المذكرة اتهمت منظمة التحرير الفلسطينية بانها تشكل مصدرا (للارهاب) في اشارة للهجومين الاخيرين اللذين نفذا ضد مكتبي شركة العال الاسرائيلية في مطاري روما وفيينا.

واضاف الراديو ان المذكرة طالبت بادانة جميع الدول التي تؤوي (الارهاب) واشارت في الوقت نفسه الى ان منظمة التحرير الفلسطينية هي التي بدأت بارتكاب اول اعمال اختطاف ضد الطيران المدني في العالم.

وذكرت صحيفة فاينتشال تايمز اللندنية امس ان احتمال قيام اسرائيل بتوجيه ضربه ضد اهداف في ليبيا قد (تصاعد بشكل حاد خلال ال ٤٨ ساعة الماضية).

وقالت الصحيفة (ان الولايات المتحدة واسرائيل قد صعدتا الموقف في محاولة على ما يبدو لشن حملة منظمة ضد ليبيا).

واضافت ان الولايات المتحدة واسرائيل تصران على ان ليبيا تقدم المساعدات المادية والعسكرية لجماعة ابو نضال التي تقول عنها اسرائيل والولايات المتحدة بانها مسؤولة عن الهجومين اللذين وقعا ضد مطاري روما وفيينا واسفرا عن قتل وجرح ١٤٠ شخصا.

وقالت الصحيفة "ان الادارة الامريكية اعطت الضوء الاخضر لاسرائيل للقيام باي عمل عسكري ضد جماعة ابو نضال في ليبيا.

واضافت ان قطع الاسطول السادس الامريكي المتواجده في منطقة البحر الابيض المتوسط قادرة على تقديم اي مساعدةلاسرائيل اثناء قيامها بضرب اهداف متواجدة في ليبيا.

واشارت الصحيفة الى ان الخيار الاسرائيلي بضرب اهداف ليبية يبدو انه (ممكن التحقيق).

المقاومة

واتخذت قوات الطوارىء الدولية في محيط بلدة تبنين اجراءات عسكرية لمواجهة اية محاولات اسرائيلية للتقدم وذلك بعد قصف مدفعية قوات الاحتلال لقرية تبنين صباح امس بمدفعية الهاون والدبابات مما الحق اضرارا فادحة في ممتلكات المواطنين.

كما تم اغلاق معظم الطرق المؤدية الى الشريط الحدودي المحتل لعرقلة تقدم المدرعات الاسرائيلية.

وكانت القوات الاسرائيلية قد مهدت صباحا لعدوانها المنتظر بقصف قرى كفرا وياطر وحاريحي بمدفعية الميدان والدبابات.

كما قام مسلحو ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي بتدمير ثلاثة منازل وتفجير منزلين اخرين وازالة معظم منشأت مدرسة اطفال في قرية تبنين.

هذا وتشهد محاور كفر فالوس لبعا عين المير اشتباكات عنيفة منذ منتصف ليلة امس الاول بين مواقع مسلحي ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي من جهة اخرى.

وكان مقاتلو جيش التحرير الشعبي قد حرروا ظهر امس الاول المرتفعات المطلة على منشأت مؤسسة الحريري في كفر فالوس في اطار الهجوم المضاد الذي اشرف عليه ميدانيا نائب رئيس التنظيم الشعبي الناصري الدكتور سعد ردا على الهجوم الفاشل الذي شنه مسلحو ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي.

وذكر متحدث باسم جيش التحرير امس ان وحدات سلاح الهندسة التابعة له قد شارفت على نزع الالغام والعبوات الناسفة المزروعة داخل مباني المؤسسة تمهيدا لتقديم مجموعات الجيش الشعبي اليها.

ويلف التوتر منذ ثلاثة ايام منطقة شرقي صيدا وذلك في اعقاب المعارك العنيفة التي شهدتها المنطقة واستخدم خلالها القصف العشوائي الذي ادى الى استشهاد مواطنين وجرح تسعة اخرين نقلوا الى المستشفيات.

وتتوقع مصادر سياسية عليمة ان تدفع اسرائيل ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي الى القيام بمغامرة عسكرية مدعومة ومحسوبة بهدف خلط الاوراق في منطقة الجنوب بحيث تسمح لاسرائيل بالعودة الى قلب الاحداث اللبنانية بعد توقيع الاتفاق الثلاثي الذي اشرفت عليه دمشق.

وقالت هذه المصادر ان احتمالات تدهور الوضع العسكري تتزايد خاصة بعد لقاء امس الاول بين رئيس اركان جيش الاحتلال وقائد ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي انطوان لحد والذي قد يشكل غطاء لعملية اسرائيلية قد تتجاوز الحدود اللبنانية الى اعتداء على مناطق تواجد المنظمات الفلسطينية في سهل البقاع والبقاع الغربي وراجيا وبالقرب من الحدود اللبنانية السورية.

ومن ناحية اخرى ذكرت الاذاعة العسكرية الاسرائيلية ان اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي اعلن صباح امس لعمدة مدينة كريات شمونة التي سقط عليها صاروخ اطلق من الاراضي اللبنانية ان اسرائيل (تعرف كيف يمكنها تامين سلامة سكان المدينة).

واضافت الاذاعة ان اسحق رابين ادلى بهذا التصريح لعمدة كريات شمونه خلال اتصال تليفوني بينهما.

اللوزي

وسيقوم السيد اللوزي بزيارة للقاهرة يوم غد السبت تلبية لدعوة من رئيس مجلس الشورى المصري الدكتور محمد صبحي عبدالحكيم، لتدعيم العلاقات الثنائية التي ارسى قواعدها جلالة الملك الحسين والرئيس المصري حسني مبارك.

مباحثات

نفسه للصحيفة ايضا ان الاتحاد السوفياتي سيركز جهوده لدى سورية خلال المرحلة المقبلة في اتجاهين الاول العمل على توحيد منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني والثاني تصحيح العلاقات السورية ـ الفلسطينية والعمل على تحقيق هذا الهدف.

اجتماع

الدول العربية قد اقترحت عقد الدورة يوم غد السبت لمناقشة اتجاهات بعض الدول الافريقية لاقامة علاقات مع اسرائيل وبحث التغلغل الاسرائيلي في القارة الافريقية.

موسكو

وقد قام السفير السوفيتي في واشنطن اناتولي دوبرينين بنقل الاقتراح السوفيتي الى الجانب الامريكي.

وقد تردد ان الاقتراح السوفييتي لا يبالي بفكرة ان الوقت المتاح امام الدولتين منذ لقائهم في جنيف سيكون غير كاف للتحرك بهما نحو التوصل الى اتفاقيات جوهرية وخاصة في مجال الحد من التسلح.

الطائرات

العبقرية العسكرية للقيادة العليا ممثلة في شخص الرئيس صدام حسين الذي اشرف على المعارك الكبيرة وادارها شخصيا.

وقال.. ان هذه المعارك اكدت كفاءة القيادات الميدانية وبسالة الجندي العراقي والاقتدار العالي في التخطيط والاداء والتسليح والتجهيز ومرونة الحركة للقوات العراقية.

واعتبر الناطق معركةهور الحويزة في اذار الماضي بانها تاج المعارك التي سحقت الحشود الايرانية.. مشيرا الى ان عام ١٩٨٥ شهد معارك مهمة لحقل مجنون الجنوبي.. والردع الذي تحقق في قواطع عمليات الفيالق الاول والثاني والثالث والرابع والسادس والسابع.

رأينا

وبناء الواقع العربي القوي، الذي يواجه التحديات بحزم، ويتعامل مع الآخرين، في ضوء مواقفهم وممارساتهم ..

ان المحادثات والمفاوضات والاتصالات في ضوء الواقع العربي الراهن لن تثمر شيئاً افضل من الدرس الاوروبي الاسباني، الذي يجب استيعابه والاستفادة منه.. ولسوف يرتكب العرب خطأ جديداً، اذا تصوروا ان الليونة ازاء النفاق الاوروبي والتراجع الاسباني، يمكن ان تفيد موقفهم .. فالذي يفيدهم، هو مواجهة الحقيقة، واتخاذ الموقف القوي، الذي يتصدون به للممارسات التي تستهتر بهم..

ومن هنا، فليس العرب بحاجة الى قبول التمييع الاسباني، لمعنى التراجع الذي حدث .. وهم ليسوا بحاجة، الى استرجاع احلام الوشائج والعلاقات العاطفية، التي لا تقدم ولا تؤخر.. وانما هم بحاجة حقيقية، الى التعامل مع اسبانيا، بمنأى عن الاحلام، وعن الممارسات التفضيلية، التي لم تقم وزنا لقضيتهم.. وهم بحاجة الى الاسراع في بناء الواقع الجديد، الذي طال انتظاره .. لانه السبيل الوحيد، للعمل الذي ينبثق من القوة العربية..

مذكرات صلاح نصر

وكان انور السادات من الذين عملوا في الحقل السياسي منذ وقت مبكر، فكان على اتصال بعزيز المصري، كما كان متصلاً بجماعة الاخوان المسلمين، فضلاً عن اتصاله بالحرس الحديدي عن طريق الدكتور يوسف رشاد طبيب الملك الخاص.. وقد انتهى نشاطه السياسي في الجيش بفصله من الجيش عام ١٩٤٢، واستمر يعمل في الحقل المدني، قضى جزءاً من هذه الفترة هارباً من السلطة.. ثم عاد الى الجيش عام ١٩٥١ وضمه عبد الناصر الى تنظيم الضباط الاحرار.

واذا تحدثت عن الاخوين جمال وصلاح سالم، فلم يكن لهما ارتباط حزبي، وانما كانا يمثلان التيار الوطني الدكتاتوري كما سيظهر من مسلكهما بعد قيام الثورة.

على ان جمال سالم لم ينضم الى الضباط الاحرار الا قبل نهاية عام ١٩٥١.. كان قد امضى في لندن ثلاث سنوات للعلاج واجراء بعض العمليات الجراحية اثر حادث سقوطه بطائرة حربية كان يقودها.. وقد اثر هذا الحادث على عموده الفقري.. ويقال ان الاثار التي تركها الحادث في جسده كان لها اثر كبير على حالته العصبية وجموحه في بعض الاحيان.

[واجهة طيبة للثورة]

وبعد انضمام جمال سالم الى الضباط الاحرار نقل الى العريش، وانضم الى خلية العريش.. وكان الرجل صريحاً فلم يكن يتحدث كثيراً، وكان يستمع اكثر مما يتحدث.. وفي احدى المرات حينما كنا نناقش بعض مسائل التنظيم صرح بقوله: لقد كنت بعيداً عن الاحداث فترة طويلة.. اريد ان اعرف أولاً ما يدور.

واخيراً اتحدث عن اللواء محمد نجيب الذي جاءت به الثورة ليلعب دوره كرئيس لمجلس القيادة وكرئيس للجمهورية فترة قصيرة من عمر الثورة.. لم يكن محمد نجيب ينتمي الى ايديولوجية معينة. ولم يرتبط بأي حزب سياسي من قبل.

كانت سمعته كضابط كبير كفء طيبة، وكان يتمتع بشعبية مناسبة وسط ضباط الجيش وبخاصة ضباط المشاة، وقاتل في حرب فلسطين وجرح، واكسبته انتخابات نادي الضباط التي اجريت قبل الثورة شهرة انتشرت في جميع انحاء الجيش، ولم يكن مطلوباً من محمد نجيب الا ان يكون واجهة طيبة للثورة.. وكان جميع ضباط الثورة يعلمون تماماً مهمته. ومع ذلك فقد اكتسب اللواء محمد نجيب شعبية ساحقة في وقت قصير بعد قيام الثورة.. مما جعلته يعد نفسه زعيم الثورة الفعلي، ومن هنا بدأت الخلافات بين محمد نجيب وباقي اعضاء مجلس الثورة، واخذت الامور تتطور حتى انتهت بعزل نجيب كما سيأتي فيما بعد.

هكذا نجد مجلس قيادة الثورة وقد تم تشكيله بعد قيام الثورة بضم تيارات واتجاهات فكرية مختلفة، كان لها تأثير واضح على مجريات الامور.

هذه صورة مبسطة عن اتجاهات اعضاء مجلس قيادة الثورة وهي تحمل بين ثناياها كل عوامل الانقسام والتفتت، فلا يمكن لجماعة تمارس الحكم ان تكون متنافرة الفكر بهذا الشكل. وبخاصة في ثورة، جاءت لتغيير القديم وتأتي بالجديد الذي يحمل الامل، ومع ان اغلب اعضاء مجلس قيادة الثورة كان لهم فكرهم المستقل، فقد تخلوا عنه تدريجياً. واخذ مجلس قيادة الثورة يفقد قوته حتى تم الغاؤه، ومن ثم بدأت عملية التصفية لاعضائه التي استغرقت سنين طويلة.

على ان ثمة نقطة اريد ان اوضحها وهي ان فكر عبد الناصر قد تطور خلال سنوات الثورة فأخذ يتحول من الفكر الليبرالي الى الفكر الاشتراكي ثم اصبح الفكر الماركسي هو المتغلب على تفكيره في السنين الاخيرة من حياته على نحو ما سنأتي في حينه.

«يتبع .. السبت».

في ذمة الله

نعي فاضل

تنعى عشيرة عوض الياسين من بلعا في الضفتين والمهجر فقيدهم الغالي، المرحوم

داوود ابو خالد

الذي وافته المنية مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/١/١ في الكويت عن عمر يناهز ٤٩ عاما تقبل التعازي في منزل شقيقة احمد الكائن في صويلح الحي الجنوبي قرب اسكان المهندسين.

نعي وجيه فاضل

ال ابو سخن في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج محمد شحادة عبدالرحيم ابو سخن - من دير ابان

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس في المستشفى العسكري عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد جبل التاج الى مقبرة سحاب.

تقبل التعازي في منزل ولده جميل محمد شحادة الكائن في جبل النصر حي عاليه.

نعي فاضل

الاجفايف - محافظة المفرق - عشيرة اللويبد تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

الحاج سليم فهد اللويبد

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الثلاثاء ١٩٨٥/١٢/٣١ عن عمر يناهز ٧٤ عاما، تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الاجفايف.

نعي سيدة فاضلة

مادبا/تنعى عشيرة الزعبي والطيب بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

شيخة سليمان الطيب

ارملة المرحوم بديوي الزعبي ووالده هلال وخليل ومصطفى وعبد الكريم الزعبي، التي وافتها المنية يوم امس عن عمر يناهز ١٠٠ عام وقد شيع جثمانها الطاهر يوم امس الى مثواه الاخير. تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته، واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ولدها هلال بديوي الزعبي - في حي العزيزات بالقرب من كنيسة الرسل.

نعي فاضلة

مادبا ـ ال منصور الكرادشه والحمارنه وانسباؤهم ينعون بمزيد الحزن والاسى ابنتهم الفاضلة المرحومة.

حفيظة يوسف المنصور الكرادشة

التي وافتها المنية عن عمر يناهز ٦٧ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانها الطاهر الساعة الواحدة من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة من كنيسة الروم الارثوذكس في مادبا الى مثواها الاخير.

تغمد الله الفقيده بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقها فريح المنصور وللنساء في منزل شقيقتها فرح المنصور.

نعي فاضل

ال مسعد وال الحرامي واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المأسوف على شبابه

فوزي احمد عبد الله عبد الغني مسعد

الذي وافته المنية عن عمر يناهز ٢٩ عاما وسيصلى على جثمانه الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة في مسجد الحسين الغربي الكائن في جبل الحسين.

تقبل التعازي في بيت والده الكائن في عمان ـ جبل الحسين ـ دوار فراس دخلة ابتكوس شامي.

بسم الله الرحمن الرحيم

"كل نفس ذائقة الموت".

صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

رحاب ـ محافظة المفرق ـ الحاج طلب السعد الخزاعلة واولاده وعموم عشيرة الخزاعلة ينعون بقلوب يعتصرها الحزن والاسى نسيبهم الغالي المرحوم.

الحاج علي السهو الخزاعلة

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الاربعاء ١٩٨٦/١/١، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل الفقيد في رحاب.

نعي شاب

اهالي الزاوية واهالي سرطة في الضفتين والخارج ينعون بعميق الايمان بقضاء الله وقدرة الشاب المرحوم:

حسن عبداللطيف داود

الذي توفي اثر حادث مؤسف على طريق العقبة ولا حول ولا قوة الا بالله.

تقبل التعازي في منزل والده الحاج عبداللطيف داود الكائن في الزرقاء حي الامير محمد قرب مدرسة الجيل الجديد اعتبارا من اليوم الجمعة ١٩٨٦/١/٣.

نعي فاضل

ينعى ال مقبل في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

عبدالجواد حامد مقبل (ابو حامد)

الذي وافته المنية مساء امس الموافق ١٩٨٦/١/٢ عن عمر يناهز ٦٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه بعد صلاة الجمعة الموافق ١٩٨٦/١/٣ من مسجد ابو درويش بالاشرفية تقبل التعازي في منزل ابنه الحاج حامد عبدالجواد مقبل (ابو ربحي) بالاشرفية ـ شارع تكسي البدري بجانب بقالة ابوعماد.

نعي فاضلة

ال زيد الكيلاني في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

فاطمة (ام وجيه)

ارملة المرحوم حسن سعيد زيد الكيلاني التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء امس عن عمر يناهز ٩٠ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواها الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد مدينة الحجاج الى مقبرة شنلر.

تقبل التعازي في منزل ولدها عبدالعزيز (ابونادر) الكائن في ماركا الشمالية.

نعي فاضل

اهالي طوباس عامة وال عبدالرازق خاصة في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم.

الحاج محمد علي عبدالله عبدالرازق دراغمة (ابو نمر) من طوباس

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٨٠ عاما.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل العقيد الركن فاروق توفيق حسن (ابو ايمن) الكائن في حي المشيرفة قرب مدرسة البنات.

نعي شابة

اربد ـ ينعى ال البرقاوي واقرباؤهم وانسباؤهم في اربد وداخل المملكة وخارجها فقيدتهم الغالية المأسوف على شبابها المرحومة

سناء احمد عبدالله زوجة الدكتور موسى عبدالله البرقاوي

التي وافتها المنية صباح يوم امس عن عمر يناهز الثلاثين عاما وسيشيع جثمانها الطاهر اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد اربد الكبير الى المقبرة الجديدة تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل والد الدكتور السيد عبدالله البرقاوي مقابل عيادات الاختصاص ـ شارع الورود ـ اربد.

نعي فاضل

ال رمضان في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

عفيف عبدالسلام رمضان ابو عبدالسلام

والد عبدالسلام وجمعة وصقر وقيس رمضان وصهر باهر خضر النواتي (ابو خضر) وعبدالله محمد العريان.

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة نابلس يوم ١٩٨٦/١/١ عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده جمعه رمضان الكائن في جبل التاج شارع الزهور مقابل بقالة ابو فهمي وللنساء في منزل ولده قيس رمضان في نفس العمارة.

شكر على تعاز

ال حمدان ماضي ـ بيت دجن ـ يافا ـ في الاردن والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم وتعزيتهم بوفاة المرحوم

هاني حسن حمدان ماضي

سواء بالحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر لكل منهم

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاضل

الطفيلة ـ آل الزنانين في الطفيلة ينعون فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج محسن عبدالله الزنانين "زنون"

الذي وافته المنية صباح امس الموافق ١٩٨٦/١/٢ عن عمر يناهز "٨٠" عاما.

تقبل التعازي في منزله الكائن في ام قري ـ الطفيلة.

نعي شابة

اربد ـ تنعى عشيرتا القواسمي والعسيلي بمزيد الحزن والاسى فقيدتهما الغالية المأسوف على شبابها المرحومة:

نجوى عبدالكريم العسيلي

زوجة الحاج فخري القواسمي التي وافتها المنية عن عمر يناهز الـ ٢٦ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر اليوم الجمعة ١٩٨٦/١/٣ من مسجد الخلايلة الكائن في شارع البارحة الى مثواه الاخير، تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي للنساء في منزل والدها الكائن قرب مسجد الخلايلة وللرجال في عيادة شقيقها الدكتور عوض العسيلي الكائنة في حي التركمان/اربد.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم

نعي حاج فاضل

جرش ـ ال داوود واقرباؤهم وانسباؤهم في جرش وقلقيلية وعموم انحاء الضفتين والخارج ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم الحاج

عبدالفتاح عبدالرحمن ابو صالح (ابو عادل)

عن عمر يناهز (٧٥) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير عصر امس الخميس في جرش رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في جرش قرب المستشفى ايام الجمعة / السبت الاحد.

نعي وجيه فاضل

ال كراجة واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى فقيدهم الغالي المرحوم

راضي العبد بدرة كراجة

الذي انتقل الى جوار ربه الاعلى في قرية صفه قضاء رام الله/الضفة الغربية.

تغمد الله فقيدنا الغالي بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهمنا جميعا الصبر والسلوان.

تقبل التعازي في منزل اخيه محمود عيد كراجة الكائن في جبل عمان ـ حي المصاروة.

نعي فاضل

عنبتا ـ ال سلامة وانسباؤهم وال بركات في المهجر ينعون بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره فقيدهم المرحوم:

الحاج عزت سلامة صالح السلامة "ابو محمد"

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/١/٢ عن عمر يناهز ٦٧ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى اثر مرض لم يمهله طويلا، وسيشيع جثمانه الطاهر من مسجد حي الاسكان القديم في الزرقاء طريق المصفاة الى مقبرة حي معصوم طريق السخنة بعد صلاة الجمعة اليوم.

تقبل التعازي للرجال في منزل ابن عمه الحاج علي الصالح حي شاكر بالزرقاء وللنساء في منزل الفقيد حي الاسكان القديم في الزرقاء منزل رقم ٧٤.

نعي فاضل

ينعى آل الحشكي في الاردن والبلاد العربية بمزيد الحزن والاسى عميدهم المرحوم:

الشيخ احمد محمد عيسى "مختار حيفا ولواء الجليل"

عن عمر يناهز الستين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين.

تقبل التعازي في منزله الكائن في مخيم حطين (شنلر) مقابل مدينة الحجاج ولمدة ثلاثة ايام من صباح اليوم الجمعة ١٩٨٦/١/٣.

نعي

ال الضامن وال ابوستة في الاردن وفلسطين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة صيدة علان الضامن «ام ماجد»

ارملة المناضل الشيخ عبدالله ابوستة

التي وافتها المنية مساء امس الاول في الدوحة ـ قطر هذا وقد شيع جثمانها هناك رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل اخيها الدكتور يوسف علان الضامن الكائن في ضاحية اسكان اطباء الاسنان عمارة (ج) شارع الجامعة مقابل جريدة الراي اعتبارا من بعد الظهر ايام الجمعة والسبت والاحد.

وللنساء في منزل والدتها الحاجة ام يوسف الكائن في جبل الحسين ـ شارع اللد بجانب منزل الشيخ محمد توفيق الفاعور.

نعي مرب فاضل

ينعى ال العناني في الضفتين والخارج بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

الاستاذ سعيد اسحق العناني

والد الاستاذ نجيب والدكتور نادر وذلك اثر نوبة قلبية بتاريخ ١٩٨٥/١٢/٣١ عن عمر يناهز ٥٩ عاما قضاها في تربية الاجيال وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم بعد صلاة الجمعة من جامع نزال الكبير ومن ثم سيوارى الجثمان في مقبرة سحاب.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الجبل الاخضر مقابل بقالة القدس قرب سوبرماركت اللوزي.

نعي فاضل

بيرزيت ـ عمان ـ ينعى ال كيلة وحاموله ال معيد وناصر وشحيبر وغريب في الوطن والمهجر فقيدهم الغالي الشاب المرحوم

مروان توفيق يوسف الكيلة

الذي وافته المنية في تونس عن عمر يناهز ٣٥ عاما هذا وسيشيع جثمانه الطاهر في عمان من كنيسة المقبرة الى مثواه الاخير وذلك في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الجمعة ٨٦/١/٣.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

تقبل التعازي في منزل محفوظ سلامة الكيلة جبل الحسين عمان ـ شارع جامع الزيتونه رقم ٢٩١٠ لمدة ثلاثة ايام الجمعة والسبت والاحد ٨٦/١/٣، ٤، ٥.

بسم الله الرحمن الرحيم

رامين ـ ماحص

في ذكرى مرور سنة على وفاة المرحوم

رفيق الحاج عوايص (ابو حسام). حلت ذكراك وكلل ذكري حلت ذكراك والجرح الدامي ما زال ينزف دما والعين تذرف دمعا على فراقك والقلب لا مكان فيه لغير الحزن وكيف لا وانت الاخ والصديق ماذا اقول في يوم ذكراك يا ابا حسام فقد عشت رجلا مكافحا ترفض الخنوع.

رحلت يا ابا حسام ولم تبقى شيئا غامضا مثلما عهدناك في حياتك كنت في مماتك وكأنك كنت على موعد مع القدر لياليناً والشمعة التي تحترق من اجل ان تضيء لنا الطريق فابى القدر الا ان يطفيء شمعتنا.

رحلت وتركت بصماتك على كل شيء ستبقى ذكراك دوما فينا وكيف ننساك وانت المعلم الذي علمتنا كيف تكافح من اجل الحياة فنم هانئا والى جنان الخلد يا ابا حسام وارجو من الله ان يتغمدك بواسع رحمته وفسيح جناته.

اخيك

عبد الله الحاج عوايص/ ابو نافز

إنا لله وإنا إليه راجعون

دراسات وابحاث

موقف نيوزيلندا من الاسلحة الذرية

يهدّد بانهيار حلف الانزوس

واشنطن تخشى من انتشار عدوى العناد النيوزيلندي

لتؤثر على المناطق الاستراتيجية الاخرى

قوات الناتو في المانيا الغربية

بقلم: "جيمس دالاس" "وبوب هورتون"



لانج رئيس وزراء نيوزيلندا

تواجه اميركا وحلف الانزوس الذي مضى عن انشائه عدة قرون، مزيجاً من السياسات الداخلية والمشاعر المناهضة للاسلحة الذرية فالمعارضة الشديدة للاسلحة الذرية، من قبل دولة باسيفيكية جنوبية صغيرة، تهدد بكسر حلقة اخرى من سلسلة المعاهدات الامنية التي تدافع عن اميركا وحلفائها ضد المغامرات الشيوعية

يتركز الجدل الحالي حول تشريع، قدّم امام برلمان نيوزيلندا في العاشر من كانون الاول الماضي، على يد حكومة رئيس الوزراء دافيد لانج، وهو تشريع يمكن ان يحظر على السفن القادرة على حمل اسلحة ذرية من زيارة موانيء نيوزيلندا.

ان حكومة ريغان قلقة من انه اذا استمرت نيوزيلندا في مناهضتها للاسلحة الذرية، فسوف تحدث عدوى سياسية في دزينة او اكثر، من الاقطار الاخرى، صديقات او حليفات الولايات المتحدة بل ان ذلك يمكن ان يؤثر على تحالف قوي ومتماسك مثل حلف الناتو

ان تشريع لانج قد يجعله يمنع اية سفينة من زيارة الموانيء، ما لم يكن مقتنعاً بانها لا تحمل اية اسلحة ذرية، وترفض واشنطن بعناد ان تؤكد او تنفي وجود اسلحة ذرية على سفنها الحربية حتى تتجنب افشاء ذلك للاتحاد السوفياتي

ان الموافقة على التشريع ستنهي معاهدة الانزوس الدفاعية التي مضى على ابرامها اربع وثلاثون سنة، والتي تربط بين نيوزيلندا والولايات المتحدة واستراليا، وقد حذرت وزارة الخارجية الاميركية من ان تطبيق التشريع سوف يعني "الغاء علاقة تحالفنا مع نيوزيلندا"

ان خطة لانج تتابع تحركاً بدأ سنة ١٩٨٤، عندما وصل حزبه، العمل، الى السلطة، ببرنامج مناهض للاسلحة الذرية، ففي شباط الماضي رفض السماح لمدمرة اميركية بالرسو في الموانيء النيوزيلندية خلال مناورات عسكرية للانزوس الا اذا شهدت بانها لا تحمل اسلحة ذرية.

واستجابت الولايات المتحدة واستراليا بحزم، فالغت واشنطن المناورات، معبّرة عن "القلق العميق". وبعد بضعة اسابيع قام رئيس الوزراء الاسترالي، روبرت هوكي بتأجيل اجتماع وزراء الانزوس، الذي كان مخططاً لعقده في سنة ١٩٨٥، وقال ان التحالف "موجود بالاسم فقط".

ان لانج يعزو نجاح حزبه الانتخابي الى موقفه القوي المناهض للاسلحة الذرية، غير ان النقاد داخل حزبه يريدون تعديل الموقف، بينما يقول الحزب الوطني المعارض انه لن يستفيد من ذلك سوى الكرملين، ولا يبدي لانج اي ميل للتنازل، فقد قال ان لكل بلد مصلحة كبيرة في عملية نزع الاسلحة والحد من التسلح، ولا يمكن لاي بلد ان يتجاهل مصلحته في ذلك السياق... وقد تعهدنا بالا يكون هنالك اية اسلحة ذرية في نيوزيلندا، ولن يكون

ان فقدان نيوزيلندا من التخطيط الغربي الاستراتيجي لن يكون له اثر كبير، فقواتها صغيرة جداً الى درجة لا تؤثر على ميزان القوى الاقليمي، ومع هذا فان موقف نيوزيلندا مزعج جداً لراسمي السياسة الاميركية ولعدة اقطار اخرى، ممن تعتمد على اميركا في مجال امنها.

وهنالك موطن قلق كبير وهو سياسة اليابان المناهضة للاسلحة الذرية، التي تحظر، نظرياً، زيارات السفن او الطائرات التي تحمل اسلحة ذرية، وفي الوقت الحاضر لا تسأل طوكيو عن السفن او الطائرات الموجودة في القواعد الاميركية في اليابان، ولا تتطوع واشنطن بتقديم اية معلومات.

اذا نفذت نيوزيلندا خطتها، فان موقف الحكومة اليابانية المتمثل في "لا اسئلة ولا اجوبة" يمكن ان يحيي الضغوط من الحركة المناهضة للاسلحة الذرية في اليابان، كما يمكن ان يبرز القلق حول اضعاف نفوذ اميركا، وتحس به اقطار جنوب شرق اسيا، حيث تبدي الحكومات الصديقة للولايات المتحدة قلقها ازاء فيتنام والوجود العسكري السوفياتي المتزايد هناك.

وعلاوة على ذلك، فان بعض الاستراتيجيين يقولون ان انهيار حلف الانزوس سيؤدي بشكل حتمي الى اضعاف التحالفات الاخرى، ومعاهدات الدفاع المتبادل، لقد الهبت الاحداث الشبكة التي اوحى بها وزير الخارجية الاميركي جون فوستر دالاس عندما كانت الحرب الباردة في اوجها، قبل ثلاثة عقود، غير ان المعاهدات الباقية تشكل لبّ الدفاعات الغربية في الثمانينات الاكثر تعقيداً، فقد انهار اثنان من هذه الاحلاف.

وكان اول الاحلاف التي انهارت: منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا، التي اوجدها دالاس في سنة ١٩٥٤، للدفاع عن الهند الصينية ضد الشيوعية، وقد فشلت هذه المنظمة، سياتو، امام امتحان فيتنام، ففي سنة ١٩٧٧، بعد سنتين من احتلال الشيوعيين لسايغون، تم حل المنظمة الكبيرة الحجم، ولم يبك على فقدانها سوى البيروقراطيين في مقرها في بانكوك، ومع ان المنظمة ما تزال موجودة، فانه لا يوجد اي احتمال بانه سيتم احياؤها.

وكان الحلف الثاني الذي سقط هو منظمة المعاهدة المركزية، السنتو، الذي شكل في سنة ١٩٥٨ وضم ايران والعراق وباكستان وتركيا وبريطانيا لاحتواء التوسع السوفياتي في الشرق الاوسط او البحر العربي، وكانت الولايات المتحدة عضواً مشاركاً فقط، لكنها لعبت دوراً مهيمناً في حياة الحلف التي استمرت اكثر من عقد.

وحلّ الحلف سنة ١٩٧٩ بناء على طلب تركيا، التي كانت في ذلك الوقت مهتمة بالتصدي للطموحات اليونانية في قبرص، اكثر من اهتمامها باحتواء التوسع السوفياتي.

ان حلف ريو، المبرم سنة ١٩٤٧، والذي غطى كثيراً من نصف الكرة الغربي، كان اول حصيلة الجهود الاميركية الرامية الى تشكيل نظم امنية متعددة الجنسيات، وما يزال الحلف قائماً، وكذلك منظمة الدول الاميركية (اوه ايه اس)، التي شكلت في سنة ١٩٤٨، لتاكيد التزامات الحلف الامنية وللجمع بين الثلاثين وكالة اميركية متداخلة.

ان مظلة منظمة الدول الاميركية قد مكّنت الرئيس جونسون من ارسال قوات الى جمهورية الدومينيكان في سنة ١٩٦٥، للحيلولة دون استيلاء الشيوعيين المحتمل على السلطة، غير ان الشكوك الاميركية اللاتينية ازاء اميركا منعت واشنطن من تشكيل قوة اميركية مشتركة دائمة للتصدي لعمليات التمرد.

ان احدى النقاط الشاذة في موّاد الحلف تتمثل في ان كوبا تظل احد الموقعين عليه مع انه تم "استبعادها" عن شؤون منظمة الدول الاميركية منذ سنة ١٩٦٢، وكانت هدفاً للمقاطعة التي فرضتها المنظمة ضدها سنة ١٩٦٤، والاكثر غرابة ان نيكاراغوا، على الاقل من ناحية نظرية، تستطيع ان تطلب من الولايات المتحدة واعضاء حلف ريو الاخرى ان تهب للمساعدة في الدفاع ضد "الكونترا" الذين تمولهم اميركا، والذين يحاربون للاطاحة بنظام الساندينيين في ماناغوا.

من بين جميع الاحلاف الامنية التي عقدت خلال الحرب الباردة، لم يبق سوى حلف الناتو، ومعاهدات ثنائية مع اليابان وكوريا الجنوبية والفلبين، وهي قوية بما يكفي للصمود امام الازمات المتلاحقة، ومع هذا فان الاسئلة تثار في بعض الاحيان حول قوة الالتزام الاميركي مع شركائها في المعاهدات، وحول قدرة الناتو البعيدة المدى، على التصدي للتهديدات خارج اراضي اوروبا الوسطى.

ان اقطار الناتو ملتزمة باعتبار الهجوم على اي عضو هجوماً على الجميع، فالعدوان المباشر، التقليدي، على اي بقعة بين بحر الشمال وايطاليا سيقابل، بشكل مؤكد، بعمل مشترك، غير ان الأمر الاقل تاكيداً يتمثل في كيف ستستجيب الاقطار الاخرى في التحالف، بما فيها الولايات المتحدة، للقضم السوفياتي على جبهة الناتو اليونانية او التركية، والامر الاكثر اتصافاً بالشك يتمثل فيما اذا كان حلف الناتو سيتصدى لاندفاع سوفياتي في الشرق الاوسط.

من المؤكد ان تحارب الولايات المتحدة اذا هوجمت كوريا الجنوبية، ولو كان ذلك لأن القوات الاميركية تساعد في حماية الحدود الشمالية، كما ان هجوماً على اليابان سيثير رداً عسكرياً اميركياً، فالحفاظ على ثاني اقوى قوة اقتصادية في العالم، كحليف ديموقراطي، يعتبر واحداً من اهداف اميركا الاكثر استراتيجية.

وهنالك تيقّن اقل حول ما اذا كانت الولايات المتحدة ستدافع عن الفلبين، خاصة ضد عدوان داخلي، ويعود هذا التردد الى ارث فيتنام المرير، والى مقت نظام الرئيس فردناند ماركوس.

وبغض النظر عما تعد به المعاهدة، فان الحقائق الصعبة للمصالح الوطنية والمخاطر المحتملة، هي التي تقرر فيما اذا كانت الاتفاقيات الامنية ستبقى او تتهاوى.

ان حلف الناتو ناجح لأن اعضاءه الرئيسيين تجمعهم مصالح مشتركة، ويرون تهديداً مباشراً من الاتحاد السوفياتي، لكن بالنسبة للانج في جنوب الباسيفيك، وفقاً لمسؤول اميركي فانه ليس امراً معقولاً ان تندفع المدرعات السوفياتية ذات يوم نحو شواطيء نيوزيلندا.

وما لم تتغير هذه النظرة، وما لم تتغلب الاهداف الدولية على المصالح القومية، فان الستارة ستنسدل على حلف الانزوس كما حدث مع حلف سياتو وحلف السنتو.

المعاهدات التي تربط اميركا بالاقطار الاخرى.

- حلف الناتو: منظمة معاهدة شمال الاطلسي، وقد تم التوقيع عليها سنة ١٩٤٩، وتضم بلجيكا وبريطانيا وكندا والدانمارك وفرنسا واليونان وايسلندا وايطاليا ولوكسمبرغ وهولندا والنرويج والبرتغال واسبانيا وتركيا والمانيا الغربية.
- حلف ريو، وقد وقع سنة ١٩٤٧ ويضم الارجنتين، والبهاما، وبوليفيا، والبرازيل، وتشيلي وكولومبيا وكوستاريكا وكوبا وجمهورية الدومينيكان، والاكوادور، والسلفادور، وغواتيمالا وهاييتي وهندوراس والمكسيك ونيكاراغوا، وبنما، وباراغواي، وبيرو وترينيداد، وتوباغو واوراغواي وفنزويلا.
- حلف الانزوس، وقد وقع سنة ١٩٥١، ويضم اميركا واستراليا ونيوزيلندا.
- هنالك معاهدات دفاع متبادل، مع اليابان والفلبين منذ سنة ١٩٥١، ومع كوريا الجنوبية منذ سنة ١٩٥٣.
- حلف السنتو منظمة المعاهدة المركزية ووقع عليه في سنة ١٩٥٨، وحلّ سنة ١٩٧٩، وكان يضم بريطانيا وايران وباكستان وتركيا، وكانت اميركا عضواً مشاركاً.
- حلف سياتو منظمة معاهدة جنوب شرق اسيا، وقد وقع عليه سنة ١٩٥٤، وحلّ سنة ١٩٧٧، وكان يضم استراليا وبريطانيا وفرنسا ونيوزيلندا وباكستان والفلبين وتايلاند.

«يو اس نيوز»

ثرثرات اميركية .. في ليلة رأس السنة الجديدة

بقلم: الكاتب الاميركي الساخر ارث بوشوالد

انه مساء السنة الجديدة، وانت في حفلة مع لا شيء سوى اناس اذكياء، فكيف تجلب انتباههم؟ انك لن تستطيع ذلك الا اذا كنت ذكياً جداً، ضع هذا في محفظتك او حقيبة سهرتك واشر اليه عندما لا تجد شيئا تقوله!

● ان ابني يلعب كرة القدم مع الكلية بدون مقابل!

– كان المنشق السوفياتي يورشينكو على وشك ان يشتري بيتنا قبل ان يقرر العودة الى الاتحاد السوفياتي.

● هل رأيتم في حياتكم رونالد ونانسي ريغان وهما يعطيان انطباعهما المرح عن ميخائيل وريزا غورباشوف؟

– كل واحد في اسرتنا ضحك على جهاز كشف الكذب التابع لوزارة الخارجية.

● لا استطيع البقاء الا لفترة قصيرة، فعلي ان احرق دفاتر شركتي قبل ان تقع في ايدي مفتش البنتاجون العام.

– كنا نخرج من هذا المحل في نيويورك عندما دفعنا هذان المسلحان واشهرا مسدسيهما – حسنا سوف تقراون عن ذلك في صحف الغد.

● لقد تحدث سلاي ستالون في اجتماعنا في الليلة الماضية.

– ان الحرب العالمية الثالثة ليست مخيفة كما يقولون.

● ان الطريقة الوحيدة التي ستنتظر بها زوجتي الى المذنب هالي ستكون وهي عارية تماما!

– لقد قرأت المسودة الاولى لكتاب دافيد ستوكمان في الليلة الماضية، وكل احداثه تجري في غرفة النوم.

● عندما ياتي بروس سبرنجستين الى بيتنا فانه يغني ما اريد منه ان يغني.

– لقد جلست قرب دونالد ريغان على العشاء وسالني اذا كنت اعرف، كامراة، ما يجري في افغانستان فعندما قلت له: انني اعرف، تحول الى زميله على الجهة الاخرى، وتجاهلني طوال السهرة.

● لقد قال جورج للامير شارلس اذا كان يريد ان يمتطي جواده مرة اخرى، غير ان الامير شالس لن يقدر على امتطاء مهر بولو مرة اخرى.

– ما ادهشني لدى اول غوصة لي هو مدى كبر سطح المدمرة تايتانيك، فلن تدرك ذلك اذا لم تصعد عليها بنفسك.

● لقد كان لدى سيدتي مظلة ذهبية عندما ترك سلاح الجو – غير انها لم تفتح.

– لقد وافق دونالد ترامب على بناء اضافة فوق بيته.

● ربما لن يرى ابناؤنا "اسلحة حروب النجوم" التي اقترحها ريغن، وقد لا يرى ابناء ابنائنا ذلك، كما ان ابناءهم لن يروها – لكن اطفال البعض سيرونها!

– لماذا لا تعرض شبكات التلفزيون صورا اكثر عن الحيوانات السعيدة في جنوب افريقيا، ومناظر اقل عن الناس التعساء؟

● لقد اكتشف العلماء انك تتعايش مع البيبسي الجديدة فقاقيع اقل من القديمة.

– كانت زوجتي وانا في اوروبا مؤخرا ولان الدولار كان قويا جدا فقد اشترينا قطعة ارض للدفن في بيتبرغ.

● انني لا اقول انني اوافق على كل تجسس البحرية الذي قام بها جون وارتر ووكر، لكن كم تعرفون من الاخوة الذين ما يزالون يعطون الاخرين يد العون؟

– لقد كان جورج شولتز في احسن احواله عندما هاجم رنالد ريغان.

● لقد رفض والتر رئاسة ييل لانهم قالوا له بان عليه ان يعيش في نيوهافن.

– اذا كنت ستسال عن تكليف مكالمة هاتفية فانك لن تستطيع!

● هل يرغب اي منكم في المساهمة في تحويل غرامات جون مكنرو في لعبة التنس.

– هل ترغبون في رؤيتي وانا ارمي بقزم؟

● ليهدأ الجميع فسوف اقرأ مجلة بلاي بوي بلغة برايل!

هيرالد تريبيون

وراء الاحداث

الميزانية الاسرائيلية وابعاد المستقبل

بقلم: عواد ابو زينة.

عقد مجلس الوزراء الاسرائيلي مؤخراً جلسة مطولة استغرقت عشر ساعات ناقش خلالها الميزانية للعام القادم، وقد اتضح من ارقام هذه الميزانية ومن الجلسة المطولة لمناقشتها والخلافات الواسعة التي اثيرت حول بنودها وتفصيلاتها ان الكيان الصهيوني يعاني من ازمات اقتصادية خانقة فقد قلصت الميزانية الاسرائيلية بما يعادل اكثر من (٣٠٠) مليون دولار وكان كثير من التقليصات على حساب الخدمات الصحية والدعم المقدم للمواد الاستهلاكية.

ومن خلال المناقشات اتضح ايضاً ان الكيان الصهيوني سوف يلجأ اضافة الى التقليصات السابقة – الى فرض مجموعة من الضرائب على الخدمات المختلفة وبشكل خاص على الخدمات الصحية. كما اتضح ايضاً ان الحركة العمالية اخذت تواجه مشكلات حادة في عدم وجود مجالات للعمل.

وازاء هذا التقليص في الخدمات الصحية والاجتماعية وازاء الضرائب المرتفعة التي ستعرض مجدداً برز ان احد الحلول المطروحة لمعالجة الازمة الاقتصادية الاسرائيلية هو رفع الاسعار الى درجات كبيرة وبشكل خاص على المواد الاستهلاكية اليومية الضرورية فاسعار الخبز سترتفع بقيمة ٥٠٪ وكذلك سترتفع اسعار الحليب ومشتقاته بنسبة كبيرة بالاضافة الى المواد الاستهلاكية والتموينية.

وفي الوقت الذي قررت الحكومة الاسرائيلية تقليصاً واسعاً على خدمات بعض القطاعات فانها رفضت تقليص قطاعات اخرى. فميزانيات الدفاع لم يحدث عليها اي تقليص وكذلك رفضت الحكومة تقليص ميزانية التعليم العالي خوفاً من هجرة الادمغة، مما يشكل المبرر الحقيقي لعدم خفض ميزانية هذا القطاع.

مما لا شك فيه ان الاوضاع السابقة ستفرز نتائج سيكون لها اثرها على الكيان الصهيوني داخلياً مما يجبر هذا الكيان على طرح حلول ربما تكون على حساب الاخرين.

ان المستقبل يشير الى ان ارقام العاطلين عن العمل في الكيان الصهيوني سترتفع كما ان زيادة الاسعار الى هذه الحدود الخيالية سيكون له نتائج اقتصادية واجتماعية ضاغطة على الحكومة. كما ان الضرائب الجديدة مع الزيادة في الاسعار ستجعل التزايد كبيراً في تكاليف الحياة اليومية مما سيعرض الحكومة الى كثير من النقد وربما الهجوم من التجمعات السياسية والحزبية والاجتماعية الصهيونية المختلفة، ومما لا شك فيه ان الخزينة ستعمل على تعويض كثير من احتياجاتها المختلفة في المساعدات الاميركية السخية لكن هذه المساعدات لن تسد كل هذه الاحتياجات والعجز في الميزانية في ضوء توجه الحكومة الاسرائيلية الى تهجير اليهود من بقاع العالم وهذا يكلف الادارة الاسرائيلية كثيراً.

واغلب الظن ان الحكومة الاسرائيلية ستلجأ الى حل المشاكل الاقتصادية بحلول عسكرية تكون على حساب الاخرين. فليس ببعيد ان تلجأ الى شن حرب ضد الجيران لعدة اهداف:

الاول: استيعاب الازمة الاقتصادية الاجتماعية الداخلية وتوجيه الانظار الى الاخطار الخارجية والتغاضي عن الانفجارات الداخلية والاقتصاد المتدهور والحالة الاجتماعية السيئة.

الثاني: التأكيد على اهمية الجيش والعسكرية في الاوساط الصهيونية. فلقد وجهت منذ غزو لبنان انتقادات كثيرة الى الادارة الاسرائيلية بسبب الغزو ونتائجه، وعلت صيحات هنا وهناك تشير الى ان من الاسباب المهمة للازمات الاقتصادية الاسرائيلية هي النفقات المرتفعة جداً التي تنفقها اسرائيل لغايات عسكرية اتضح انها لم تكن ضرورية كلها، وعلى الرغم من ان هذه الافكار لم تصبح من العمومية بحيث تطغى على الفكر الصهيوني الا ان راسمي السياسة الصهيونية يدركون خطورة مثل هذه الافكار مستقبلاً على مبادئهم واسسهم في الكيان الصهيوني القائم على اساس التوسع العسكري.

الثالث: لفت انظار العالم وبشكل خاص الصهيونية العالمية في بقاع الارض الى الاخطار المحدقة بالفكرة الصهيونية الحضارية الانسانية الرائدة في الشرق الاوسط. هذا الخطر الذي ما زال يتمثل في وجود اسرائيل في بحر عربي معاد ومن البديهي ان ذلك يتطلب من الاوساط المتعاطفة والدائمة القيام بالمهمات الضرورية سواء كانت مالية او دعائية سياسية.

ولا شك ان حرباً مثل هذه سيكون اهم منطلقاتها واهدافها هو القضاء على فكرة الحلول السلمية في المنطقة. فبقدر ما ترى الصهيونية العالمية ان السلام يقترب منها فانها ترى حتفها. لذا فان حياتها في الاوضاع المضطربة القلقة والحروب المستمرة لأن تراخي اعصاب المستوطن الصهيوني سيفتح عينيه على ماسيه وسيفجع بحياته، وحين ذاك ستقترب نهاية "التجربة الحضارية الفريدة".

ولعل الاوساط العسكرية الصهيونية بدأت تخطط لشن مثل هذه المعركة القادمة بطريقة استعراضية واضحة !!.

ادوارد كينيدي ينسحب من السباق الرئاسي تخوفا من صعوبة المعركة

بقلم: اد ماغنوسن

ادوارد كينيدي، كآخر اخ في سلالة من الحزب الديمقراطي، أقوى صوت وقوة حاسمة في السياسات الرئاسية طوال حوالي خمس عشرة، ففي كل موسم من مواسم الحملة الانتخابية، يطرح اسم "سناتور ماساشوستس للترشيح الديمقراطي الذي فاز به شقيقه جون، وسعى اليه شقيقه روبرت.

لكن، نتيجة عبء المسؤولية الاسرية، والفضيحة التي لم تمت (فضيحة شاباكويدك)، فقد رفض كينيدي التحدي سنة ١٩٧٢، وسنة ١٩٧٦، و ١٩٨٤، وعندما استجمع ارادته لخوض الحملة سنة ١٩٨٠، تصرف بشكل مخيب للامال، وهزمه الرئيس جيمي كارتر.

في الاسبوعين الماضيين بدت كل المؤشرات تشير الى بلوغ القمة سنة ١٩٨٨، غير أن كينيدي، ٥٣ سنة، تراجع مرة أخرى وقال: انني ادرك أن هذا القرار يعني أنني لن اصبح رئيسا في أي يوم من الايام، فالسعي وراء الرئاسة ليس حياتي، وانما الخدمة العامة هي ما أطمح له.

لقد جاء تصريح السناتور بالانسحاب على شكل خطاب من خمس دقائق، على محطتي بوسطن التلفزيونيتين، وقد لمح للعواطف، لدى كلا الجانبين، والتي توحي بها أي حملة كينيدية للرئاسة، غير انه لم يعط أي سبب واضح لقراره، فمنذ أن بدأ موسم الحملة الانتخابية يطول امده "فان اي شيء أفعله أو أقوله، سينظر اليه بمنظار سنة ١٩٨٨".

واختتم حديثه بالقول بان افضل طريقة لتعزيز القيم التي تشاركونني بها ـ السلام على الارض، النمو الاقتصادي في الداخل، والاشفاق على كل الاميركيين ـ أن اكون سناتورا في الولايات المتحدة وليس مرشحا لمنصب الرئيس.

وفي مؤتمر صحفي في صباح اليوم التالي في بوسطن قال ادوارد كينيدي الذي كان اكثر ارتياحا: "حسنا، انني لن ارشح نفسي".

وقد كرر قناعته بان القضايا التي يكترث بها سوف تختفي، عندما يتم تفسير كل شيء يفعله بانه تحرك لتعزيز طموحاته الرئاسية، وقد أثير في كانون الثاني ١٩٨٥ عندما فسرت جولته في جنوب افريقيا من منطلق الحملة الانتخابية، وخشي من أن تلقى جولته في المناطق الفقيرة في الولايات المتحدة حاليا، معاملة مماثلة.

ادوارد كينيدي

لقد اقترح كينيدي وهو يبتسم، قائلا: بالنسبة لمعظم الناس، تبدو أهم قضية تتمثل فيما اذا كان وزني يزداد أو ينقص!" وقد أخذ ينقص مما اعطى مبررا للمراقبين السياسيين بان يقولوا انه يتهيأ لخوض المعركة.

لقد قال بشكل غير علني: لقد أردت أن اصبح رئيسا، وما زلت اريد ذلك، وكان يمكن أن اكون طامحا قويا، فقد أنشأت تنظيما سياسيا جيدا".

ومن المؤكد أن السناتور كان في حالة استعداد، فلجنته، لجنة العمل السياسي لجمع التبرعات، كانت فعالة، وقد سافر، وأجريت معه مقابلات جلبت الانتباه الى ترشيحه المحتمل، وبدا رجاله شبه واثقين من انه سيخوض المعركة، غير أن الفضائح القديمة والمشاكل العائلية ستثار مجددا، في هذا الشتاء، حيث أن كتابا لقي رواجا كبيرا حول زوجته السابقة جوان، قد انتقد ادوارد ووصفه بانه زوج بارد "المشاعر، كما أن شقيقته جين سميث التي يقدر نصائحها تقديرا كبيرا، قد نصحته بعدم دخول السباق، وكان السياسيون الذين استشارهم في كل اتجاه البلاد، وديين لكن غير مطمئنين.

وهنالك عامل نهائي، وربما كان هاما، وهو ان السناتور قد يدخل في سنة ١٩٨٨ السباق لاعادة انتخابه للمقعد الذي يشغله منذ سنة ١٩٦٢.

لقد استنتج مساعدو ادوارد كينيدي المقربون أن السناتور قد تأثر ايضا بصعوبة السباق الذي سيواجهه، فقد قال أحدهم: "من اعماق قلبه، تصور أنه لن يستطيع ان ينجح، فلماذا يزعج نفسه؟".

وقال آخر: ربما نظر الى الصورة السياسية ورأى انها ليست جيدة كما يرجو".

انها لم تبد كذلك، فادوارد يجتذب معجبين كثيرين، وأعداء اشداء، وقد صنف بانه ليبرالي من الطراز القديم، في وقت تبدو فيه الليبرالية تفقد معناها، وقد اثر وجوده على ولاءات المخضرمين من حزبه، بينما أضعف طموحات المرشحين الاحدث، وقد ادى انسحابه الى تخفيف تلك التوترات، ومن المحتمل أن يكون المستفيدون الفوريون احتمالات رئاسية مثل سناتور كولورادو، غاري هارت، وحاكم نيويورك، ماريو كوومو، الذي سيحصل الان على مباركة الصحافة، وفي النهاية، فان قرار كينيدي الشخصي المؤلم ـ على افتراض انه سيتمسك به، قد يثبت انه خدمة لحزبه وللتراث الاسرة الذي يبقى عليه في مجلس الشيوخ.

نيوزويك

الانوار

البيرو .. والحرب الباردة مع واشنطن

إمتحان قوة بين الرئيس غارسيا وشركات النفط الاجنبية

بقلم: "مارسيل نيدرغانغ"

اعطت حكومة البيرو في ٢٦ كانون اول مهلة نهائية لشركات البترول الرئيسية الاجنبية الثلاث العاملة على اراضيها وهددتها بالاستيلاء على جميع اعمالها اذا لم توافق على توقيع عقود جديدة خلال الاربع وعشرين ساعة القادمة.

وكان الرئيس غارسيا قد الغى العقود السابقة في ٢٨ آب الماضي اي بعد حوالي شهر من استلامه الرئاسة لأنه رأى ان الاعفاءات المالية التي تتمتع بها الشركات الثلاث حتى ذلك الحين تضر بمصالح البلاد !

تستخرج الشركات الثلاث وهي اوكسيدنتال وبلكو بتروليوم وهما اميركيتان واوكسي بريداس حوالي ثلث انتاج البيرو من النفط الخام (٩ مليون طن في السنة) وتملك في البيرو مصالح تقدر قيمتها بمبلغ ١,٩ مليار دولار.

ان العقود الجديدة التي اقترحتها الحكومة تجبرها على تسديد مبلغ ٤٥ مليون دولار عن الضرائب المتأخرة واستثمار مبلغ (٤٢٥) مليون دولار لكي تتمكن من الاستمرار في استثمار الحقول التي اكتشفتها وعلى الشركات ايضاً بناء على الاجراءات الجديدة تحمل تكلفة تمديد الانابيب اللازمة في حال اكتشاف حقول جديدة وتحدد اجورها بنسبة ٥٠ ٪ من سعر بيع النفط الخام ومن المقرر ان تستلم الشركة الوطنية بترو بيرو زمام عمليات هذه الشركات الاجنبية اذا لم يبرم اتفاق مرض وهذا ما اكده الرئيس غارسيا في الاسبوع الماضي.

لقد اسقطت ديون البيرو (مما يعني ان تغطيتها اصبح اقل تأكيداً) وقد تجلى تذمر الولايات المتحدة اثر هذا الاجراء الذي اعلن بعد مؤتمر صندوق النقد الدولي الذي عقد في سيؤول والذي دعا فيه وزير الخزانة الاميركي جيمس بيكر رغم ذلك الى اعادة انتعاش اقتصاديات البلدان المدينة. وتوجد في خطة بيكر مظاهر ايجابية ويظهر تغيراً في الاتجاه الاميركي امام مشاكل الديون المتزايدة في العالم الثالث.

لم تعد واشنطن تعتبر اساليب صندوق النقد الدولي مقدسة ويعتبر ذلك تقدماً وصحوة ضمير، ويبقى ان خطة بيكر تتطلب النوايا الحسنة لدى البنوك الخاصة التي تحث على منح قروض جديدة للبلدان المدينة اكثر من غيرها، ولكنها لا تتوصل الى ذلك، هذا بالاضافة الى ان الخطة لا تحتوي على تسوية جذرية لمشاكل الديون وتؤجل الحلول مرة اخرى الى أجل غير مسمى.

على اية حال فان البيرو مستبعدة من التاثيرات الايجابية لخطة بيكر، وقرار البنوك يجعل من المستحيل حصول ليما على قروض جديدة.

في ٢٨ تموز اعلن الرئيس غارسيا انه لن يخصص اكثر من ١٠ ٪ من قيمة الصادرات لصالح الديون الخارجية، ولقد جمد التسديدات جميعها خلال الستة اشهر الاولى من حكمه، ولقد دان ايضاً وبشدة سياسة صندوق النقد الدولي الداعية الى المزيد من التقشف لتسهيل تسديد الديون على بلدان مثل البيرو تتفجر فيها الاوضاع الاجتماعية، في حين قال اصحاب المصارف في نيويورك ان ١٠ ٪ هي افضل من لا شيء وافضل ايضاً مما كانت تغطيه حكومة بيلوندي السابقة التي كانت قد توقفت عن الدفع.

ويكرر غارسيا باستمرار انه لن يزيد من بؤس الغالبية العظمى من اهالي البيرو من اجل ارضاء صندوق النقد الدولي.

ان هذه الطرحة القاسية تجلب له الان غضب واشنطن وغضب وول ستريت، فقد كان باستطاعة غارسيا ان يأمل بنوع من التفهم من قبل واشنطن على قدر ابتعاده عن خط كوبا. كما انه بدأ في مجادلة مع فيدل كاسترو واخذ عليه دعوته العلنية الى عدم دفع بلدان اميركا اللاتينية لديونها في الوقت الذي يتفاوض فيه هو بنفسه مع البنوك الغربية على عملية تسديد ديون كوبا واشتدت حدة اللهجة بين هافانا وكوبا وليس من قبيل الصدفة ان تقوم هافانا بتنظيم مؤتمر حول الديون في هافانا إثر استلام غارسيا الحكم.

وفي نية رئيس البيرو وضع نفسه بين خط اجتماعي ديموقراطي على الطريقة الاوروبية وبين الاتجاهات الشيوعية المختلفة في العالم الثالث، وهو خط يراه اليسار الماركسي في البيرو ليناً جداً كما انه لا يعجب ادارة ريغان الحساسة تجاه تنوع الآراء.

وترى واشنطن الجدال بين كاسترو وغارسيا أمراً ثانوياً في حين انها تدين مساندة حكومة ليما لنيكاراغوا الساندينية عدا عن ان البيرو بالاضافة الى البرازيل واوروغواي والارجنتين هي عضو في مجموعة المساندة الاميركية الجنوبية للكونتادورا، وهذه مبادرة اخرى تثير واشنطن المعارضة لاي حل تقدمه بلدان الكونتادورا (وهي المكسيك وكولومبيا وفنزويلا وبينما) لا يتطابق مع مصالحها الاستراتيجية.

وتثور الحكومة الاميركية بسبب اية مساندة حتى ولو كانت رمزية ودبلوماسية تمنح للكونتادورا وان كان غارسيا يتطلع الى القيام بدور رئيسي في حركة غير المنحازين مؤكداً انه لا يمكن ان يكون الاتحاد السوفياتي الحليف المفضل للبلدان غير المنحازة.

(وهذا موضوع خلاف آخر مع كاسترو) فان ذلك لا يشكل توازناً بالنسبة للولايات المتحدة مع دبلوماسية ليما الديناميكية الوطنية الثورية على حد تعبيرها.

ولقد توضح استياء واشنطن إثر اللقاء الذي وصف بأنه جدي ومباشر بين غارسيا وجورج شولتز في الامم المتحدة في نهاية شهر ايلول وفي الواقع كان هذا اللقاء بارداً جداً، وعلى منبر الامم المتحدة جدد رئيس البيرو انتقاداته لصندوق النقد الدولي وهدد بالانسحاب من هذه الهيئة "التي تعمل لحساب الاثرياء كما قال، ولقد امتنع الجنرال فرنون والترز المندوب الاميركي الجديد لدى الامم المتحدة عن التصفيق لخطاب رئيس البيرو وكان من الممكن ان يساعد حدوث لقاء بين غارسيا وريغان على تحسين الامور، ولكن لم يحدث لقاء وبدات الامور تتدهور.

وخلافاً لرأي سفير الولايات المتحدة في ليما الذي يرى ان غارسيا ذرائعي تعتقد اوساط العمل الاميركية الشمالية المستقرة في البيرو بانه من الممكن جداً التفاوض مع حكومة غارسيا، وكان ذلك ايضاً رأي شركات البترول الاميركية التي دعيت الى اعادة التفاوض على العقود المبرمة مع حكومة بيلوندي في السابق.

ولكن هذه الشركات غيرت رأيها مؤخراً وتبدو اكثر حذراً في حين انها كانت قد اعلنت امام رئيس شركة البترول الوطنية عن موافقتها على تفاوض جديد ويبدو انها الان تبحث عن موضوع خلاف جديد في الجدال الخشن بين واشنطن وليما.

ان واشنطن تدعو بلدان الانديز الى حرب حتى الموت ضد تجار المخدرات ولقد كانت في البداية راضية عن مكافحة حكومة غارسيا لتجار المخدرات وعن النتائج الجيدة التي توصلت اليها هذا دون ان تتخذ لديها الاجراءات التي تساعد على الحد من حرية زعماء مافيا المخدرات وعدة بنوك اميركية تستفيد من مليارات الدولارات من ارباح اصحاب هذه التجارة.

هنا ايضاً كان غارسيا مفرطاً في الصراحة واكد انه لا يمكن ان تكون هنالك مكافحة حقيقية ضد تجارة المخدرات اذا لم نفعل شيئاً لتقليص السوق الاميركية الشمالية وهي المستهلك الاول لمخدرات العالم.

هذا الامر الواضح لم يعجب الولايات المتحدة التي اصبحت تهدد الان بتخفيض او حتى الغاء المساعدة المالية الممنوحة للبيرو من اجل مكافحة المخدرات اذا لم تعدل البيرو خط سيرها فيما يتعلق بالديون ولقد اصبح اصحاب المصارف في نيويورك الان يلمحون بانهم سيسلخون جلد غارسيا.

وامام هذه التحذيرات المباشرة وغير المباشرة كان رد غارسيا يقول: نحن لن نركع لقد انتخبني الشعب من اجل تأمين تطوره ورخائه. كما جددت مهلة معينة امام شركات البترول لكي تعلن عن موقفها. وكان رئيس البيرو قد قال في الامم المتحدة بان ديون البيرو تشكل مشكلة خطيرة ونحن نعترف بذلك ولكن علينا ان نتساءل من الذي جعل اقتصادنا يتدهور وكيف ؟ وعلينا ان نبحث عن الحل لهذه الاوضاع.

ولاول مرة تظاهر الالاف في شوارع ليما منذ حوالي شهر لادانة الهجوم الامبريالي. وكان عمدة ليما الماركسي على رأس المتظاهرين وهذا مؤشر يدل على ان التوتر مع واشنطن قد يساعد حكومة البيرو على تنفيذ الوحدة المقدسة ولكن يبدو ان غارسيا يقف لوحده امام اميركا وهو الذي وضع خلال ١٠٠ يوم من الحكم اسس التقويم الاقتصادي وساعد على استقرار معدل التضخم.

وتبقى امامه ايضاً مهمة اتخاذ اجراءات ملموسة من اجل التطبيق الفعلي لسياسة السلم المخصصة لاعادة حركة الدرب المضيء الى الصواب وهذا ما تسميه احدى صحف ليما اليومية بنزع السلاح والديموقراطية والتنمية.

«لوموند»

"مانديلا" تشكل رمزاً.. لنضال السود في جنوب افريقيا

رجال الشرطة المدججون بالسلاح، والذين كانوا يرتدون الستر الواقية من الرصاص قفزوا من على سور المنزل الى داخله لاعتقال السيدة ويني مانديلا، بينما كانت هذه تلعب مع احفادها الصغار في فناء المنزل، لقد كانت عملية الاعتقال هذه الثانية خلال بضع ساعات، وانتهى بها المطاف الى مركز مفتش الشرطة العام، فون كروغرزدورب على بعد ٣٠ كيلو مترا للغرب من مدينة جوهانسبورغ.

ويني نوفرامو مانديلا، زوجة زعيم حركة تحرير جنوب افريقيا، نيلسون مانديلا المحكوم عليه بالسجن المؤبد، هذه السيدة خضعت ومنذ زفافها عام ١٩٥٨ الى عدد لا يمكن حصره من عمليات الاستجواب والاعتقال والتنكيل، ومن بينها معاناة السجن في زنزانة انفرادية لمدة ١٧ شهرا، علاوة على سوء المعاملة والتطاول بالالفاظ غير اللائقة لوصف انسانة. لقد نجحت في جميع هذه الامتحانات وكانت تتقاسم مع زوجها الهموم الوطنية كلما التقيا في مطلع الستينات، ابان مرحلة النضال السري، حيث كانا يلتقيان الساعات الطويلة فقط اثناء الليل ويتقاسمان هموم الوطن.

ويني مانديلا

ومن ضمن مدة ال ٢٧ عاما من حياتهما الزوجية توجب على السيدة ويني مانديلا العيش ٢٣ عاما حتى الان لا يربطها بزوجها سوى الرسائل الخاضعة للرقابة ومشاهدته من خلف الجدار الزجاجي السميك كلما سمحت لها السلطات العنصرية بزيارته في سجن روبنايلند او سجن بولزمور.

الا انه رغم النوى والويلات فحبها له ولمبادئه لم يتزعزع بل ازداد التهابا، لان هذه السيدة كانت العاملة الاجتماعية الوحيدة التي بقيت اما حنونة وزوجة مخلصة، ومناضلة قوية المراس من خلال حبها لزوجها، انها الان تشكل رمز التحدي لنظام قهري فقد اعصابه وتوازناته، حتى الخلقية.

وفي كتابها "قطعة من روحي ذهبت معه" تقول السيدة ويني مانديلا نفسها: "كل ما يقولون به (اي العنصريون) يبقى بلا اهمية، فكل يوم يموت اناس من السود، فداء لقضيتنا".

هذا الموقف اكدته بعد التصرفات الوحشية لرجال الشرطة العنصرية معها مؤخرا، حيث جرها هؤلاء واخرجوها من منزلها بعنف وامام الصحفيين اوضحت قائلة: "اعلم انني اضع الان حياتي في كفة الميزان، مثل جميع المناضلين من اجل قضيتنا، الذين يدفعون حتى الثمن الاغلى في سبيل هذه القضية".

وبناء على هذه القناعات فقد تصرفت بكل عناد واصرار، فعندما قام العنصريون في مطلع اب الماضي بحرق بيتها البسيط والمركز الطبي الذي اقامته هي للمواطنين السود في تلك المنطقة التي كانت منفية فيها، عندما قررت السيدة مانديلا، العودة لبيتها الاصلي في حي سويتو قرب جوهانسبرغ دون اذن السلطات العنصرية.

وبعد زيارتها لزوجها في السجن اوضحت للصحفيين، الذين حصل لديهم التباس حول موقف حركة تحرير جنوب افريقيا وزعيمها نيلسون مانديلا، بعدما تردد ان هذا المناضل سيقابل ممثلين عن السلطات العنصرية، لكن ويني مانديلا اوضحت وعلى لسانه ان القضية لا تدور حول مفاوضات وانما تسليم السلطة للاكثرية فقط.

هذه السيدة التي فرضت عليها السلطات العنصرية العزلة، ومنعتها من المشاركة اوالظهور في المناسبات والتجمعات العامة ظهرت في كانون اول الماضي في حفلة تأبين لضحايا العنصرية في ماميلودي وتحدثت للمشاركين وهي ترفع قبضتها وتنادي "اماندلا" (اي نحن نريد السلطة) واوضحت ان الدماء التي تم سفكها دماء ابطالنا الشهداء لا بد من الثأر لها!"

اسمها الاصلي نوفرامو، الذي اعطته قبيلتها لها يعني "تلك الفتاة التي تنجح في العديد من اختبارات الحياة" وقد نجحت فيها جميعها، حتى تلك الاختبارات القذرة التي حاولت فيها السلطات العنصرية ابتزازها وتقديم المغريات لها ولزوجها للعمل لحساب النظام العنصرية، وبقيت بجانب زوجها المناضل تحتضن في قلبها وعقلها قضية ومصير شعبها المقهور، الذي يشكل الغالبية السوداء في جنوب افريقيا، ومن هنا تبوأت مركز ولقب "ام الشعب الاسود" هناك.

ان اعتقالها الذي تجدد الان ثانية ستتخطى اخباره حدود جنوب افريقيا والقارة الافريقية وسيتجدد السخط ضد النظام العنصري وسيكون امر الافراج عنها هذه المرة ايضا دليل قوة وتماسك الشعب المناضل في جنوب افريقيا ضد العنصرية والتحام التضامن معه في جميع ارجاء العالم.

نويس دويتشلند

كل جمعة

شوكة في عيوننا..

بين يدي كتاب جديد من تاليف الحاخام اليهودي - مئير كاهانا - عضو الكنيست الاسرائيلية. وهو كتاب مثير ومدهش بالنظر لما تضمنته صفحاته من اراء حاقدة وافكار عنصرية صريحة تدعو الى طرد العرب من - دولة اسرائيل - واقتلاعهم من الارض اقتلاعاً

لا اريد ان اذهب الى ما ذهب اليه الكثيرون الذين قالوا ان ظاهرة - كاهانا - اليهودي تستوجب ظهور الف - كاهانا - فلسطيني وطيون - كاهانا - عربي. لان في هذا القول ما قد يفسر بانه تعصب عرقي وديني لا يسمح به الخلق العربي ولا تقره مبادؤنا وتعاليمنا السمحة

ولكنني اقول وقد فرغت لتوي من مطالعة كتاب كاهانا الجديد - شوكة في عيونكم - انه ليس بامكان المرء الا ان يتامل فيما ذهب اليه الكثيرون من اراء كرد على ظاهرة كاهانا الرهيبة.

الكتاب يكشف بصراحة متناهية عن بعض اهداف - دولة اسرائيل - وتصوراتها لاوضاع الفلسطينيين العرب المقيمين على ارض اسرائيل .. ويورد حقائق ومواقف عن العرب لا يمكن ان تصدق لو لم تات من حاخام يهودي يتربع على احد مقاعد البرلمان الاسرائيلي

واكثر من ذلك فان استطلاعات الراي العام في اسرائيل تقول بان قائمته الانتخابية - كاخ - التي فازت بمقعد واحد في انتخابات ١٩٨٤ ستفوز بعشرة مقاعد في الانتخابات القادمة، لان شعبيته تزداد وتتعاظم بسبب اراءه المتطرفة التي تدعو الى اقتلاع الشعب الفلسطيني من ارضه ورميه خارج حدود دولة اسرائيل. وهذا ما يؤكد ان - كاهانا - ليس ظاهرة عابرة وانما نظرية مدروسة تكسب كل يوم انصارا جددا حتى تغدو توجها عاما لدى اكثرية الاسرائيليين.

يقول كاهانا في احد فصول الكتاب - ان كل من ليس يهوديا لا حق له في العيش والبقاء، وليس له حق في الملكية او الجنسية، وليس له حق في الارض ولا اية حقوق سياسية - هذه هي التوراة، هذه هي اليهودية الحقيقية - لم يعد هناك رب لاسرائيل ".

ويتساءل مؤلف الكتاب، لماذا نرتجف خوفا من الغرباء، لماذا لم ندرك نحن بان رفضنا انهاء مشكلة العرب وفقا لتعاليم التوراة الانفة الذكر هو الذي سيلحق بنا المعاناة المميتة في حين ان حرائق في طرد العرب يعتبر من العناصر الرئيسية في تعجيل قدوم الخلاص الكامل - هذا حدث لنا. ما الذي اعمى بصائرنا - ان دولة اسرائيل ليست صيغة سياسية. انها مخلوق ديني - ويمضي - كاهانا - في كتابه ان عرب اسرائيل ,وهو يقصد باسرائيل كامل الارض الفلسطينية - يشكلون تدنيس الله، المعصية، لذا فان طردهم من البلاد هو عمل اكثر من كونه قضية سياسية، انه موضوع ديني، واجب ديني، امر بازالة المعصية

ويمضي - كاهانا - في طرح نظرياته ليقول في مكان اخر من الكتاب

- وبدلا من ان نخشى يهود معر الغرباء اذا ما طردنا العرب يجب ان نرتعد خوفا من غضب الله اذا لم نفعل ذلك. سنواجه مصيبة ان لم نطرد العرب من البلاد. لذا هيا نطردهم ونكون قد جلبنا الخلاص لانفسنا .

هذا قليل من كثير اقتبس من كتاب الحاخام كاهانا الذي ترجمه الزميل غازي السعدي ونشرته - دار الجليل - وهو يقع في مائتين وثمان وعشرين صفحة والمترجم بعمله هذا قدم خدمة جليلة. اذ وضع بين يدي القارىء العربي كتابا يطفح بالعنصرية الحاقدة ويعكس قناعات ترسخت في الذهنية الصهيونية ضد كل ما هو عربي الانسان، الارض، التاريخ، العقيدة

فهل نقرأ.. ونتعلم ..

محمود الكايد

إسبانيا تبعد ٣ موظفين من السفارة الليبية بتهمة الإعداد لاغتيال أحد معارضي القذافي

مدريد - ا ف ب - اعلنت وزارة الخارجية الاسبانية صباح امس، ان ثلاثة من موظفي سفارة ليبيا في مدريد، طلب منهم مغادرة الاراضي الاسبانية منذ نحو اسبوع

واكد متحدث باسم الوزارة، ان الرجال الثلاثة كانوا يعدون على ما يبدو "لاعتداء على "المقريف" وهو زعيم معارض للقذافي في المنفى. وكان المقرر ان يتم "الاعتداء خلال زيارة يقوم بها "المقريف" لمدريد في تاريخ لم يحدد

واضاف المتحدث ان الموظفين الثلاثة المعروفين "الذين لم تكشف عن هويتهم" كانوا منذ اكثر من شهر موضعا للتحقيق من المركز الاعلى لاعلام "الدفاع "المخابرات العسكرية" ومختلف اجهزة البوليس

كما ذكر المتحدث ان اعلان هذا الاجراء بقي سرا خوفا من تدهور العلاقات بين ليبيا واسبانيا واضاف ان الادلة ضد الرجال الثلاثة كانت قاطعة لدرجة ان الحكومة الليبية امتنعت عن تقديم اي احتجاج مثلما يحدث عادة في مثل هذا الموقف

وكانت محطة راديو "مادريد كاديرنا سير" قد اذاعت مساء امس الاول الاربعاء ان الرجال الثلاثة قد طردوا

واكدت السلطات الاسبانية صباح امس، ان الثلاثة طلب منهم مغادرة البلاد يوم ٢ كانون الاول الماضي وذكر مصدر مطلع ان الليبيين الثلاثة غادروا اسبانيا بالفعل. وهم محمد علي ادريس وصادق احمد وعبد الرحمن زاوان

وكان الموظفان محمد علي ادريس وصادق احمد معتمدين كموظفين اداريين واما الثالث فكان مجرد موظف لم يعتمد. ولم يكن اي منهم يحمل صفة دبلوماسية

ويستفاد من تحقيق اجرته اجهزة مخابرات الجيش واجهزة البوليس منذ شهر، ان الرجال الثلاثة كانوا يعدون فيما يبدو لحادث اعتداء ضد مسؤول في المنفى من المعارضين للعقيد القذافي ويدعى المقريف، وكان من المقرر ان يرتكب الحادث اثناء زيارة المقريف لمدريد التي لا تعلم عنها وزارة الخارجية الاسبانية شيئا

وذكر المتحدث باسم وزارة الخارجية ان نبا الطرد ظل سرا حتى يوم امس الاول

وصرح مسؤول بالسفارة الليبية في مدريد، لوكالة فرانس برس، بان لديه تعليمات بعدم الادلاء باي تعليق واضاف ان الرد الليبي "لا يزال موضع دراسة" وان بيانا قد يصدر بهذا الخصوص.

ويرى المراقبون ان هذه المسالة تاتي في وقت حرج بالنسبة لاسبانيا التي انضمت الى السوق الاوروبية المشتركة يوم اول كانون ثان الحالي واكدت امس الاول رغبتها في اقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل قبل ستة اشهر.

ولا شك ان العلاقات بين مدريد وطرابلس المتوترة فعلا ستعاني من هذا الحادث رغم الصمت الذي تحيط به السلطات الاسبانية هذه المسالة

7 أيام

ادب الجد

ان من اليسير على الذين جاوزوا طور الشباب، وخلفوه وراءهم ان يجعلوا من انفسهم ناصحين ومربين بحكم علو السن، وانتفاء الطيش؛ وقلة تحكم الهوى. وهؤلاء الكهول والشيوخ يزعمون انهم يصدرون عن تجربة، وينفقون منها عن سعة، وانهم لذلك لينبغي ان يلزموا الجد الصارم؛ وان يبتعدوا عن السخرية والفكاهة؛ وكذلك فان ادباء الشبان يخشون من التبذل؛ ويناون عن الفكاهة، وهكذا نكتب ونخطب، ونقوم ونقعد في الامور التي تجافي المرح، وتنافي الهزل، لان من شأن الوقار ان يخلع على صاحبه هيبة، ويكسبه الاحترام، وليس في ذلك من بأس، الا انه لا يدفع السأم، ولا يبعد الملل؛ بل هو يذيب النشاط؛ ويقلل الانتاج.

ان النفس الانسانية عميقة الاغوار كثيرة الثنايا والحواشي وهي تواقة الى التغيير، وحاجتها الى الفكاهة ملحة ابدا؛ وان عاملا مرحا بين جماعة من العمال يجعلهم اكثر نشاطا واوفر قوة وانتاجا من جماعة تساويهم محرومة من المرح. وان الذي يقبل على عمله بالعبوس والصرامة، لا يمكن ان ينتج بمقدار ما ينتجه من يعادله في الذكاء ويعوقه في المرح والابتسام.

ومن هنا كانت ترتاح الى الانسان الفكه، وتسر لوجوده او لقياه وتحتاط امام ذلك الرجل الذي لا فكاهة عنده ولا مرح في كلامه.

ولعلك في غير حاجة الى كل هذا الكلام حتى تؤمن بفائدة المرح والفكاهة. ولكنك مع ذلك بحاجة الى من يعيد عليك هذه النصيحة، واما واثق من ذلك، وان لم تكن انت واثقا. وسر ذلك انك تنسى نفسك في اغلب الاحيان في جو الجد، الذي لا تتنفس فيه الفكاهة.

وانا اريد ان اقول اكثر مما قلت اريد ان اقول ان افراطنا في الانصراف الى المحاكمات الدقيقة، وابتعادنا عن المرح جعلنا اميل الى حب الكسل والعبوس، ويا حبذا لو كان الكسل مرحا، وفي رأيي اننا ينبغي ان نعمد الى التطرية والاحماض، في امورنا من اجل ان نحتمل جد العمل والاستمرار فيه.

فان ربع ساعة مرحة تكفي حتى تزيح عناء نهار مشغول. الا ترى الى البلاد التي تقدمت في مضمار العلم والفنون الصناعية تبذل جهودا كبيرة لاشاعة المرح في التمثيل والسينما والموسيقى، لان استمرار العمل والجد ادى الى المشاكل العقلية، ونسبة الاسرة في المستشفيات التي تقبل المرهقين في ازدياد.

ومع اني قصدت ان اكون فكها في حديثي من اجل ان يلقى كلامي قبولا لدى القارىء، الا اني اصطنعت اسلوب الوقار ورحت احتاط هنا وهناك، واختار الالفاظ، واتخير الامثلة من اجل ان احمل كلامي اكثر مما يحتمل. ومن اجل ان يقال، انه يتكلم عن معرفة، وفي اثناء ذلك كله نسيت اني انما جئت ابشر بالتطرية والمرح، وكنت عندما رتبت هذا المقال في ذهني، قد وجدت في نفسي ما يدفعني الى ان اسخر من كثير مما اصطنعه من الجد؛ وما امارسه من وقار في عرض ارائي وافكاري، غير اني لم البث بعد ان اخذت في الكتابة، ان نسيت ما كنت قد عولت عليه؛ ولعل ذلك يعود الى اني لم اتعود ان القى الناس بالصورة الطبيعية التي ينبغي ان القاهم بها حين اعرض عليهم أرائي، ومن هنا جاء الكلام على غير ما اريد، وعلى غير ما ينتظر القارىء الكريم، ومع ذلك فان عندي شيئا لا بأس به، لانه ينقل حقيقة، او لانه يبين لي ولغيري حقيقة وهي انه كان في خيالي افضل منه على الورق وان مرد ذلك يعود الى اننا لا نمارس المرح والفكاهة.

حسني فريز

لدى استقبال وفد الجمعية المتحدة للاعلام العربي الأميركي
طوقان يعرض الموقف الأردني تجاه القضية الفلسطينية وأزمة الشرق الأوسط

عمان - بترا - التقى السيد تيسير طوقان امين عام وزارة الخارجية في مكتبه امس وفد الجمعية المتحدة للاعلام العربي الاميركي حيث عرض الموقف الاردني تجاه العديد من القضايا وبخاصة قضية فلسطين وازمة الشرق الاوسط

وقال انه من الضروري ايجاد حل عادل ودائم وشامل عن طريق عقد مؤتمر دولي تحضره الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية و الدول دائمة العضوية في مجلس الامن بحيث يضمن تحقيق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني

وشرح السيد طوقان السياسات الاستيطانية والتوسعية التي تنتهجها السلطات الاسرائيلية بهدف اخلاء المناطق المحتلة من سكانها الاصليين

واوضح الموقف الاردني من عدد من القضايا والمشكلات الدولية وبخاصة ادانة وشجب الارهاب بجميع صوره واشكاله مهما كان مصدره

كما اوضح رفض الاردن للمحاولات المضللة من الذين يساوون الارهاب بحركات التحرير الوطني

وطلب الامين العام لوزارة الخارجية من اعضاء الجمعية الذين يمثلون عددا من وسائل الاعلام الاميركية ان ينقلوا الى الراي العام الاميركي صورة صادقة وواضحة لما شاهدوه وسمعوه خلال زيارتهم للاردن.

رسالة من غورباتشوف الى رئيس بلدية لندن

لندن - واع - اكد الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف ان بريطانيا لن تتعرض للاسلحة النووية السوفياتية في اي هجوم نووي قد يقع اذا تخلت بريطانيا عن اسلحتها النووية تماما وازاحت القواعد العسكرية الاجنبية عن اراضيها.

وقال غورباتشوف في رسالة جوابية بعث بها الى رئيس بلدية لندن الكبرى (كين لفينجستون) ونشرت هنا امس ان بلاده تضمن بشكل فاعل وثابت عدم مهاجمة بريطانيا في حالة استجابة الاخيرة للطلب السوفياتي

وفي نفس الوقت حذر الزعيم السوفياتي من مغبة تنفيذ برنامج ابحاث الفضاء الاميركي الذي يطلق عليه (حرب النجوم) بحجة انه يمثل درعا واقيا لاوروبا ضد هجوم نووي. وقال ان محادثات جنيف حول نزع السلاح يمكن لها ان تتقدم في حالة التخلي عن هذا البرنامج

قوة عسكرية بريطانية تصل الى ايرلندا

بلفاست - واع - وصلت الى بلفاست امس قوة عسكرية بريطانية قوامها (٥٥٠) رجلا لتوزيعها في مقاطعات ارماغ ولندن ديري وفيرماغ وتيرون بايرلندا الشمالية لدعم قوات الشرطة

وكانت الحكومة البريطانية قد اتخذت الاسبوع الماضي قرار ارسال هذه القوة الاضافية الى ايرلندا الشمالية بعد تصاعد هجمات منظمة الجيش الجمهوري الايرلندي السري على مراكز الشرطة

واصبح عدد افراد القوات البريطانية في ايرلندا الشمالية بعد وصول هذه القوة اليوم ٩ الاف و٥٥٠ رجلا

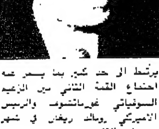
غالي: لا إستقرار ولا سلام في المنطقة دون حصول الفلسطينيين على حقوقهم المشروعة

القاهرة - ق ن ا - اكد الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية من جديد ايمان مصر من انه لن يكون هناك استقرار ولا سلام في الشرق الاوسط دون حصول الشعب الفلسطيني على حقوقه المشروعة

وقال الوزير المصري في تصريحات نشرت هنا امس ان الدبلوماسية المصرية ستعمل بنفس الاصرار وبدون تشنج لتحقيق السلام الشامل الذي يحقق الامن والعدل للجميع وفي مقدمتهم الشعب الفلسطيني

واكد ان مصر سوف تستمر في بذل الجهد من اجل حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني

وقال غالي انه من المتوقع ان يتم التركيز خلال العام الجديد على وضع الاسس للمؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط. غير انه قال انه لا يتوقع ان ينعقد المؤتمر خلال هذا العام لان انعقاده في نهاية المطاف يرتبط الى حد كبير بما يسفر عنه اجتماع القمة الثاني بين الزعيم السوفياتي غورباتشوف والرئيس الاميركي رونالد ريغان في شهر حزيران القادم



وفيما يتعلق بالعلاقات المصرية العربية قال الدكتور بطرس غالي ان الاتصالات والتعاون بين مصر والعرب سيزداد في شتى المجالات خاصة على المستوى الثنائي وذلك امتدادا للاتصالات المكثفة المصرية العربية التي تمت طوال ١٩٨٥

وبالنسبة للعلاقات المصرية الاسرائيلية اكد وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية ان العقبات بين الجانبين مرتبطة كما وكيفا بموقف اسرائيل من القضية الفلسطينية وطابا وموقفها من الاراضي العربية المحتلة في الضفة الغربية وقطاع غزة والقدس والجولان

وصرح بطرس غالي بان مصر ترحب بالاتفاق اللبناني الذي ابرم في دمشق، اذا كان يعيد السلام الى لبنان ويحمي استقلاله ووحدة وسلامة اراضيه

ادلى بطرس غالي بهذا التصريح على اثر اجتماعه والمونسنيور مكسيموس حكيم بطريرك الروم الكاثوليك لانطاكية وسائر الشرق والموجود حاليا في القاهرة

الحكومة اليونانية تقرر اطلاق سراح ٥ فلسطينيين لعدم ارتباطهم بأي مجموعة مسلحة

اثينا - ا ف ب - ذكر المتحدث باسم الحكومة اليونانية بعد ظهر امس ان الحكومة اليونانية لا تاخذ شيئا على الفلسطينيين الثمانية الذين القي القبض عليهم يوم الاثنين الماضي في اطار اجراءات الرقابة العادية التي يخضع لها الاجانب في اليونان

وكان البوليس قد اكد صباح امس نبأ القاء القبض على ثمانية فلسطينيين اشتبه في انتمائهم لمجموعة مسلحة ونفى الفلسطينيون الثمانية انتماءهم لاي جماعة مسلحة واكدوا انهم في زيارة سياحية لليونان كما ان احدهم طالب يدرس في اليونان وفقا لما ذكرته قوات الامن

واضاف المتحدث باسم الحكومة ان الفلسطينيين الثمانية ستة رجال وامراتان لم يكشف عن اسمائهم يقومون بزيارة لليونان ومعهم تذاكر عودة ولكنه لم يذكر من اين اتوا ولا الى اي جهة سيعودون

وذكر المتحدث انه لا يوجد اي دليل يثبت تورطهم في عمليات ارهابية وكانوا قد اعتقلوا في اطار التحقيق الذي بدأ على اثر الاعتداءات الدامية التي تعرضت لها شركة العال الاسرائيلية في مطاري روما وفيينا.

واوضح المتحدث انه سيتم اخلاء سبيلهم وسيعودون الى بلادهم ولم يفصح عن تفصيلات اخرى وقال في رده على احد اسئلة الصحفيين اليونانيين انه لامجال اطلاقا لمنع الفلسطينيين من دخول اليونان

وافاد مصدر مطلع في اثينا وانباء اخرى نشرتها مجمل الصحف اليونانية امس ان الفلسطينيين الثمانية ينتمون لجيش سري لتحرير فلسطين شكله ابو نضال.

وذكرت الصحف ان هدف مجموعة الكوماندوز التي وصلت الى اثينا ليلة عيد الميلاد كان ضرب المصالح الامريكية او الاسرائيلية او مصالح دولة عربية في العاصمة اليونانية في اول يوم من العام الجديد في حين اشارت انباء اخرى الى ان الهدف كان تدمير اعتداء يستهدف منظمة التحرير الفلسطينية التي يوجد لها بعثة دبلوماسية في اثينا منذ كانون اول ١٩٨١.

وكانت اليونان قد اعلنت يوم الاثنين الماضي عن توقيع اتفاق تعاون مع منظمة التحرير الفلسطينية لمكافحة الارهاب في اليونان وقام مسؤول فلسطيني كبير بزيارة للعاصمة اليونانية لهذا الغرض في الاسبوع الماضي.

مقتل شرطي في البنجاب

تشانديجار - الهند - رويتر - ذكرت الشرطة امس، ان متطرفين سيخ قتلوا شرطيا واصابوا اخر بجروح شديدة عندما فتحوا النار على حافلة مكتظة بالركاب في ولاية البنجاب.

وقد فر خمسة من المتطرفين ومعهم اسلحة رجلي الشرطة بعد الهجوم الذي وقع في وقت متاخر من ليلة امس الاول في اقليم سانجرور بالولاية.

وقال مسؤول كبير بالشرطة ان رجلي الشرطة كانا يسافران كحرس مسلح في حافلة بين مدينتي لوديانا وباتيالا في ولاية البنجاب.

وقال ايضا انه في هجوم أخر وقع امس الاول قام اربعة اشخاص يشتبه بانهم من المتطرفين السيخ باطلاق الرصاص على رجل في قرية بمنطقة جورداسبور المتاخمة لباكستان مما ادى الى اصابته بجروح خطيرة.

وقد ردت حكومة البنجاب على الهجمات الاخيرة باصدار امر بتسليم الاسلحة غير المرخصة خلال ١٥ يوما.

مصرع ١٤ شخصا في بنغلاديش بسبب اضراب طبي

دكا - شينخوا - ذكرت الصحف المحلية امس، ان ١٤ شخصا على الاقل قد توفوا في مستشفى كلية طب دكا وحدها وذلك على مدى الايام القليلة الماضية بسبب تغيب الاطباء عن عملهم.

وقد قررت الحكومة اقامة مستشفيات ميدانية في المدينة تعمل اعتبارا من اليوم وذلك من اجل استقبال حالات الطوارىء.

وقد ذكر بيان رسمي ان هناك ستة اطباء متخصصين اخرين قد فصلوا من وظائفهم الحكومية بالاضافة الى الاطباء التسعة الذين كانوا قد فصلوا امس الاول.

ضياء الحق يدعو الأمة الاسلامية لمواجهة التحديات السياسية الاقتصادية

اسلام اباد - ق ن ا - اكد الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق ضرورة ارساء الاسس الفعالة التي تمكن الامة الاسلامية من التصدي للتحديات المتعددة الابعاد التي تواجهها في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية موضحا ان ذلك يتم من خلال اكتساب العلوم والمعارف وتطبيقها عمليا.

وقال ضياء الحق لدى افتتاحه الجلسة الاولى لمجلس امناء الجامعة الاسلامية الدولية هنا امس، انه لا بد للعالم الاسلامي ان يكتسب القدرة على التصدي للعوامل ذات التاثير الشديد على المجتمع سواء كان مصدرها شرقيا او غربيا، وقال ان تحقيق ذلك يتطلب تعزيز ودعم المنجزات العلمية والاقتصادية في الدول الاسلامية والنهوض بمستوياتها

واكد الرئيس الباكستاني ايضا اهمية اجراء البحوث وتطبيقاتها في الحقل التعليمي، معربا عن امله في الا تصبح الجامعة الاسلامية الدولية مجرد معهد يمنح الشهادات الدراسية، ولكن ان تولي قدرا كافيا من الاهتمام للتطبيق العملي للمعارف العلمية من اجل صالح الامة الاسلامية

وقد افتتح الرئيس الباكستاني امس ايضا مركز دراسات السيرة النبوية الملحق بمعهد البحوث الاسلامية

مظاهرات طلابية في الصين ضد التجارب النووية

بكين - ا ف ب - علم امس من مصدر جامعي بمدينة تشنجيانج ان عددا يتراوح ما بين الفين وثلاثة الاف طالب من ست جامعات بهذه المنطقة (شمال غربي الصين) تظاهروا في مدينة اورومكي في التاسع عشر من كانون اول الماضي للمطالبة بوقف التجارب النووية الصينية في منطقتهم

وذكر المصدر نفسه ان المتظاهرين الذين ينتمون الى العرقية المسلمة التي تشكل اقلية بين شانظ ويجور تظاهروا لعدة ساعات في المدينة. ولم يلق البوليس القبض على اي شخص

وسبق ان قامت اول مظاهرة ضد التجارب النووية في منطقة تشنجيانج في بداية شهر كانون اول الماضي في مدينة اورومكي عاصمة المنطقة واشترك في هذه المظاهرات عدد يتراوح ما بين اربعة الاف وعشرة الاف شخص

وزير خارجية بوركينا فاسو يتهم مالي بالرغبة في الاطاحة بنظام حكم سانكارا

واجادوجو - ا ف ب - اعلن توماس سنكارا رئيس بوركينا فاسو امس في واجادوجو ان بوركينا فاسو ستسحب قواتها من منطقة اجاشير المتنازع عليها على الحدود الشمالية حتى لو ابقيت مالي قواتها في هذه المنطقة.

واشار الكابتن سنكارا في حديث لثلاثة صحفيين من الصحافة الفرنسية من بينهم المبعوث الخاص لوكالة فرانس برس الى ان ستة مراقبين ليبيين وصلوا الى واجادوجو بصحبة علي التريكي وزير الخارجية الليبية لمراقبة وقف اطلاق النار تطبيقا لمشروع الاتفاق الذي اعدته طرابلس ولاغوس ووافق عليه الطرفان المتحاربان بوركينا ومالي الا انه اوضح ان الليبيين قدموا دون ان يدعوا وانه يتعين عليهم وعلى النيجيريين ان يقرروا ما سيفعلون

وصرح باسيل جيسو وزير العلاقات الخارجية في بوركينا فاسو اليوم الخميس في باريس بان النزاع بين بوركينا فاسو ومالي ليس سببه مشكلة عادية على الحدود وانما رغبة سلطات مالي في الاطاحة بحكومة الرئيس سانكارا.

واعترف الوزير اثناء مؤتمر صحفي بالطابع "السخيف" للحرب بين دولتين تواجهان كل انواع الكوارث الطبيعية وقال لا يتعين علينا لكوننا فقراء ان نقف مكتوفي الايدي بلا حراك.

واوضح الوزير انه سيجتمع مع رولاند دوما وزير العلاقات الخارجية الفرنسية لبحث النزاع والقى باسيل جيسو على عناد مالي مسؤولية الفشل المستمر للمحاولات المختلفة للوساطة بين البلدين منذ عامين وقال ان بوركينا فاسو بذلت جهودا متعددة

واضاف ان النزاع الذي امتد على مساحة ١١٦٠ كيلومترا من الحدود بينما المنطقة موضع الخلاف تقتصر على ١٦٠ كيلومترا ليس مجرد خلاف على قطعة ارض واكد ان بعض المعارضين الداخليين من بوركينا فاسو مثل الكابتن كامبولي القائد السابق للقوات المدرعة لجيش فولتا العليا سابقا حتى تاريخ ٤ اب عام ١٩٨٣ اشتركوا في الاشتباكات الى جانب مالي.

ندوة حول المياه في خدمة البشرية

القاهرة - بترا - يعقد في القاهرة خلال الفترة من ١٦ الى ٢١ شباط القادم مؤتمر عالمي عن المياه في خدمة البشرية لعام ٢٠٠٠ وما بعدها يحضره ٣٠٠ عالم من مختلف الهيئات والمنظمات العاملة في مجالات استخدامات المياه وترشيدها.

وسيبحث المؤتمر الذي تنظمه اليونسكو ١٤ موضوعا عن المياه والصحة واعادة استخدام مياه الصرف في الري والمياه الجوفية في الجزيرة العربية وشمال افريقيا وطرق استخداماتها.

راديو العدو:
يهود الاتحاد السوفياتي يفضلون الهجرة الى أميركا

الكويت - كونا - قال راديو اسرائيل ان مجموعة اليهود الذين غادروا الاتحاد السوفياتي بلغ ١١٤٠ شخصا غادر ثلثهم فقط الى فلسطين المحتلة

ونسب الراديو في نبا سمع هنا امس الى مصادر اسرائيلية قولها ان اليهود الذين يغادرون الاتحاد السوفياتي يفضلون التوجه الى الولايات المتحدة بدلا من فلسطين المحتلة مما يثير القلق لدى المسؤولين الاسرائيليين

ويعتبر هذا العدد من المهاجرين اليهود السوفيات خارج الاتحاد السوفياتي الى فلسطين المحتلة اقل الارقام مقارنة مع سابقاتها وخاصة بعد ان حدثت هجرة معاكسة من فلسطين المحتلة الى دول اوروبية واميركية بلغت خلال الاربع سنوات الماضية ٢٥٥ الف يهودي.

اول سفير لنيكاراغوا لدى ايران

باريس - ا ف ب - اذاع راديو طهران ان جوانزالو موريللو اول سفير لنيكاراغوا لدى جمهورية ايران قدم امس اوراق اعتماده الى الرئيس الايراني علي خامنئي

الكويت تشجب تهديدات اميركا لليبيا

الكويت - ق ن ا - شجبت الكويت التهديدات الامريكية لليبيا ووصفتها بانها تجاوز للقواعد الدولية وتصعيد للمواقف بين البلدين

جاء ذلك في تصريح لمصدر بوزارة الخارجية الكويتية امس، ردا على سؤال لوكالة الانباء الكويتية بشان دعوة الولايات المتحدة لحلفائها لفرض عزلة دولية على ليبيا كاجراء انتقامي للاعمال الارهابية ضد مطاري فيينا وروما

وقال المصدر ان العمل الارهابي لا يبرر قيام ارهاب دولي لمقاومته ودعا الى تعاون دولي لمواجهة الارهاب على غرار ما اتفقت عليه دول العالم في قرارها التاريخي الذي اصدرته الامم المتحدة في دورتها السابقة

واكد المصدر استنكار الكويت اللجوء للارهاب كوسيلة لتحقيق اي هدف مهما كان الا انه اكد ايضا ان اي قرار متشنج لن يؤدي الى استئصال الارهاب بل سيزيده.

الرأي — يومية عربية سياسية — تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية
رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد
العنوان: شارع الملكة ... طريق الجامعة الاردنية / الشميساني — هاتف ٦٦٧١٧١ — ص.ب ٦٧١٠ تلكس ٢١٤٩٧